

Facoltà di Studi Umanistici

TRIENNALI

> Lettere

> Beni culturali e spettacolo
tradizionale o blended (online e in presenza)

> Lingue e culture per la
mediazione linguistica (L11)

> Lingue e culture per la
mediazione linguistica (L12)

> Scienze dell'educazione e della
formazione

> Scienze e tecniche psicologiche

> Filosofia

> Scienze della comunicazione
e-learning

> Lingue e comunicazione

MAGISTRALI A CICLO UNICO (5 anni)

> Scienze della formazione primaria

MAGISTRALI

> Filologie e letterature classiche e
moderne

> Storia e società

> Archeologia e storia dell'arte

> Produzione multimediale

> Lingue e letterature moderne europee
e americane

> Traduzione specialistica dei testi

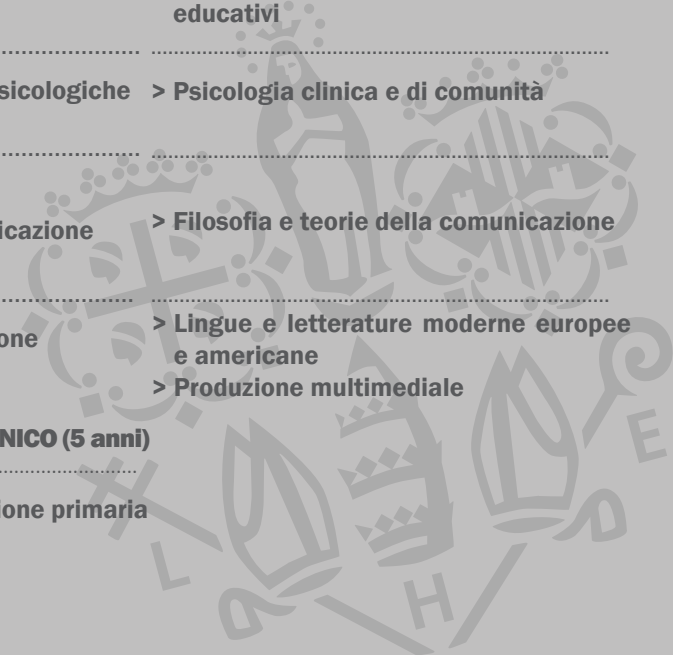
> Scienze pedagogiche e dei servizi
educativi

> Psicologia clinica e di comunità

> Filosofia e teorie della comunicazione

> Lingue e letterature moderne europee
e americane

> Produzione multimediale





Facoltà di Studi Umanistici

Presidente: prof.ssa Rossana Martorelli

Sede

via Is Mirrionis, 1 – 09123 Cagliari
<http://facolta.unica.it/studiumanistici>
 prestudium@unica.it

Segreteria di presidenza

dott.ssa Antonella Marrosu
 via Is Mirrionis, 1 – 09123 Cagliari
 tel. 070 675.7010 - fax 070 675.7003 - prestudium@unica.it

Coordinatori didattici

- Per i Corsi di: Archeologia e storia dell'arte, Filologie e letterature classiche e moderne, Produzione multimediale, Storia e società.

dott.ssa Myriam Viglino
 via Is Mirrionis, 1 – 09123 Cagliari
 tel. 070 675.7774 - myriam.viglino@amm.unica.it

- Per i Corsi di: Filosofia e teorie della comunicazione, Lingue e letterature moderne europee e americane, Traduzione specialistica dei testi

dott. Andrea Dettori
 via San Giorgio, 12 – 09124 Cagliari
 tel. 070 675.6202 - andrea.dettori@unica.it

- Per i Corsi di: Psicologia clinica e di comunità, Scienze pedagogiche e dei servizi educativi

dott.ssa Simona Raga
 Via Is Mirrionis 1 - 09123 Cagliari
 tel. 070 675.7370 - raga.manager@unica.it

Tutor di orientamento

dott.ssa Valentina Favrin - favrin@unica.it - tel. 070 675.7304
 dott.ssa Valeria Mattana - valeria.mattana@unica.it - tel. 070 675.7317
 Aula 4, Piano terra Edificio Centrale, Campus Sa Duchessa

via Is Mirrionis n.1 – 09123 Cagliari
 orientamento.lettere@unica.it - orientaform@unica.it - laborlingue@unica.it

Sportello di mobilità internazionale della facoltà

dott.ssa Emanuela Rubiu - erasmus.studum@unica.it - 070 675 6537
 reperibilità su Teams: emanuela.rubiu@unica.it
 orari
 lunedì e venerdì dalle 9.00 alle 13.00 - martedì e giovedì dalle 15.00 alle 17.00

Segreteria studenti

- Per gli iscritti ai Corsi di: Archeologia e storia dell'arte, Filologie e letterature classiche e moderne, Filosofia e teorie della comunicazione, Produzione multimediale, Storia e società

dott.ssa Carla Cardia
 Via Trentino, loc. Sa Duchessa – 09123 Cagliari
 tel. 070 675.7456/7457/7411/7449 - segrstudlettere@unica.it
<http://people.unica.it/segreteriasudentilettere>

- Per gli iscritti ai Corsi di Lingue e letterature moderne europee e americane, Traduzione specialistica dei testi

dott.ssa Carla Cardia
 via San Giorgio, 12 – 09124 Cagliari
 tel. 070 675.6387/6388/6393 - segreteriasudentilingue@unica.it

- Per gli iscritti ai Corsi di: Psicologia clinica e di comunità, Scienze pedagogiche e dei servizi educativi

dott. Daniele Milazzo
 via Trentino, loc. Sa Duchessa – 09123 Cagliari
 tel. 070 675.7458/7455/7452/7450 - segrstud_cds_scform@amm.unica.it

Per garantire una interazione qualitativamente elevata con l'utenza studentesca, sono stati recentemente attivati per ciascuna segreteria studenti, uno Sportello telefonico con fasce orarie predefinite e uno Sportello virtuale attraverso cui è possibile prenotare un appuntamento, anch'esso definito all'interno di un orario ben preciso, con un impiegato/referente a disposizione per la risoluzione di eventuali problemi legati alle singole carriere universitarie.

Per maggiori informazioni, orari, etc. è possibile visitare il sito unica al link:
https://www.unica.it/unica/it/studenti_s08_ss01_page

Tutor SIA - Servizi per l'inclusione e l'apprendimento - studenti disabili

Via Is Mirrionis 1 – 09123 Cagliari
 Stanza 7 bis, piano terra, Corpo Centrale
 tel. 070 675.7810 - tutor.sia@unica.it
 Orario di ricevimento: <http://people.unica.it/disabilita/i-nostri-uffici/>

Biblioteche

Biblioteca del Distretto delle Scienze Umane
sba.unica.it/biblioteche/Distretto-SCIUM

Sezione Dante Alighieri

sba.unica.it/biblioteche/distretto-scienze-umane/sezioni-della-biblioteca/dante-alighieri
via Trentino, snc - Loc. Sa Duchessa - 09123 Cagliari
tel. 070 6757418 - fax. 070 6757401 - info.su@unica.it
orario apertura
dal lunedì al venerdì 8.00 - 23.45 - sabato 8.00 - 13.45

Sezione Giordano Bruno

sba.unica.it/biblioteche/distretto-scienze-umane/sezioni-della-biblioteca/giordano-bruno
via Is Mirrionis, 1-Loc. Sa Duchessa - 09123 Cagliari
tel. 070 6757859/7860 - fax 070 6757857 - gbruno.su@unica.it
orario apertura
dal lunedì al venerdì 8.00 - 20.00

Sezione Scienze del Linguaggio

sba.unica.it/biblioteche/distretto-scienze-umane/sezioni-della-biblioteca/scienze-del-linguaggio
via San Giorgio, 12 - 09124 Cagliari
tel. 070 6756210 - fax 070 6756350 - scienzelinguaggio.su@unica.it
orario apertura
dal lunedì al giovedì 8.30 - 18.00 - venerdì 8.30 - 13.30

Sezione Cittadella dei Musei

sba.unica.it/biblioteche/distretto-scienze-umane/sezioni-della-biblioteca/cittadella-dei-musei
Piazza Arsenale, 1 - 09123 Cagliari
tel. e fax 070 6757619 - cittadella.su@unica.it
orario apertura
da lunedì a giovedì 8.15 - 19.00 - venerdì 8.15 - 14.00

Corso di Laurea Magistrale Interclasse in Filologie e Letterature Classiche e Moderne (2 anni)

Classe LM-14 Filologia moderna - Classe LM-15 Filologia, letterature e storia dell'antichità

Prova di verifica della preparazione personale: settembre 2021

N° posti disponibili: accesso libero

N° posti studenti stranieri residenti all'estero: 5

<http://people.unica.it/filologieeletteratureclassicheemoderne/>

Durata e attività

Il Corso di Laurea Magistrale in Filologie e Letterature classiche e moderne (CdLM) ha durata biennale. Per laurearsi si devono sostenere 12 esami (incluse le attività a scelta dello studente), altre tipologie di attività formative (laboratori, seminari, convegni, ecc.) e una prova finale, per un totale di 120 crediti.

Obiettivi e sbocchi occupazionali

Il corso di laurea magistrale interclasse in Filologie e Letterature classiche e moderne risponde all'esigenza di formare laureati nella classe 14 (Filologia moderna) e nella classe 15 (Filologia, Letterature e Storia dell'antichità), secondo una prospettiva interdisciplinare ben documentata nella storia degli studi, che vede da un lato, la classicità quale chiave essenziale e necessaria per la comprensione del mondo medievale e moderno, e dall'altro la modernità quale fertile stimolo, che attualizza il tesoro culturale della classicità e lo rende nuovamente disponibile al futuro. Il percorso formativo è volto ad assicurare - anche mediante un approccio diretto ai testi, in lingua originale - il possesso di una solida base di conoscenze storico-letterarie e critico-teoriche dei processi e dei meccanismi di produzione, di trasmissione e di ricezione del testo letterario, nonché dei correlati fenomeni linguistici, in una prospettiva sincronica e diacronica, fino alla più recente attualità. L'obiettivo è quello di formare professionisti delle culture, delle lingue e delle letterature classiche, italiana ed europee. La conoscenza dei meccanismi di costituzione, trasmissione e ricezione del testo letterario potrà rivelarsi fondamentale anche ai fini della produzione autonoma di testi orali e scritti complessi, che rispondano alle attuali, specifiche esigenze del mondo della comunicazione e dell'informazione (si veda da un lato la produzione di un testo e dall'altro l'analisi, il reperimento "selettivo" dei testi, anche con strumenti riconducibili all'ambito delle digital humanities). A questo scopo, le discipline di lunga tradizione, integrate con attività formative innovative, potranno avvicinare maggiormente gli studenti al mondo imprenditoriale e alle istituzioni pubbliche e private.

Naturalmente, in presenza di vocazione per l'insegnamento e/o per la ricerca, il corso di laurea magistrale avvia altresì a entrambi questi campi lavorativi.

I laureati interessati potranno proseguire con una formazione di terzo livello parte-

cipando alla selezione per il Dottorato in Studi filologico-letterari e storico-culturali.

Organizzazione

Il corso di laurea magistrale è organizzato in semestri. Le attività formative sono erogate mediante lezioni frontali, seminari, laboratori, esercitazioni pratiche, stages o tirocini presso Enti pubblici (es.: biblioteche, istituzioni culturali, ecc.) o privati (es.: sedi di giornali, fondazioni, imprese culturali).

Inoltre, lo studente potrà usufruire di periodi di permanenza all'estero, sia nell'ambito dei programmi di mobilità internazionale (Erasmus+, Globus, ecc.) sia nel quadro di specifiche convenzioni interateneo.

Il Corso di Laurea magistrale in Filologie e letterature classiche e moderne offre:

- un supporto didattico costante: i docenti tutor monitorano lo studente nel percorso di studi, facendo attenzione a tempi e stili di apprendimento individuali;
- un'efficace organizzazione didattica: il calendario delle attività viene studiato in modo tale da a) ridurre al massimo le sovrapposizioni tra i diversi insegnamenti; b) lasciare tempo a sufficienza per lo studio in autonomia;
- una puntuale e costante informazione: i siti istituzionali (sito di Facoltà, Corso di Studi, pagine personali docenti) deputati a fornire le indicazioni sulle attività didattiche (programmi, orario delle lezioni, regolamenti, esami, eventi etc.) sono regolarmente aggiornati.

Prerequisiti e modalità di accesso

Per accedere al CdLM è necessario possedere un diploma di laurea triennale o altro titolo di studio, anche conseguito all'estero, ritenuto equipollente e riconosciuto idoneo ai sensi delle leggi vigenti.

L'immatricolazione al CdLM è subordinata al possesso di specifici requisiti curriculari e all'espletamento di un colloquio di verifica della preparazione individuale. Il colloquio è obbligatorio e dà luogo a un esito positivo/negativo. L'esito positivo è condizione necessaria per l'iscrizione al corso di Laurea magistrale.

Come indispensabili requisiti curriculari d'accesso, gli studenti dovranno aver acquisito i CFU indicati nei seguenti settori scientifico disciplinari:

Tabella 1 – Settori scientifico disciplinari	CFU
L-FIL-LET/04	10
L-FIL-LET/10	10
L-FIL-LET/12	5
L-LIN/01	10
M-GGR/01	5

Con riferimento all'opzione LM-14 Filologia, Letteratura e Storia dell'antichità, sono richiesti, oltre ai CFU indicati nella Tabella 1 di cui sopra, i seguenti CFU:

Tabella 2 – Settori scientifico disciplinari	CFU
L-FIL-LET/09	5
M-STO/01	5
M-STO/02	5
M-STO/04	5
L-LIN/03 oppure L-LIN/05 oppure L-LIN/10 oppure L-LIN/13	5

Con riferimento all'opzione LM-15 Filologia Letteratura e Storia dell'antichità sono richiesti, oltre ai CFU indicati nella Tabella 1, i seguenti CFU:

Tabella 3 – Settori scientifico disciplinari	CFU
L-ANT/02	5
L-ANT/03	5
L-ANT/07	5
L-FIL-LET/02	18
L-FIL-LET/04	8
M-STO/01 oppure M-STO/02 oppure M-STO /04	5

I curricula dei laureati saranno esaminati e valutati al fine di deliberare l'ammissione al Corso di studi. I laureati non in possesso di tutti i requisiti curriculari d'accesso dovranno maturare i CFU mancanti prima dell'immatricolazione al corso di Laurea magistrale, mediante l'iscrizione a corsi singoli. Il colloquio di verifica della preparazione individuale sarà volto ad accertare la capacità del candidato di affrontare la discussione di un testo di letteratura italiana e di orientarsi nella comprensione di un testo in lingua latina e, per chi intenda seguire il percorso della LM-15, anche di un testo in lingua greca.

Durante il colloquio lo studente dovrà dimostrare di:

- possedere una buona preparazione atta a sviluppare autonome capacità nei settori, a seconda della classe di laurea magistrale prescelta, della filologia classica, medievale, moderna e contemporanea e delle relative letterature, sulla base di conoscenze metodologiche, teoriche e critiche;
- avere acquisito una solida conoscenza della Letteratura italiana e del suo svolgimento storico;
- possedere una solida conoscenza dei processi storici, culturali, politici, economici e sociali che hanno formato le civiltà antica, medievale, moderna e contemporanea;
- avere competenza di una lingua e di una letteratura straniera moderna, anche

- con una conoscenza diretta dei testi;
- avere una buona conoscenza della letteratura latina (e greca per il percorso LM 15) anche attraverso l'approccio diretto ai testi letterari;
 - sapersi confrontare criticamente con uno dei saggi letterari, scelto sulla base delle competenze acquisite e dei propri interessi, inseriti in un elenco pubblicato sul sito web del corso.

Per informazioni consultare la pagina web:

<https://people.unica.it/filologieeletteratureclassicheemoderne/come-iscrivarsi>

Percorso Filologia moderna (LM-14)

1° Anno		
Semestre	Insegnamento	Cfu
1°	Letteratura italiana 3	6
1° - 2°	Un esame a scelta tra: Letteratura italiana contemporanea 2, Linguistica italiana 2 (mod. A), Storia della lingua italiana 2 (mod. A)	6
1° - 2°	Un esame a scelta tra: Letteratura inglese 2, Letteratura francese 2, Letteratura spagnola 2 e letteratura sardo-ispanica, Letteratura tedesca 2	12
1°	Un esame a scelta tra: Antichità romane, Storia della Sardegna romana	6
1°	Un esame da 12 CFU oppure due esami da 6 CFU a scelta tra: Letteratura latina 2 (II anno), Filologia classica, Storia della lingua latina 2 (II anno), Letteratura latina + Storia della lingua latina 2 (II anno), Grammatica storica della lingua latina	12
1° - 2°	Due esami da 6 CFU a scelta tra: Linguistica mediterranea, Letteratura latina medievale e umanistica 2 (mod. A), Filologia romanza 2, Linguistica sarda 2, Filologia patristica, Scritture e documenti del Mediterraneo, Teoria dei generi letterari, Teorie e strumenti del lavoro editoriale, Linguistica e Filologia digitale	12

2° Anno

Semestre	Insegnamento	Cfu
2°	Letteratura italiana 4	6
1° - 2°	Tre esami da 6 CFU oppure un esame da 12 CFU e uno da 6 CFU tra: Glottodidattica (mod. A), Glottodidattica (mod. B), Glottodidattica (12 CFU), Letteratura spagnola 2, Letteratura francese 2 (mod. A), Letteratura inglese 2 (mod. A), Letteratura tedesca 2 (mod. A), Filologia sarda, Didattica della letteratura italiana, Letteratura comparata 2, Linguistica italiana 2 e Storia della lingua italiana 2, Fonti e linguaggi dell'arte contemporanea (mod. A), Geografia regionale (mod. A), Politica e istituzioni della Sardegna tardo medievale, Storia digitale e pubblica della Sardegna moderna, Storia politica e sociale della Sardegna contemporanea, Semiotica culturale	18
1° - 2°	Attività didattiche a scelta dello studente	12
1° - 2°	Laboratorio di lingua straniera o Laboratorio di informatica digitale o seminari o altre attività	3
-	Prova finale	27

Percorso Filologia, Letteratura e Storia dell'Antichità (LM-15)

1° Anno		
Semestre	Insegnamento	Cfu
1°	Grammatica storica e Letteratura greca 2	12
1°	Antichità romane	6
2°	Storia delle istituzioni politiche greche	6
1° - 2°	Tre esami da 6 CFU a scelta tra: Papirologia, Filologia classica, Letteratura cristiana antica, Letteratura latina medievale e umanistica 2 (mod. A), Linguistica mediterranea, Scritture e documenti del Mediterraneo (II-anno)	18

2° Anno		
Semestre	Insegnamento	Cfu
1°	Letteratura latina 2 e Storia della lingua latina	12
1°- 2°	Un esame da 6 CFU a scelta tra: Metrica greca, Storia della lingua greca (I anno)	6
1°- 2°	Tre esami da 6 CFU del gruppo A oppure due esami del gruppo A e uno del gruppo B a scelta: GRUPPO A: Linguistica e Filologia digitale, Letteratura Italiana 3, Letteratura italiana 4, Letteratura comparata 2, Glottodidattica (mod. A); GRUPPO B: Epigrafia Latina, Epigrafia greca, Storia del pensiero politico antico, Storia della storiografia greca, Lingua e letteratura sanscrita 2, Archeologie postclassiche (mod. A, 6 CFU), Iconografia e iconologia del mondo classico (mod. A), Iconografia e iconologia del mondo classico (mod. B)	18
2°	Attività didattiche a scelta dello studente	12
2°	Laboratori di traduzione di greco e latino, Laboratori di lingua straniera, seminari, altre attività	3
-	Prova finale	27

Corso di Laurea Magistrale in Storia e Società (2 anni)

Classe LM-84 Scienze storiche

Prova di verifica della preparazione personale: settembre 2021

N° posti disponibili: accesso libero

N° posti studenti stranieri residenti all'estero: 5



<http://people.unica.it/storiaesocieta/>

Durata e attività

Il Corso di laurea Magistrale in Storia e Società (CdLM) ha durata biennale. Per laurearsi si devono sostenere 12 esami (incluse le attività a scelta dello studente), altre tipologie di attività formative (laboratori, seminari, convegni, ecc.) e una prova finale, per un totale di 120 crediti.

Il corso si articola in quattro percorsi non vincolanti: antico, medievale, moderno e contemporaneo.

Obiettivi e sbocchi occupazionali

Il corso di laurea in Storia e Società ha come obiettivo generale lo studio specialistico della storia e delle metodologie della ricerca storica, in una prospettiva interdisciplinare.

Il quadro delle discipline offerte comprende sia insegnamenti tradizionali che innovativi, in particolare attività riconducibili all'ambito delle digital humanities.

Il corso prevede quattro percorsi non vincolanti, articolati nelle quattro età canoniche (Storia antica, Storia medievale, Storia moderna e Storia contemporanea), arricchiti da discipline sociali, del territorio e metodologiche, al fine di consolidare la formazione specialistica. Le discipline affini e integrative contribuiscono a offrire maggiori opportunità in più settori professionali (vd. insegnamento, professioni intellettuali e scientifiche di elevata specializzazione).

Il destinatario ideale di questo corso di laurea è l'appassionato di storia ovvero colui che assegna un ruolo centrale alla storia, in quanto scienza che analizza/archivia/compara avvenimenti macro- e micro-, costruendo paradigmi e casistiche indispensabili per la comprensione della società e delle sue continue trasformazioni. La conoscenza della storia è infatti essenziale non solo nella didattica della scuola ma anche in molteplici contesti lavorativi (ricerca, giornalismo di approfondimento, divulgazione su base scientifica, incarichi di alta ed elevata responsabilità in aziende pubbliche e private, ruoli di alto profilo nell'ambito della comunicazione radio-televisiva, consulenza per dossier su argomenti specifici al fine di sondare la validità di un'impresa sia essa economica, culturale e/o sociale).

Naturalmente, in presenza di vocazione per l'insegnamento e/o per la ricerca, il corso di laurea magistrale avvia altresì a entrambi questi campi lavorativi.

I laureati interessati potranno proseguire con una formazione di terzo livello par-

tecipando alla selezione per il Dottorato in Storia, Beni culturali e internazionali.

Organizzazione

Il corso di laurea magistrale è organizzato in semestri. Le attività formative sono erogate mediante lezioni frontali, seminari, laboratori, esercitazioni pratiche, stages o tirocini presso Enti pubblici (es.: biblioteche, istituzioni culturali, ecc.) o privati (es.: sedi di giornali, fondazioni, imprese culturali).

Lo studente potrà, inoltre, usufruire di periodi di permanenza all'estero, sia nell'ambito dei programmi di mobilità internazionale (Erasmus+, Globus, ecc.), sia nel quadro di specifiche convenzioni interateneo.

Il Corso di Laurea magistrale in Storia e Società offre:

- un supporto didattico costante: i docenti-tutor, monitorano lo studente nel percorso di studi, facendo attenzione a tempi e stili di apprendimento individuali;
- un'efficace organizzazione didattica: il calendario delle attività viene studiato in modo tale da a) ridurre al massimo le sovrapposizioni tra i diversi insegnamenti; b) lasciare tempo a sufficienza per lo studio in autonomia;
- una puntuale e costante informazione: i siti istituzionali (sito di Facoltà, Corso di Studi, pagine personali docenti) deputati a fornire le indicazioni sulle attività didattiche (programmi, orario delle lezioni, regolamenti, esami, eventi etc.) sono regolarmente aggiornati.

Prerequisiti e modalità di accesso

Per accedere al CdLM è necessario possedere un diploma di laurea triennale o altro titolo di studio, anche conseguito all'estero, ritenuto equipollente e riconosciuto idoneo ai sensi delle leggi vigenti.

L'immatricolazione al CdLM è subordinata al possesso dei requisiti d'accesso e all'espletamento di un colloquio di verifica della preparazione individuale. Il colloquio è obbligatorio e dà luogo ad un esito positivo/negativo. L'esito positivo consente l'immatricolazione al CdLM.

Come indispensabili requisiti d'accesso, gli studenti dovranno aver maturato almeno 50 CFU nei settori scientifico disciplinari come specificato nella tabella che segue:

Settori scientifico disciplinari	CFU
L-ANT/02, L-ANT-03	5
M-STO/01	5
M-STO/02	5
M-STO/04	5
L-ANT/02, L-ANT-03, M-STO/01, M-STO/02, M-STO/04	5



Settori scientifico disciplinari	CFU
L-FIL-LET/10; L-FIL-LET/12; L-LIN/01, SPS/01; SPS/02; SPS/03; SPS/06; SPS/07; SPS/10; SECS-P/01; SECS-P/12; SPS/13; SPS/14; M-DEA/01; M-STO/08; M-STO/09; M-GGR/01; M-GGR/02; SECS-S/01; SECS-S/04; SECS-S/05, M-STO/01, M-STO/02, M-STO/04; L-ANT/02, L-ANT-03, M-FIL/01, M-FIL/02, M-FIL/03, M-FIL/04, M-FIL/05, M-FIL/06	25

I laureati non in possesso di tutti i requisiti curriculari d'accesso dovranno maturare i CFU mancanti prima dell'immatricolazione al corso di laurea magistrale, mediante l'iscrizione a corsi singoli.

Durante il colloquio di verifica della preparazione individuale lo studente dovrà dimostrare di:

- avere padronanza delle fondamentali metodologie dell'analisi storica;
- conoscere i quadri cronologici delle varie epoche storiche;
- conoscere i momenti e gli aspetti salienti della storia antica, medievale, moderna e contemporanea;
- conoscere una lingua europea, oltre l'italiano, di livello B1;
- sapersi orientare nell'uso dei principali strumenti informatici.

Inoltre, la prova prevede una parte specifica sul percorso scelto dal candidato.

I testi su cui preparare il colloquio sono disponibili alla pagina web del corso al seguente link: <http://people.unica.it/storiaesocieta/come-isciversi/>

Percorso Antico

1° Anno		
Semestre	Insegnamento	Cfu
1°	Antichità romane	6
2°	Storia delle istituzioni politiche greche	6
1° e 2°	Due esami a scelta tra: Storia del pensiero politico antico, Epigrafia latina, Storia economica e sociale del medioevo (mod. A), Storia culturale del medioevo	12
1° e 2°	Un esame a scelta tra: Antropologia culturale e visuale, Geografia regionale, Geografia umana	12
2°	Archivistica speciale e ambienti digitali	12
1° e 2°	Un esame a scelta tra: Storia della storiografia greca, Epigrafia greca, Storia del pensiero politico antico, Epigrafia latina, Storia della Sardegna romana	6

2° Anno		
Semestre	Insegnamento	Cfu
1° - 2°	Un esame a scelta tra: Storia culturale del medioevo, Storia economica e sociale del medioevo (mod. B)	6
1° - 2°	Tre esami a scelta tra: Archeologie postclassiche (mod. A), Letteratura latina 2, Storia politica, culturale e sociale dell'età moderna (mod. A), Storia contemporanea 2, Didattica della storia, Scritture e documenti nel Mediterraneo medievale, Filosofia teoretica, Filosofia morale, Estetica, Storia delle idee e della cultura (mod. A)	18
/	Una disciplina da 12 CFU o due da 6 CFU oppure attività formative coerenti con il percorso di studi	12
/	Laboratorio di metodologie della ricerca o altre attività formative	3
/	Prova finale	27

Percorso Medievale

1° Anno		
Semestre	Insegnamento	Cfu
1°	Storia economica e sociale del medioevo	12
2°	Storia culturale del medioevo	6
1°	Un esame a scelta tra: Storia politica culturale e sociale dell'età moderna (mod. A), Storia politica culturale e sociale dell'età moderna (mod. B), Storia dell'Europa moderna (mod. B)	6
-	Un esame a scelta tra: Antichità romane, Storia politica, culturale e sociale dell'età moderna (mod. A)	6
1° e 2°	Un esame a scelta tra: Antropologia culturale e visuale, Geografia regionale, Geografia umana	12
2°	Archivistica speciale e ambienti digitali	12

2° Anno		
Semestre	Insegnamento	Cfu
1°	Politica e istituzioni della Sardegna tardomedievale	6
1° e 2°	Un esame a scelta tra: Storia delle istituzioni politiche greche, Antichità romane	6
1° e 2°	Due esami a scelta tra: Storia e critica dell'arte medievale, Letteratura latina 2, Letteratura italiana 3, Filologia romanza 2, Storia contemporanea 2, Didattica della storia, Scritture e documenti nel Mediterraneo medievale, Filosofia teoretica, Filosofia morale, Estetica, Storia delle idee e della cultura	12
/	Una disciplina da 12 CFU o due da 6 CFU oppure attività formative coerenti con il percorso di studi	12
/	Laboratorio di metodologie della ricerca o altre attività formative	3
/	Prova finale	27

Percorso Moderno

1° Anno		
Semestre	Insegnamento	Cfu
1°	Storia politica culturale e sociale dell'età moderna	12
1°	Storia dell'Europa moderna	6
1°	Un esame a scelta tra: Storia culturale del medioevo, Storia contemporanea 2, Storia dell'Italia contemporanea	6
1° e 2°	Un esame a scelta tra: Antropologia culturale e visuale, Geografia regionale, Geografia umana	12
2°	Archivistica speciale e ambienti digitali	12
1°	Storia digitale e pubblica della Sardegna moderna	6
1° e 2°	Un esame a scelta tra: Storia culturale del medioevo, Storia economica e sociale del medioevo (mod. A), Storia economica e sociale del medioevo (mod. B)	6

2° Anno		
Semestre	Insegnamento	Cfu
1° e 2°	Storia del mondo contemporaneo, Storia dell'integrazione europea, Didattica della storia	6
1° e 2°	Due esami a scelta tra: Storia delle istituzioni politiche greche, Antichità romane, Geografia del paesaggio e dell'ambiente, Storia economica e sociale del medioevo (mod. B) (se si è sostenuto il mod. A), Storia contemporanea 2, Storia dell'Italia contemporanea, Teorie e modelli delle biblioteche digitali, Sistemi informativi archivistici, Letteratura latina 2, Letteratura italiana 3, Didattica della letteratura italiana, Filosofia teoretica, Filosofia morale, Estetica, Storia delle idee e della cultura	12
/	Una disciplina da 12 CFU o due da 6 CFU oppure attività formative coerenti con il percorso di studi	12
/	Laboratorio di metodologie della ricerca o altre attività formative	3
/	Prova finale	27

Percorso Contemporaneo

1° Anno		
Semestre	Insegnamento	Cfu
1°	Storia del mondo contemporaneo	6
2°	Storia contemporanea 2	12
1°	Un esame a scelta tra: Storia politica, culturale e sociale dell'età moderna (mod. A), Storia dell'Europa moderna	6
1° e 2°	Un esame a scelta tra: Antropologia culturale e visuale, Geografia regionale, Geografia umana	12
2°	Archivistica speciale e ambienti digitali	12

2° Anno		
Semestre	Insegnamento	Cfu
1° e 2°	Tre esami a scelta tra: Storia e società digitale, Storia dell'Europa contemporanea 2, Storia dell'integrazione europea, Storia politica e sociale della Sardegna contemporanea, Didattica della storia, Storia dell'Italia Contemporanea, Storia dell'Italia repubblicana	18
1° e 2°	Due esami a scelta tra: Storia culturale del medioevo, Storia economica e sociale del medioevo (mod. A), Storia politica, culturale e sociale dell'età moderna (mod. A), Storia politica, culturale e sociale dell'età moderna (mod. B) (se si è sostenuto il mod. A), Storia delle istituzioni politiche greche, Antichità romane, Storia del cinema italiano, Musica e poesia di tradizione orale in Sardegna, Geografia del paesaggio e dell'ambiente, Teorie e modelli delle biblioteche digitali, Sistemi informativi archivistici, Antropologia culturale, Antropologia visuale, Letteratura latina 2, Letteratura italiana 3, Didattica della letteratura italiana, Filosofia teoretica, Filosofia morale, Estetica, Storia delle idee e della cultura	12
/	Una disciplina da 12 CFU o due da 6 CFU oppure attività formative coerenti con il percorso di studi	12
/	Laboratorio di metodologie della ricerca o altre attività formative	3
/	Prova finale	27

Corso di Laurea Magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte (2 anni)

Classe LM-2 Archeologia - Classe LM-89 Storia dell'arte

Prova di verifica della preparazione personale: settembre 2021

N° posti disponibili: accesso libero

N° posti studenti stranieri residenti all'estero: 5



<http://people.unica.it/archeologiaestoriadellarte/>

Durata e attività

Il Corso di Laurea Magistrale interclasse (CdLM) ha durata biennale. Per laurearsi si devono sostenere 12 esami (incluse le attività a scelta dello studente), un laboratorio di lingua inglese, una prova finale e attività formative di altre tipologie (seminari, laboratori, attività sul campo, convegni) per un totale di 120 CFU.

Obiettivi e sbocchi occupazionali

Il Corso di Laurea Magistrale interclasse in Archeologia e Storia dell'arte si propone di formare una figura con adeguate conoscenze e competenze a livello specialistico, ricomprese in ambiti comuni ovvero specifici delle due lauree Magistrali. In particolare, i laureati saranno in possesso di nozioni nell'ambito del restauro dei Beni culturali e avranno perfezionato le conoscenze precedentemente acquisite nell'ambito dell'archeologia, della storia dell'arte, delle discipline metodologiche e di quelle storico - letterarie.

Il Corso di Laurea Magistrale interclasse in Archeologia e Storia dell'arte si propone di formare una figura con adeguate conoscenze, competenze e abilità a livello specialistico, ricomprese in ambiti comuni ovvero specifici delle due lauree Magistrali. In particolare, i laureati avranno perfezionato le conoscenze precedentemente acquisite nei diversi settori dell'archeologia, della storia dell'arte, delle discipline metodologiche e di quelle storico - letterarie, e saranno in possesso di nozioni nell'ambito del restauro dei Beni culturali.

Il laureato sarà in grado di analizzare e ricostruire in modo approfondito le dinamiche storico-culturali in relazione alla produzione, preservazione e valorizzazione dei siti e dei manufatti archeologici e storico-artistici, secondo metodologie aggiornate dal punto di vista dell'innovazione scientifica e tecnologica.

Il laureato in Archeologia, nello specifico, saprà applicare le conoscenze, competenze e abilità acquisite nell'utilizzo di dati inediti e bibliografici al fine di 1) interpretare le stratigrafie di scavo, i contesti abitativi, culturali e funerari, in rapporto a insediamenti urbani o rurali; 2) classificare i manufatti dal punto di vista tipologico e cronologico; 3) catalogare e schedare il materiale archeologico; 4) censire le emergenze archeologiche e valutarne l'appartenenza ai diversi ambiti di produzione e ai diversi stili artistici.

Il laureato in Storia dell'arte saprà applicare le conoscenze, competenze e abilità

acquisite nell'utilizzo di dati inediti e bibliografici al fine di interpretare le diverse fasi che contribuiscono alla definizione e comprensione dell'opera d'arte nel suo complesso; saprà: 1) classificare i manufatti dal punto di vista tecnico-formale, cronologico e stilistico; 2) catalogare e schedare il materiale storico-artistico; 3) valutare la rilevanza e l'opportunità di commissionare degli interventi di restauro. I laureati potranno agire in campo regionale, nazionale e internazionale e, nell'ambito di quanto ricompreso nella II fascia delle qualificazioni professionali del settore individuate dal D.L. 20 maggio 2019, sapranno assumere in prima persona compiti e responsabilità di gestione di un progetto di ricerca, ovvero della partecipazione ad un progetto collettivo, finalizzato non solo all'allargamento della conoscenza scientifica, ma anche al restauro e alla valorizzazione dei manufatti archeologici mobiliari, monumentali e delle opere d'arte.

Potranno svolgere attività professionali a livelli di elevata competenza presso Musei, Soprintendenze, Archivi, Biblioteche (in particolare quelle specializzate in Archeologia e Storia dell'arte), Enti locali e Istituti vari, impegnati nel campo della ricerca e valorizzazione del patrimonio archeologico e storico-artistico.

Il corso di studio prepara alle professioni di:

1. Archeologo;
2. Storico dell'arte;
3. Curatore e conservatore di musei;
4. Responsabile dei servizi educativi presso enti, istituzioni e luoghi di cultura.
5. Divulgatore scientifico del patrimonio archeologico e storico-artistico.
6. Ricercatore e tecnico laureato nelle scienze dell'antichità, filologico-letterarie, storico-artistiche.

L'attività formativa del CdLM si svolgerà attraverso lezioni, esercitazioni pratiche, attività sul campo, laboratori, seminari e convegni. La formazione potrà essere completata attraverso viaggi di studio o attività facoltative di tirocinio, presso istituzioni pubbliche o private. Lo studente potrà inoltre usufruire di periodi di permanenza all'estero, sia nell'ambito dei programmi di mobilità internazionale (Erasmus+, Globus e altri) sia nel quadro di specifiche convenzioni interateneo.

Organizzazione

Il Corso di Laurea magistrale interclasse in Archeologia e Storia dell'Arte garantisce:

- supporto didattico costante: tenendo conto dei tempi e dello stile di apprendimento del singolo studente. I docenti, tutor, il personale tecnico-amministrativo sono a disposizione per supportare lo studente nel suo percorso di studio;
- organizzazione: l'attività didattica è svolta mediante lezioni frontali che si tengono in due semestri. Il calendario delle attività viene studiato in modo tale da consentire l'organizzazione del tempo da dedicare allo studio individuale e alla frequenza delle lezioni;
- informazione: tutte le informazioni sulle attività didattiche (programmi, orario delle lezioni, regolamenti, esami, eventi etc.) sono pubblicate sul sito web della Facoltà e del corso di studi.

Prerequisiti e modalità di accesso

Per accedere al CdLM è necessario possedere un diploma di laurea triennale o altro titolo di studio, anche conseguito all'estero, ritenuto equipollente e riconosciuto idoneo ai sensi delle leggi vigenti. L'immatricolazione al CdLM è subordinata al possesso dei requisiti d'accesso e all'espletamento di un colloquio di verifica della preparazione individuale. Il colloquio è obbligatorio e dà luogo a un esito positivo/negativo; l'esito positivo è condizione necessaria per l'iscrizione al corso di laurea magistrale. Come indispensabili requisiti curriculari d'accesso per la Laurea magistrale in Archeologia, gli studenti dovranno aver acquisito i CFU indicati nei seguenti settori scientifico disciplinari:

Ambito e SSD	CFU
Discipline storiche: L-ANT/02, L-ANT/03, M/STO-01, M-STO-02, M-STO/03, M/STO-04	12
Civiltà antiche e medievali: L-FIL-LET/02	6
Civiltà antiche e medievali: L-FIL-LET/04	6
Beni storico archeologici e artistici, archivistici e librari, demo-etno-antropologici e ambientali: ICAR/15, ICAR/19, L-ANT/01, L-ANT/07, L-ANT/08, L-ART/01, L-ART/04, L-OR/06, M-STO/08, M-STO/09, M-DEA/01	60
Legislazione e gestione dei Beni culturali: IUS/09, IUS/14	6

Come indispensabili requisiti curriculari d'accesso per la Laurea magistrale in Storia dell'arte, gli studenti dovranno aver acquisito i CFU indicati nei seguenti settori scientifico disciplinari:

Ambito e SSD	CFU
Discipline storiche: L-ANT/02, L-ANT/03, M-STO/01, M-STO/02, M-STO/03, M-STO/04	12
Civiltà antiche e medievali: L-FIL-LET/02, L-FIL-LET/04, L-FIL-LET/06, L-FIL-LET/08	6
Beni storico archeologici e artistici, archivistici e librari, demo-etno-antropologici e ambientali: ICAR/15, ICAR/19, L-ANT/01, L-ANT/07, L-ANT/08, L-ART/01, L-ART/02, L-ART/03, L-ART/04, L-ART/05, L-ART/06, L-ART/07, L-ART/08, L-OR/06, M-STO/08, M-STO/09, M-DEA/01	60
Legislazione e gestione dei Beni culturali: IUS/09 o IUS/14	6

Durante il colloquio di verifica della adeguata preparazione, lo studente dovrà saper commentare criticamente tre testi di taglio metodologico liberamente scelti nell'ambito dell'elenco di testi di archeologia e storia dell'arte pubblicati sul sito web del corso. Per Informazioni consultare la pagina web: <http://people.unica.it/archeologiaestoriadellarte/come-iscriversi/>

Laurea Magistrale in Archeologia

1° Anno		
Semestre	Insegnamento	Cfu
1°	Epigrafia latina	6
1° - 2°	Tre esami da 12 CFU oppure due da 12 e due da 6 CFU a scelta tra: Ecologia umana delle società preistoriche mediterranee 12 CFU, Iconografia e iconologia del mondo classico 12 CFU, Produzioni materiali nella Sardegna protostorica 12 CFU, Archeologie postclassiche 12 CFU, Archeologia tardomedievale e postmedievale 6 CFU, Archeologia pubblica 6 CFU	36
1° - 2°	Due esami a scelta tra: Archeologia Copta 6 CFU, Egittologia 6 CFU, Archeologia fenicio-punica 2 6 CFU, Archeologia della cultura materiale fenicia e punica 6 CFU	
2°	Chimica dei Beni Culturali	6
2°	Un esame a scelta tra: Storia dell'Arte di Bisanzio oppure Teoria e Tecnica del Restauro	6

2° Anno		
Semestre	Insegnamento	Cfu
1° - 2°	Due esami a scelta tra: Archeometria delle produzioni ceramiche preistoriche, Storia della Sardegna romana, Antichità romane, Letteratura greca (mod A), Scritture e documenti nel Mediterraneo medievale, Topografia e Urbanistica del Mondo Classico	6+6
1°	Laboratorio di Lingua inglese (ESP)	3
1° - 2°	Attività didattiche a scelta dello studente (nel biennio)	12
-	Laboratori, seminari, viaggi, scavi archeologici (nel biennio)	9
-	Prova finale	18

Laurea Magistrale in Storia dell'Arte

1° Anno

Semestre	Insegnamento	Cfu
1°	Iconografia e iconologia del mondo classico	12
1°	Letteratura latina medievale Umanistica 2	6
1°	Teoria e tecnica del restauro	6
1°	Chimica dei Beni Culturali	6
1°	Storia e Critica dell'arte Medievale oppure Arte Moderna in Europa oppure Fonti e linguaggi dell'arte contemporanea*	12
2°	Storia dell'Arte di Bisanzio oppure Arte Moderna in Europa (mod. A) oppure Fonti e linguaggi dell'arte contemporanea (mod. A)*	6
2°	Archeologie postclassiche	12
2°	Un esame a scelta tra: Archivistica speciale ed ambienti digitali (Mod. A), Archivistica speciale ed ambienti digitali (Mod. B), Sistemi informativi archivistici	6

2° Anno

Semestre	Insegnamento	Cfu
1°	Arte Moderna in Europa (mod. A) oppure Arte Moderna in Europa*	6 oppure 12
1°	Scritture e documenti nel Mediterraneo medievale	6
1°	Laboratorio di Lingua inglese (ESP)	3
1°	Fonti e linguaggi dell'arte contemporanea (mod. A) oppure Fonti e linguaggi dell'arte contemporanea*	6 oppure 12
1° - 2°	Attività didattiche a scelta dello studente (nel biennio)	12
-	Laboratori, seminari, viaggi (nel biennio)	9
-	Prova finale	18

*Nel corso del biennio si dovranno maturare un totale di 24 CFU tra le discipline storico-artistiche: Storia dell'arte medievale, Storia dell'arte moderna e Storia dell'arte contemporanea. Pertanto, si dovrà scegliere UN ESAME da 12 CFU tra: Storia e critica dell'arte medievale, Arte Moderna in Europa e Fonti e linguaggi dell'arte contemporanea e DUE ESAMI da 6 CFU a scelta tra: Storia e critica dell'arte medievale (mod. A), Storia dell'Arte di Bisanzio, Arte Moderna in Europa (mod. A) e Fonti e linguaggi dell'arte contemporanea (mod. A).

Corso di Laurea Magistrale in Lingue e Letterature Moderne Europee e Americane (2 anni)

Classe LM-37- Lingue e letterature moderne europee e americane

Prova di verifica della preparazione personale: settembre 2021

N° posti disponibili: accesso libero

N° posti studenti stranieri residenti all'estero: 10



<http://people.unica.it/lingueeletteraturemoderneeuropeeeamericane/>

Durata e attività

Il Corso di laurea magistrale ha durata biennale. Lo studente potrà scegliere fra due diversi curricula. Il curriculum "Lingue, letterature e culture" prevede il superamento di 10 esami, il conseguimento di 12 CFU "a scelta dello studente" (un esame da 12 CFU o due da 6 CFU), di 3 CFU relativi alle "attività altre" (da colmare attraverso tirocini, seminari, corsi di lingua, etc.) e di una prova finale di 15 CFU. Il curriculum "Cooperazione e mediazione culturale" prevede il superamento di 11 esami, il conseguimento di 12 CFU "a scelta dello studente", di 3 CFU relativi alle "attività altre" e di una prova finale di 15 CFU.

Obiettivi e sbocchi occupazionali

Il Corso mira a fornire il perfezionamento di una lingua straniera di ambito europeo o americano e una buona conoscenza di una seconda lingua già studiata nel triennio. Al termine del ciclo di studi, i laureati del Corso, sulla scorta di una solida base di competenze linguistiche, glottodidattiche e filologiche, disporranno di conoscenze avanzate della letteratura relativa alla lingua di specializzazione e dei suoi contesti culturali. Il percorso, oltre al perfezionamento della lingua straniera di specializzazione e all'apprendimento avanzato della seconda lingua straniera, propone in maniera approfondita tematiche di ambito letterario, filologico e linguistico, anche in prospettiva applicata. Si impartisce, inoltre, una trattazione di indirizzo specialistico delle discipline storiche, artistiche e demotno-antropologiche mirata all'approfondimento dell'ambiente culturale relativo alle lingue di studio. Mediante le discipline dell'ambito dell'Italianistica si mira, infine, a consolidare le conoscenze di ermeneutica testuale.

I laureati del Corso possono trovare impiego come funzionari di elevata responsabilità nelle istituzioni culturali, negli organismi a vocazione internazionale, come consulenti linguistici nel campo dell'editoria, dello spettacolo e dei beni culturali. La laurea nella classe LM-37 (unitamente al possesso dei crediti richiesti dalla normativa vigente) consente inoltre al laureato di accedere ai percorsi di abilitazione all'insegnamento delle lingue straniere nella scuola secondaria, inferiore e superiore. La laurea magistrale dà infine accesso ai Master di II livello, ai Dottorati di Ricerca e a corsi di specializzazione post-laurea.

Organizzazione e metodo

Il Corso di laurea magistrale garantisce:

- risparmio di tempo: il Corso permette di studiare organizzando il tempo in modo flessibile;
- supporto: garantito dai docenti, tutor di lingua e coordinatore didattico;
- monitoraggio: il personale della Facoltà è a disposizione per risolvere i problemi che si possono presentare durante gli studi;
- organizzazione: l'orario delle lezioni frontali (frequenza facoltativa) è comunicato all'inizio di ogni semestre. Gli esami possono svolgersi in forma orale, scritta, e talvolta tramite prove intermedie. Si prevedono 6 appelli all'anno (gennaio, febbraio, maggio, giugno, luglio, settembre); per gli esami esclusivamente orali si aggiungono due appelli straordinari per gli studenti fuori corso (ottobre, dicembre). Gli iscritti al Corso possono partecipare ai bandi di mobilità internazionale e svolgere esperienze di tirocinio in Italia e all'estero.

Requisiti d'accesso

- Requisiti curriculari

Lo studente deve:

- essere in possesso di laurea di I livello nella Classe L-11;
- oppure:
- essere in possesso di laurea di I livello in altra Classe di laurea e aver conseguito i seguenti crediti:

per il curriculum Lingue Letterature e Culture	per il curriculum Cooperazione e Mediazione Culturale
- almeno 48 CFU nell'ambito delle Lingue e traduzioni; di questi, almeno 24 CFU devono essere relativi alla lingua straniera di specializzazione (Lingua A) e conseguiti in 3 annualità;	- almeno 48 CFU nell'ambito delle Lingue e traduzioni; di questi, almeno 24 CFU devono essere relativi alla lingua straniera di specializzazione (Lingua A) e conseguiti in 3 annualità;
- 24 CFU nell'ambito delle Letterature straniere, dei quali almeno 12 CFU relativi alla Letteratura della Lingua A;	- 24 CFU complessivi in uno o più dei seguenti settori: L-LIN/03, L-LIN/05, L-LIN/06, L-LIN/10, L-LIN/11, L-LIN/13, M-STO/02, M-STO/04, M-DEA/01, M-GGR/01, M-GGR/02, L-ART/05, L-ART/06, L-ART/07.
- 12 CFU complessivi in uno o più settori delle Linguistiche e delle Filologie (L-LIN/01, L-LIN/02, L-FIL-LET/09, L-FIL-LET/12, L-FIL-LET/15).	- 12 CFU complessivi in uno o più dei seguenti settori: L-LIN/01, L-FIL-LET/12.

- Prova di verifica della preparazione personale

L'accesso al Corso è subordinato al superamento di una verifica della preparazione personale dei candidati. Essa si intende superata positivamente qualora lo studente abbia riportato un punteggio minimo di 18/30. Il mancato superamento della verifica non consente l'ammissione al Corso di laurea magistrale.

La prova di valutazione consisterà in una prova scritta così articolata:

per il curriculum Lingue Letterature e Culture	per il curriculum Cooperazione e Mediazione Culturale
a) traduzione in italiano di un brano letterario redatto nella lingua di specializzazione scelta (punteggio 0-10);	a) traduzione in italiano di un brano redatto nella lingua di specializzazione scelta (punteggio 0-10);
b) riassunto in italiano di un brano redatto nella seconda lingua scelta (punteggio 0-10); ¹	b) riassunto in italiano di un brano redatto nella seconda lingua scelta (punteggio 0-10); ¹
c) 10 quesiti (a risposta multipla) di argomento linguistico-filologico e letterario, relativamente alla lingua di specializzazione (punteggio 0-10)	c) 10 quesiti (a risposta multipla) inerenti linguistica generale e italiana, antropologia culturale, storia contemporanea (punteggio 0-10)

Curriculum Lingue, Letterature e Culture

1° Anno		
Semestre	Insegnamento	Cfu
1° o 2°	Linguistica applicata; Didattica delle lingue moderne; Filologia romanza; Linguistica e filologia digitale; Letterature comparate; Letterature post-coloniali; Filologia germanica; Filologia germanica (corso avanzato)	18
1° e 2°	I esame della Lingua A*	12
1° o 2°	I esame della Letteratura della Lingua A**	12
1° e 2°	I esame della Lingua B***	12
	A scelta dello studente	12

2° Anno		
Semestre	Insegnamento	Cfu
1° e 2°	Il esame della Lingua A *	12
2°	Un esame a scelta tra: Letteratura teatrale italiana; Letteratura italiana moderna e contemporanea; Sociolinguistica dell'italiano contemporaneo	6
1° o 2°	Il esame della Letteratura della Lingua A****	12
1° o 2°	Un esame a scelta tra: Antropologia culturale; Storia dell'Europa moderna; Storia dell'Europa contemporanea; Geografia applicata multimediale	6
	Altre attività formative*****	3
	Prova finale	15

¹ Per Lingua araba, la verifica consisterà nella traduzione in Lingua Italiana di un brano in Lingua araba (è consentita la consultazione del dizionario e della grammatica di Lingua araba).

* Una a scelta fra: Lingua Spagnola, Lingua Tedesca, Lingua Francese, Lingua Inglese.

** Una a scelta fra: Letteratura Spagnola o Ispanoamericana, Letteratura Tedesca, Letteratura Francese, Letteratura Inglese o Angloamericana

*** Una a scelta fra: Lingua Spagnola, Lingua Tedesca, Lingua Francese, Lingua Inglese, Lingua Araba, Lingua Russa.

**** Una a scelta fra: Letteratura Spagnola o Ispanoamericana, Letteratura Tedesca, Letteratura Francese, Letteratura Inglese o Angloamericana

***** Ulteriori conoscenze linguistiche, Abilità informatiche, Tirocini, convegni e seminari etc.

Curriculum Cooperazione e mediazione culturale

1° Anno		
Semestre	Insegnamento	Cfu
1°	Corso integrato di Linguistica applicata (6 CFU) e Linguistica per la mediazione interculturale (6 CFU)	12
1° o 2°	Un esame a scelta tra: Letterature post-coloniali; Linguistica mediterranea; Semiotica culturale	6
2°	Sociolinguistica dell'Italiano contemporaneo	6
1° o 2°	Un esame a scelta tra: Filologia semitica; Geografia del Mediterraneo; Storia e istituzioni dell'Africa Mediterranea e del Vicino Oriente; History and Institutions of the U.S.A.; Storia dell'America Latina	6
1° e 2°	I esame della Lingua A *	12
1° e 2°	Lingua B **	12
	A scelta dello studente	12

2° Anno		
Semestre	Insegnamento	Cfu
2°	Letteratura italiana moderna e contemporanea oppure Didattica e apprendimento dell'italiano L2	6
1° e 2°	Il esame della Lingua A*	12
1° o 2°	Due esami di Letteratura straniera a scelta tra: Letteratura francofona; Letteratura spagnola; Lingua e letterature ispano-americane; Letteratura inglese, Lingua e letterature anglo-americane; Letteratura tedesca; Letteratura russa	12
1° o 2°	Un esame a scelta tra: Musica e comunicazione interculturale; Storia della comunicazione in età contemporanea; Antropologia della globalizzazione; Geografia applicata multimediale	6
	Altre attività formative***	3
	Prova finale	15

* Una a scelta fra: Lingua Spagnola, Lingua Tedesca, Lingua Francese, Lingua Inglese.

** Una a scelta fra: Lingua Inglese, Lingua Spagnola, Lingua Tedesca, Lingua Francese, Lingua Araba, Lingua Russa.

*** Ulteriori conoscenze linguistiche, Abilità informatiche, Tirocini, convegni e seminari etc.

Corso di Laurea Magistrale in Traduzione Specialistica dei Testi (2 anni)

Classe LM-94 – Traduzione specialistica e interpretariato

Prova di verifica della preparazione personale: settembre 2021

N° posti disponibili: accesso libero

N° posti studenti stranieri residenti all'estero: 10



<http://people.unica.it/traduzionespecialisticadeitesti/>

Durata e attività

Il Corso ha durata biennale e prevede il superamento di 11 esami; il conseguimento di 12 CFU “a scelta dello studente” (un esame da 12 CFU o due da 6 CFU); 6 CFU da colmare attraverso laboratori facoltativi, seminari, tirocini.

Alla prova finale (tesi di laurea), sono assegnati 12 CFU.

Lo studente può scegliere fra due diversi curricula: “Traduzione” (se interessato a specializzarsi nella traduzione di testi scritti) e “Interpretazione di conferenza” (se interessato a specializzarsi nell’interpretazione orale).

Obiettivi e sbocchi occupazionali

I laureati del corso di laurea in “Traduzione Specialistica dei Testi” matureranno elevate competenze traduttive nelle due lingue straniere scelte, con particolare riferimento alla traduzione/interpretazione di testi propri dei linguaggi settoriali e dei relativi ambiti di riferimento; una approfondita preparazione nella teoria e nelle tecniche della traduzione o dell’interpretazione; capacità di utilizzare gli ausili informatici e telematici indispensabili all’esercizio della professione di traduttore o interprete, nonché competenze in ambito terminologico e terminografico relative al campo dell’editoria.

I laureati potranno trovare impiego come traduttori, revisori e redattori di testi, interpreti, presso case editrici ma anche presso enti pubblici e privati che necessitano di personale che si occupi di assistenza e revisione linguistica.

La laurea nella classe LM-94 (unitamente al possesso dei crediti richiesti dalla normativa vigente) consente inoltre al laureato di accedere ai percorsi di abilitazione all’insegnamento delle lingue straniere nella scuola secondaria, inferiore e superiore. La laurea magistrale dà infine accesso ai Master di II livello, ai Dottorati di Ricerca e a corsi di specializzazione post-laurea.

Organizzazione e metodo

Il Corso garantisce:

- l’organizzazione dello studio in modo flessibile;
- supporto: garantito dai docenti, tutor di lingua e coordinatore didattico;
- monitoraggio: il personale della Facoltà è a disposizione per risolvere i problemi che si possono presentare durante gli studi;

- organizzazione: l’orario delle lezioni frontali (frequenza facoltativa) è comunicato all’inizio di ogni semestre. Gli esami possono svolgersi in forma orale, scritta, e talvolta tramite prove intermedie. Si prevedono 6 appelli all’anno (gennaio, febbraio, maggio, giugno, luglio, settembre); per gli esami esclusivamente orali si aggiungono due appelli straordinari per gli studenti fuori corso (ottobre, dicembre). Gli iscritti al corso possono partecipare ai bandi di mobilità internazionale e svolgere esperienze di tirocinio in Italia e all’estero.

Requisiti d’accesso

Requisiti curriculari:

Per accedere al Corso lo studente deve essere in possesso di specifici requisiti curriculari secondo quanto segue:

a) essere in possesso di laurea di I livello della Classe 3 – Scienze della Mediazione Linguistica (ex. D.M. 509/1999) o della Classe L-12 – Mediazione Linguistica (ex D.M. 270/2004);

oppure:

b) essere in possesso di laurea di I livello in altra Classe di laurea e aver conseguito i seguenti crediti:

- 60 CFU complessivi in discipline relative a due lingue straniere (fra L-LIN/04 – lingua francese; L-LIN/07 – lingua spagnola; L-LIN/12 – lingua inglese; L-LIN/14 – lingua tedesca);

- 18 CFU complessivi in discipline relative alla linguistica generale e applicata (L-LIN/01 e/o L-LIN/02);

- 36 CFU complessivi in discipline relative ai linguaggi settoriali, competenze linguistiche avanzate e mediazione linguistica da/verso le lingue di studio (fra L-LIN/04 – lingua francese; L-LIN/07 – lingua spagnola; L-LIN/12 – lingua inglese; L-LIN/14 – lingua tedesca).

Prova di verifica della preparazione personale:

Per il curriculum in Traduzione la verifica è così articolata:

- una prova scritta di traduzione di testi per ciascuna delle due lingue di studio prescelte. L’esito positivo della verifica, che non dovrà essere inferiore a 18/30 per ognuna delle due lingue, è condizione necessaria per l’iscrizione al corso di laurea magistrale.

Durante la prova non è consentito l’uso di dizionari. Il tempo a disposizione per lo svolgimento della prova è di 60 minuti (30 minuti per lingua).

Per il curriculum in Mediazione Orale la verifica è così articolata:

a) prova scritta di traduzione di testi relativi alle due lingue di studio prescelte (non è consentito l’uso di dizionari);

- b) prova scritta di traduzione di un breve testo dall'italiano alla prima lingua straniera scelta (è consentito l'uso di dizionari);
 c) ascolto di un breve testo orale (min 3 max 6 minuti) in ciascuna delle due lingue straniere prescelte e successiva riformulazione in lingua italiana.
 L'esito positivo della verifica, che non dovrà essere inferiore ai 18/30 per ciascuna prova, è condizione necessaria per l'iscrizione al corso di laurea magistrale.

Curriculum Traduzione

1° Anno		
Semestre	Insegnamento	Cfu
1°	Teorie e tecniche della traduzione	6
2°	Informatica per la traduzione	6
1° e 2°	Lingua A*	12
1° e 2°	Lingua B*	12
1° o 2°	I esame di Traduzione Lingua A	9
1° o 2°	I esame di Traduzione Lingua B	9
	Esame a scelta dello studente	6

2° Anno		
Semestre	Insegnamento	Cfu
1°	Linguistica applicata	6
1° o 2°	Il esame di Traduzione Lingua A	9
1° o 2°	Il esame di Traduzione Lingua B	9
1° o 2°	Letteratura della Lingua A**	6
1° o 2°	Letteratura della Lingua B **	6
	Altre attività (tirocini e abilità informatiche e relazionali)	6
	Esame a scelta dello studente	6
	Prova finale	12

* Una a scelta fra: Lingua Inglese, Lingua Spagnola, Lingua Tedesca, Lingua Francese.

** A scelta tra: Letteratura Inglese, Letteratura Spagnola, Letteratura Francese, Letteratura Tedesca, Lingua e letterature Ispano-americane, Lingua e letterature Anglo-americane.

Curriculum Interpretazione di conferenza

1° Anno		
Semestre	Insegnamento	Cfu
1°	Teorie e tecniche della comunicazione orale	6
2°	Risorse informatiche e tecnologiche per la mediazione	6
1° e 2°	Lingua A*	12
1° e 2°	Lingua B*	12
1° o 2°	Interpretazione consecutiva Lingua A	9
1° o 2°	Interpretazione consecutiva Lingua B	9
	Esame a scelta dello studente	6

2° Anno		
Semestre	Insegnamento	Cfu
1°	Linguistica applicata	6
1° o 2°	Interpretazione simultanea Lingua A	9
1° o 2°	Interpretazione simultanea Lingua B	9
1° o 2°	Letteratura della Lingua A**	6
1° o 2°	Letteratura della Lingua B **	6
	Altre attività (tirocini e abilità informatiche e relazionali)	6
	Esame a scelta dello studente	6
	Prova finale	12

* Una a scelta fra: Lingua Inglese, Lingua Spagnola, Lingua Tedesca, Lingua Francese.

** A scelta tra: Letteratura Inglese, Letteratura Spagnola, Letteratura Francese, Letteratura Tedesca, Lingua e letterature Ispano-americane, Lingua e letterature Anglo-americane.

Corso di Laurea Magistrale Interclasse in Scienze Pedagogiche e dei Servizi Educativi (2 anni)

Classe LM-50 - Programmazione e gestione dei servizi educativi

Classe LM-85 - Scienze pedagogiche

Selezione di accesso: settembre 2021

N° posti disponibili: 100 - Il bando di selezione sarà pubblicato sul sito web della Facoltà

N° posti studenti stranieri residenti all'estero: 8



<http://people.unica.it/scienze pedagogiche e dei servizi educativi/>

Durata e attività

Il corso di laurea magistrale interclasse ha durata biennale ed è articolato in due specifiche classi di laurea: la laurea della classe LM-50 in "Programmazione e gestione dei servizi educativi" e la classe LM-85 "Scienze Pedagogiche". Entrambi i percorsi consentono di conseguire la qualifica di pedagogista e di accedere ai concorsi per l'insegnamento nelle classi di concorso A-18 (Filosofia e scienze umane) e A-19 (Filosofia e storia) della scuola secondaria di secondo grado, previa verifica dei crediti. I piani di studio sono costituiti da insegnamenti e laboratori. Al fine di completare e approfondire la preparazione teorica attraverso l'apprendimento e il perfezionamento di competenze professionali sono previste attività di tirocinio obbligatorie per complessive 125 ore da svolgersi presso le strutture pubbliche e private che abbiano finalità socio-educative, completate da 25 ore da dedicare al Project Work. La prova finale consiste nella redazione di una tesi scritta, incentrata su uno o più obiettivi formativi del corso di laurea.

Obiettivi e sbocchi occupazionali

Il corso di laurea è abilitante all'esercizio della professione di Pedagogista (normata dalla Legge 205 del 27 dicembre 2017, commi 594-601). La CLASSE LM-50 "Programmazione e gestione dei servizi educativi" forma lo studente principalmente al coordinamento dei servizi educativi e socioassistenziali, mentre la CLASSE LM-85 "Scienze Pedagogiche" prepara prevalentemente ad attività di ricerca e consulenza pedagogica in strutture pubbliche e private. In particolare, i laureati nella classe LM-85 (Classe delle lauree magistrali in Scienze pedagogiche) potranno:

- esercitare attività di ricerca e consulenza pedagogica in strutture pubbliche e private, relativamente a tutte le dimensioni dei problemi educativi (famiglia, scuola, strutture educative e rieducative per minori, giovani e adulti);
- esercitare attività di consulenza in riferimento all'elaborazione e al coordinamento di progetti e programmi culturali direttamente o indirettamente destinati alla formazione;
- esercitare attività di valutazione e monitoraggio di interventi educativi e

formativi di vario livello.

I laureati nella classe LM-50 (Classe delle lauree magistrali in Programmazione e gestione dei servizi educativi) potranno:

- esercitare funzioni di elevata responsabilità nella progettazione, nel coordinamento e nella direzione di sistemi formativi e di servizi educativi di supporto alla formazione nelle diverse fasce di età e nell'analisi di qualità degli interventi formativi, nell'ambito di aziende, di enti pubblici e privati, di istituzioni regionali e locali e di strutture connesse a tali istituzioni;
- ricoprire incarichi di responsabilità nella progettazione, supervisione e valutazione dei progetti educativi e riabilitativi, nella organizzazione e gestione di istituzioni educative e sociali destinate ad infanzia, adolescenza, età adulta, terza età, immigrati e negli uffici per le politiche educative e formative di Enti Locali.

Infine, entrambi i percorsi di laurea magistrale forniscono i presupposti culturali e metodologici per l'insegnamento di Filosofia, Psicologia e Scienze dell'educazione nella Scuola secondaria superiore e per l'approfondimento degli studi attraverso dottorati di ricerca e borse di studio, mirate alla formazione di ricercatori e docenti di profilo universitario.

Organizzazione e metodo

Le attività formative previste si svolgeranno sotto forma di:

- lezioni frontali in aula (eventualmente supportate da strumenti multimediali e audiovisivi);
- laboratori e seminari con presentazione e discussione di casi, documenti scritti e multimediali;
- attività di tirocinio, indirizzate all'apprendimento e al perfezionamento di competenze professionali;
- attività a scelta dello studente;
- eventuali altre forme di attività didattica orientata al miglior raggiungimento degli scopi formativi e professionalizzanti propri del Corso di laurea.

La frequenza delle lezioni non è obbligatoria seppur fortemente consigliata. È obbligatoria la frequenza dei laboratori e lo svolgimento del tirocinio formativo.

Requisiti per l'ammissione

Per partecipare alla selezione per l'ammissione al corso occorre essere in possesso: di un diploma di laurea di durata triennale, oppure di un titolo conseguito all'estero riconosciuto idoneo;

del numero minimo di crediti nei settori scientifico disciplinari indicati nella tabella sotto-elencata.

I laureati nella classe 18 (SCIENZE DELL'EDUCAZIONE E DELLA FORMAZIONE-ord. 509) e L-19 (SCIENZE DELL'EDUCAZIONE E DELLA FORMAZIONE-ord. 270) sono ammessi alla prova di selezione senza verifica dei requisiti curriculari che si intendono rispettati.

Numero minimo di Crediti richiesti per l'ammissione	Settore scientifico disciplinare
50 CFU	M-PED/01, MPED/02, M-PED/03, M-PED/04 Tra i quali almeno 10 CFU nei settori M-PED/01, M-PED/02 e 10 CFU nei settori M-PED/03, M-PED/04
10 CFU	M-PSI/01, M-PSI/04, M-PSI/05, M-PSI/07, M-PSI/08
10 CFU	M-FIL/01, M-FIL/02, M-FIL/03, M-FIL/04, M-FIL/05, M-FIL/06
5 CFU	SPS/07, SPS/08, SPS/10, M-DEA/01

Classe LM-50
Classe delle lauree magistrali in
Programmazione e gestione dei servizi educativi

1° Anno		
Semestre	Insegnamento	Cfu
1°	Educazione comparata	10
2°	Educazione degli adulti	10
1°	Pedagogia e didattica speciale	10
2°	Sociologia dell'ambiente e del territorio	8
2°	Storia sociale e politica della Sardegna contemporanea	10
1°	Filosofia morale	10

2° Anno		
Semestre	Insegnamento	Cfu
2°	Istituzioni di diritto pubblico	6
1°	Antropologia culturale	8
1°	Pedagogia sperimentale	10
2°	Informatica e e-learning	2
2°	Laboratorio di progettazione e sviluppo per l'educazione interculturale	2
2°	Laboratorio di metodi e tecniche per la progettazione pedagogica	2
1°	Laboratorio di orientamento al tirocinio curricolare	2
1°	Lingua inglese	2
	Crediti a scelta libera dello studente	8
	Tirocinio e project work	6
	Prova finale	14

Classe LM-85 - Classe delle lauree magistrali in Scienze pedagogiche

1° Anno		
Semestre	Insegnamento	Cfu
2°	Corso modulare di pedagogia - unità didattiche - Basi teoriche e procedurali per le competenze pedagogiche - Teoria della progettazione educativa	5 5
2°	Storia della riflessione e della progettualità pedagogica	10
1°	Pedagogia e didattica speciale	10
2°	Sociologia generale corso avanzato	8
1°	Filosofia morale	10
2°	Storia contemporanea	10

2° Anno		
Semestre	Insegnamento	Cfu
2°	Psicologia dell'educazione	6
1°	Logica oppure	8
2°	Storia delle conoscenze scientifiche sulla natura e sull'uomo	8
1°	Pedagogia sperimentale	10
2°	Informatica e e-learning	2
2°	Laboratorio di consulenza e supervisione pedagogica	2
2°	Laboratorio di progettazione e coordinamento pedagogico	2
1°	Laboratorio di orientamento al tirocinio curricolare	2
1°	Lingua inglese	2
	Crediti a scelta libera dello studente	8
	Tirocinio e project work	6
	Prova finale	14

Corso di Laurea Magistrale in Psicologia clinica e di comunità (2 anni)

Classe LM-51 Psicologia

Prova di verifica della preparazione personale: settembre 2021

N° posti disponibili: accesso libero

N° posti studenti stranieri residenti all'estero: 5



<http://people.unica.it/psicologiadellosviluppoedeiprocessisocio-lavorativi/>

Durata e attività

Il Corso di laurea Magistrale in Psicologia clinica e di comunità, si articola in due percorsi: Percorso A (Psicologia Clinica del ciclo di vita) e Percorso B (Psicologia di Comunità e dell'intervento psicologico- sociale). Ha durata biennale e prevede 12 esami obbligatori, 8 crediti a scelta, 6 laboratori compresi quelli di lingua inglese e una prova finale.

Obiettivi e sbocchi occupazionali

Il Corso di Laurea Magistrale in Psicologia Clinica e di Comunità mira a formare psicologhe e psicologi esperti nella progettazione, realizzazione e verifica di interventi di natura individuale, organizzativa, comunitaria.

Il corso si propone di perfezionare competenze teoriche e metodologiche necessarie per l'intervento psicologico clinico e per l'analisi, la ricerca e l'intervento psicosociale, nei contesti professionali e organizzativi, in particolare nei servizi clinici, sanitario-psicologici, sociali, educativo-scolastici, enti locali, istituzioni e organizzazioni pubbliche e private. A partire dai paradigmi epistemologici della psicologia e di discipline affini, il corso intende offrire alle studentesse e agli studenti differenti modelli teorici e metodologici, volti sia alla conoscenza della psicologia clinica e dinamica, della psicopatologia, della prevenzione primaria, secondaria e terziaria, all'analisi dei processi psico-sociali e organizzativi (nei gruppi, nelle comunità locali, nelle organizzazioni).

Le laureate e i laureati nel Corso di Laurea Magistrale in Psicologia Clinica e di Comunità avranno le competenze specifiche per operare interventi su più livelli (individuale, sociale e organizzativo) negli ambiti professionali clinici, neuroscientifici, ambientali, dello sviluppo e dell'educazione, della valutazione e trattamento della devianza e della criminalità, delle comunità, del lavoro e delle organizzazioni.

In particolare, i laureati e le laureate in Psicologia Clinica e di Comunità possiederanno:

- un'avanzata preparazione in più ambiti teorici, progettuali e operativi della Psicologia Clinica e di Comunità, delle discipline psicologiche e di discipline affini;
- la capacità di stabilire le caratteristiche rilevanti di persone, gruppi, organizzazioni e situazioni comunitarie e di valutarle con gli appropriati metodi psicologici della psicologia clinica, dinamica, della psicopatologia, della psicologia dello svi-

luppo, della psicologia ambientale, sociale, forense e criminale, della psicologia del lavoro e delle organizzazioni, della psicologia generale, della neuropsicologia e della psicologia fisiologica e della psicomètria;

- la capacità di progettare interventi relazionali e di gestire interazioni congruenti con le esigenze di persone, gruppi, organizzazioni e comunità, nei contesti sociali, familiari, lavorativi ed in particolare nei servizi clinici, psicologico sociali, educativo-scolastici, forensi e penitenziari, enti locali, istituzioni e organizzazioni pubbliche e private;
- la capacità di valutare la qualità, l'efficacia e l'appropriatezza degli interventi nell'ambito della psicologia clinica, dinamica e di comunità, della psicopatologia, della prevenzione primaria, secondaria e terziaria, della analisi dei processi psico-sociali e organizzativi (nei gruppi, nelle comunità locali, nelle scuole e nelle altre organizzazioni);
- la capacità di assumere la responsabilità degli interventi, di esercitare una piena autonomia professionale e di lavorare in modo collaborativo in gruppi multidisciplinari, nei differenti contesti sociali, familiari, lavorativi ed in particolare nei servizi clinici, psicologico sociali, forensi e penitenziari, educativo-scolastici, enti locali, istituzioni e organizzazioni pubbliche e private;
- la padronanza dei principali strumenti informatici e della comunicazione telematica negli ambiti specifici di competenza;
- una conoscenza di livello almeno B2 (secondo le classificazioni internazionali), in forma scritta e orale, con competenze lessicali specifiche, di almeno una lingua dell'Unione Europea oltre l'italiano, al fine di poterla utilizzare professionalmente, in forma scritta e orale;
- la consapevolezza delle problematiche professionali e deontologiche pertinenti gli ambiti psicologici di valutazione, intervento e di ricerca.

Sbocchi occupazionali:

Il/la laureato/a magistrale in Psicologia Clinica e di Comunità possiede le conoscenze e le competenze richieste per la partecipazione all'Esame di Stato per l'abilitazione alla professione di Psicologo/a.

Dopo avere superato l'Esame di Stato ed essersi iscritto/a all'Albo degli Psicologi potrà operare in completa autonomia professionale:

- nelle strutture del Servizio Sanitario Nazionale (aziende sanitarie locali, ospedali, centri di medicina territoriale, consultori, centri di salute mentale, centri di assistenza per le tossicodipendenze) e di analoghe strutture pubbliche e/o private;
- nei servizi rivolti alle bambine e ai bambini, adolescenti, giovani adulte/i, adulte/i e anziane/i (scuole, reparti o nidi pediatrici, centri socio educativi, centri geriatrici);
- in comunità residenziali, carceri, tribunali, enti, imprese, istituzioni e aziende pubbliche e private.

Potrà inoltre operare come libero/a professionista e consulente e potrà essere abilitata/o all'esercizio della psicoterapia mediante l'iscrizione ad apposite scuole di specializzazione post-lauream, secondo quanto previsto dalla normativa vigente (Legge 56/89).

Il titolo della Laurea Magistrale in Psicologia Clinica e di Comunità consente l'accesso a tutte le scuole di specializzazione di area psicologica, ad altri corsi di alta formazione (Master di primo e di secondo livello, corsi di perfezionamento) ed ai dottorati di ricerca. I laureati e le laureate che avranno crediti in numero sufficiente in opportuni gruppi di settori scientifico-disciplinari potranno, come previsto dalla legislazione vigente, partecipare alle prove di ammissione per i percorsi di formazione per l'insegnamento nelle scuole del livello di istruzione secondaria di primo e secondo livello.

Organizzazione e metodo

L'attività didattica è organizzata su base semestrale con metodi convenzionali (lezioni frontali, laboratori, seminari ed esercitazioni) e la frequenza delle lezioni non è obbligatoria seppur fortemente consigliata. E' invece obbligatoria la frequenza ai laboratori.

Requisiti per l'ammissione

Requisiti d'accesso: l'immatricolazione al Corso di Laurea Magistrale in Psicologia clinica e di comunità (classe LM-51) è subordinata al possesso della Laurea o del Diploma Universitario di durata triennale, ovvero di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo, al possesso dei requisiti curriculari (vedi punto successivo), e alla verifica dell'adeguatezza della preparazione della studentessa e dello studente.

Requisiti curriculari

Laurea classe L-24 (Lauree in Scienze e Tecniche Psicologiche) oppure Laurea classe L-34 (DM 509/99) oppure laurea o diploma universitario di durata triennale o superiore o altro titolo conseguito all'estero riconosciuto idoneo in base alla normativa vigente.

È necessario, inoltre, aver acquisito 80 CFU nei Settori Scientifico Disciplinari di ambito psicologico e, nello specifico:

- M-PSI/01 PSICOLOGIA GENERALE
- M-PSI/02 PSICOBIOLOGIA E PSICOLOGIA FISILOGICA
- M-PSI/03 PSICOMETRIA
- M-PSI/04 PSICOLOGIA DELLO SVILUPPO E PSICOLOGIA DELL'EDUCAZIONE
- M-PSI/05 PSICOLOGIA SOCIALE
- M-PSI/06 PSICOLOGIA DEL LAVORO E DELLE ORGANIZZAZIONI
- M-PSI/07 PSICOLOGIA DINAMICA
- M-PSI/08 PSICOLOGIA CLINICA

CURRICULUM PERCORSO A: Psicologia clinica del ciclo di vita

1° Anno		
Semestre	Insegnamento	Cfu
1°	Psicologia cognitiva applicata	8
1°	Disturbi dell'apprendimento	8
1°	Psicologia dinamica dei gruppi	6
1°	Laboratorio di lingua inglese	3
1°	Laboratorio 1 percorso A	1
2°	Metodi e tecniche di analisi multivariata	8
2°	Psicopatologia dinamica nel ciclo di vita	8
2°	Filosofia teoretica oppure in alternativa Media education	8
2°	Genere, sessualità, intersezionalità	6
2°	Laboratorio 2 percorso A	1

2° Anno		
Semestre	Insegnamento	Cfu
1°	Psicobiologia dello sviluppo nell'arco di vita	6
1°	Teorie psicodinamiche e modelli di prevenzione e intervento oppure in alternativa Ethnopsychology	8
1°	Psichiatria oppure in alternativa Neuropsichiatria infantile	8
1°	Laboratorio 3 percorso A	1
2°	Neuropsicopatologia nelle traiettorie evolutive	8
2°	Psicologia dello sviluppo cognitivo	6
2°	Laboratorio 4 percorso A	1
2°	Laboratorio di lingua inglese	2
	Attività a scelta	8
	Prova finale	15

CURRICULUM PERCORSO B:
Psicologia di comunità e dell'intervento psicologico- sociale

1° Anno		
Semestre	Insegnamento	Cfu
1°	Psicologia cognitiva applicata	8
1°	Psicologia dinamica dei gruppi	6
1°	Psicologia delle organizzazioni	8
1°	Laboratorio di lingua inglese	3
1°	Laboratorio 1 percorso B	1
2°	Metodi e tecniche di analisi multivariata	8
2°	Genere, sessualità, intersezionalità	6
2°	Psicologia di comunità	8
2°	Sociologia del lavoro oppure in alternativa Linguaggi televisivi e nuovi media	8
2°	Laboratorio 2 percorso B	1
2° Anno		
Semestre	Insegnamento	Cfu
1°	Psicobiologia delle dipendenze	6
1°	Psicologia criminale e forense oppure in alternativa Psicologia ambientale e architettonica	8
1°	Intelligenza artificiale e nuovi media oppure in alternativa Sociologia dell'ambiente e del territorio	8
1°	Laboratorio 3 percorso B	1
2°	Psicologia scolastica e dei contesti educativi	6
2°	Psicologia del benessere e della salute lavorativa	8
2°	Laboratorio 4 percorso B	1
2°	Laboratorio di lingua inglese	2
	Attività a scelta	8
	Prova finale	15

Corso di Laurea Magistrale in Filosofia e Teorie della Comunicazione (2 anni)

Classe LM-78 - Scienze filosofiche - Classe LM-92 - Teorie della comunicazione

Prova di verifica della preparazione personale: settembre 2021

N° posti disponibili: accesso libero

N° posti studenti stranieri residenti all'estero: 2



<http://corsi.unica.it/filosofiaeteoriedellacomunicazione/>

Durata e attività

Il Corso di laurea ha durata biennale e conferisce la qualifica accademica di dottore magistrale in Filosofia e teorie della comunicazione. Per il conseguimento del titolo lo studente dovrà acquisire 120 CFU.

Obiettivi e sbocchi occupazionali

Gli sbocchi occupazionali previsti dal percorso comprendono attività professionali che implicano funzioni di elevata responsabilità nei diversi settori della consulenza e dell'industria culturale, in istituti, imprese e organizzazioni per i quali si richiedano capacità critiche e abilità nella rappresentazione e nella comunicazione delle conoscenze:

- Servizi di formazione e gestione delle risorse umane presso enti pubblici o aziende private;
- Gestori di biblioteche e archivi cartacei e digitali;
- Consulenti nella promozione e comunicazione dei beni culturali;
- Consulenti nell'organizzazione di eventi culturali sia nel settore pubblico che privato;
- Docenti di scuola secondaria superiore;
- Social media manager o strategist per imprese e pubblica amministrazione: professionista che cura una o più piattaforme social stabilendo le strategie di comunicazione digitale;
- Content manager: figura professionale che si occupa della progettazione dei contenuti di siti internet;
- Divulgatore scientifico per testate giornalistiche cartacee, radiotelevisive e digitali;
- Editor (redattore di testi in tutti gli ambienti mediiali): sceneggiature per documentari o inchieste giornalistiche (storytelling e digital storytelling), testi per la pubblica amministrazione (URP - Uffici Relazioni con il Pubblico), per la promozione pubblicitaria, per la comunicazione politica, etc.

Organizzazione e metodo

- supporto didattico costante: il corso viene incontro alle necessità di apprendimento del singolo studente; i docenti, i tutor didattici e il personale tecnico-amministrativo sono a disposizione per supportare lo studente nel suo percorso di studio;
- organizzazione: l'attività didattica è svolta mediante lezioni frontali che si ten-

gono in due semestri. Il calendario delle attività viene studiato in modo tale da consentire l'organizzazione del tempo da dedicare allo studio individuale, alla frequenza delle lezioni e dei tirocini formativi presso aziende convenzionate con il corso di laurea;

- valutazione: le modalità di valutazione variano in relazione alla tipologia di insegnamento e possono consistere in prove orali o scritte, lavori di gruppo, test da realizzare nei laboratori informatici;
- internazionalizzazione: promossa attraverso i programmi Erasmus e lezioni seminariali tenute da ospiti internazionali (visiting professor) in lingua inglese.

Requisiti di accesso

Per accedere al corso è necessario possedere un diploma di laurea triennale, quadriennale di Vecchio Ordinamento, o altro titolo di studio anche conseguito all'estero, ritenuto equipollente e riconosciuto idoneo ai sensi della normativa vigente. Sarà inoltre necessario aver acquisito almeno 60 CFU nei seguenti SSD: INF/01, ING-INF/05, IUS/20, L-ART/05, L-ART/06, L-ART/07, L-FIL-LET/12, L-LIN/07, L-LIN/12, M-FIL/01, M-FIL/02, M-FIL/03, M-FIL/04, M-FIL/05, M-FIL/06, M-FIL/07, M-FIL/08, M-PED/01, M-STO/05, M-STO/08, M-PSI/05, SECS-P/08, SPS/01, SPS/02, SPS/07, SPS/08.

Gli studenti che intendono iscriversi dovranno obbligatoriamente sostenere un colloquio, che avrà valore di prova di verifica della preparazione personale e che verterà:

- sugli argomenti della tesi di laurea del precedente percorso universitario (sia esso triennale o magistrale);
- sui propri interessi personali e di ricerca;
- sul livello di conoscenza della lingua Inglese.

1° Anno - Comune ai due curricula LM-78 e LM-92

Semestre	Insegnamento	Cfu
1°	Logica	12
1°	Storia della scienza oppure Storia dell'informatica e dell'intelligenza artificiale	6
1°	Estetica	12
1°	Storia della comunicazione politica in età contemporanea	6
2°	Semantica e rappresentazione della conoscenza	6
2°	Pragmatica del linguaggio	6
2°	Filosofia morale	6
2°	Filosofia teoretica oppure Filosofia della conoscenza	6

Curriculum LM-92 – Teorie della Comunicazione

2° Anno

Semestre	Insegnamento	Cfu
1° e 2°	Web Design e Digital Storytelling	6+6
1°	Semiotica dei media oppure Metodologia delle scienze applicate	6
1°	Teorie e modelli delle biblioteche digitali	6

Curriculum LM-78 – Scienze Filosofiche

2° Anno

Semestre	Insegnamento	Cfu
1° e 2°	Storia delle idee e della cultura	6+6
1°	Filosofia e cultura dell'antichità	6
1°	Filosofia politica	6

2° Anno - Comune ai due curricula LM-78 e LM-92

Semestre	Insegnamento	Cfu
1° o 2°	Tirocinio	4
1°	Laboratorio di informatica	2
	Attività didattiche a scelta dello studente	12
1°	Laboratorio di lingua inglese	3
	Prova finale	15

Corso di Laurea Magistrale in Produzione Multimediale (2 anni)

Classe: LM-65 Scienze dello spettacolo e della produzione multimediale

Prova di verifica della preparazione personale: settembre 2021

N° posti disponibili: accesso libero

N° posti studenti stranieri residenti all'estero: 7



multimediale.unica.it

Durata e attività

Il Corso di Laurea Magistrale in Produzione multimediale ha durata biennale. Per laurearsi si devono sostenere 12 esami (più le attività a scelta dello studente), 6 laboratori specialistici e superare la prova finale, per un totale di 120 crediti.

Obiettivi e sbocchi occupazionali

La Laurea Magistrale in Produzione multimediale forma figure professionali capaci di operare ad ampio raggio nell'ambito della progettazione e della realizzazione di prodotti multimediali e del loro utilizzo in contesti culturali e sociali, informativi e divulgativi, promozionali e pubblicitari, didattici e formativi, artistici e creativi e, più in generale, comunicativi.

Il corso di studio forma figure professionali con una solida preparazione teorica e metodologica di tipo umanistico su cui sviluppare competenze applicative in grado di adattarsi ai continui cambiamenti del settore della comunicazione audiovisiva, musicale e multimediale. Figure con idee innovative, abili nel problem solving, che possano operare in ruoli di coordinamento, progettazione, ideazione e realizzazione.

Il corso di studio nella sua articolazione prevede pertanto l'alternarsi di momenti dal carattere teorico-metodologico con altri di impostazione laboratoriale, in modo che le fondamentali competenze di ordine tecnico, procedano sempre con un solido bagaglio di conoscenze fondanti che svincolino il saper fare dalla rapida obsolescenza delle tecnologie. Tale preparazione consentirà all'esperto in produzione multimediale di agire direttamente, anche in team, nella realizzazione dei prodotti o di controllarne con consapevolezza il processo di attuazione. Il corso prepara principalmente alle professioni di:

- esperto di contenuti audiovisivi;
- regista;
- filmmaker;
- autore televisivo e cinematografico;
- ideatore e progettista di prodotti multimediali;
- redattore specializzato;
- social media manager;
- media educator;
- insegnante per la classe di concorso A-07 Discipline audiovisive nei licei arti-

stici, negli istituti tecnici (settore tecnologico, grafica e comunicazione), negli istituti professionali (produzioni industriali e artigianali, articolazione industria, opzione produzioni audiovisive).

Organizzazione e metodo

Il Corso di laurea magistrale in Produzione multimediale garantisce:

- supporto didattico costante: docenti e personale tecnico-amministrativo sono a disposizione per supportare lo studente nel suo percorso di studio;
- organizzazione: l'attività didattica è svolta mediante lezioni frontali e laboratoriali di gruppo che si tengono in due semestri. Il calendario delle attività viene studiato in modo tale da consentire l'organizzazione del tempo da dedicare allo studio individuale e delle partecipazioni alle lezioni. La frequenza delle lezioni non è obbligatoria, mentre lo è la frequenza dei laboratori;
- informazione: tutte le informazioni sulle attività didattiche (programmi, orario delle lezioni, regolamenti, esami, eventi etc.) si trovano sul sito web della Facoltà e del Corso di studi.

Prerequisiti e modalità d'accesso

Per essere ammessi al Corso di Laurea Magistrale in Produzione multimediale si dovrà essere in possesso di laurea o diploma universitario di durata triennale, ovvero di titolo di studio conseguito all'estero riconosciuto idoneo. Costituisce idoneo titolo di accesso anche il diploma di I e/o di II Livello di alta formazione artistica, musicale e coreutica (AFAM).

L'immatricolazione al Corso di Laurea Magistrale è subordinata, altresì, al possesso di specifici requisiti curriculari e al superamento di una verifica della preparazione personale. È indispensabile requisito curricolare d'accesso aver maturato 54 CFU così ripartiti:

Settori scientifico disciplinari (SSD)	CFU
L-ART/06, L-ART/07, L-ART/08, di cui almeno 6 CFU nel SSD L-ART/06 e 6 CFU nel settore ART/07 oppure L-ART/08.	18
L-ART/02, L-ART/03, L-ART/04, L-ART/05, L-ART/06, L-ART/07, L-ART/08, INF/01, ING-INF/05, L-FIL-LET/10, L-FIL-LET/11, L-FIL-LET/12, L-FIL-LET/14, L-LIN/01, M-DEA/01, M-FIL/04, M-FIL/05, M-FIL/06, M-GGR/01, M-STO/02, M-STO/04, M-STO/05, M-STO/08, SPS/07, SPS/08	36

È inoltre necessario possedere un livello di conoscenza della Lingua inglese di livello non inferiore al B1.

Per frequentare proficuamente la Laurea magistrale in Produzione multimediale sono richieste le seguenti conoscenze e competenze specifiche:

- conoscenza di base delle pratiche musicali, della musica, del cinema e dei media audiovisivi nel contesto della storia contemporanea;
- competenza di base relativa alla lettura delle pratiche e dei testi musicali e audiovisivi, sia in chiave storica che in chiave analitica;
- rudimenti degli approcci metodologici relativi ai processi di creazione musicale e audiovisiva, nei relativi contesti culturali e nelle dinamiche di circolazione e fruizione.
- buona conoscenza dell'italiano parlato e scritto;
- competenze informatiche di base, ivi compresa la familiarità con i nuovi media e internet.

L'accesso al Corso di Laurea Magistrale avverrà a seguito della valutazione di una Commissione che verificherà la preparazione personale del laureato attraverso un colloquio oppure un test su argomenti relativi alla cultura generale e all'ambito cinematografico, audiovisivo, musicale ed etno-musicologico.

Le modalità sono specificate nel Regolamento didattico del Corso di Studi, consultabile al link https://www.unica.it/unica/it/crs_20_47_4.page

1° Anno		
Semestre	Insegnamento	Cfu
1°	Tecnica del cinema e dell'audiovisivo	12
1°	Culture musicali e nuovi media	12
1°	Laboratorio di lingua inglese	3
1°	Laboratorio di produzione audiovisiva digitale: parte A, ripresa	2
2°	Antropologia dei nuovi media	6
2°	Storia e società digitale	6
2°	Un esame a scelta tra: Sistemi informativi archivistici o Sociologia della produzione e dei consumi multimediali	6
2°	Multimodal discourse analysis in anglophone settings	6
2°	Laboratorio di produzione audiovisiva digitale: parte B, montaggio	2
2°	Laboratorio di trattamento digitale del sonoro e della musica	2
2°	Laboratorio di scrittura editoriale ed elaborazione dei testi	2

2° Anno		
Semestre	Insegnamento	Cfu
1°	Un laboratorio a scelta tra: Sceneggiatura applicata, Fotografia cinematografica, Musicologia applicata, Sound design, Social media management, Etnografia visiva, Editoria multimediale	2
1°	Due esami a scelta da 6 CFU tra: Media education, Post cinema e digital storytelling, Analisi audiovisiva, Musica e comunicazione interculturale	6+6
1°	Un esame a scelta da 6 CFU tra: Storia del cinema italiano, Tecniche della composizione musicale, Economia delle industrie creative	6
2°	Un esame a scelta da 6 CFU tra: Letteratura italiana, Letteratura teatrale italiana	6
2°	Fonti e linguaggi dell'arte contemporanea	6
2°	Un esame a scelta da 6 CFU tra: Antropologia visuale, Geografia applicata multimediale, Teoria e strumenti del lavoro editoriale	6
-	Attività a scelta dello studente	10
-	Prova finale	13