



Spazi chiusi

Prigioni, manicomi, confinamenti,
eremitaggi, stanze

SEMINARIO DIGITALE IN 5 INCONTRI

Primo incontro

venerdì, 22 maggio 2020 | 15:30-17:00

- 15:30 | **FRANCESCO FIORENTINO, MARINA GUGLIELMI**
| Presentazione
- 15:35 | **LAURA FORTINI (ROMA TRE)**
| Le scrittrici italiane dal corpo recluso al corpo liberato
- 15:45 | **DAVIDE PAPOTTI (PARMA)**
| Riflessioni geografiche sulla reclusione forzata in una stanza:
dal *Voyage autour de ma chambre* alla guida *Casa* di Lonely Planet
- 15:55 | **GIANLUIGI ROSSINI (L'AQUILA)**
| La città isolata come esperimento nella serie Tv *Deadwood*
- 16:05 | Discussione
- 16:15 | **LUCA BARRA (BOLOGNA)**
| Il doppio spazio chiuso della sit-com televisiva: la stanza, lo studio
- 16:25 | **FABIO CAMILLETTI (WARWICK)**
| *Il Dialogo di Torquato Tasso e del suo Genio familiare*, dalle *Operette morali*
- 16:35 | **FIRENZO IULIANO (CAGLIARI)**
| A House of Darkness: stanze, labirinti o monadi in *The Portrait of a Lady* di Henry James
- 16:45 | **GIULIO IACOLI (PARMA)**
| Dopo il sisma: ricollocazioni e riletture spaziali
- 16:55 | Discussione



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI CAGLIARI



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
SUOR ORSOLA
BENINCASA