

Facoltà di Studi Umanistici



TRIENNALI

Lettere >

Beni culturali e spettacolo
(Tradizionale o e-learning) >

Lingue e culture per la mediazione
linguistica (L11) >

Lingue e culture per la mediazione
linguistica (L12) >

Lingue e comunicazione >

Scienze dell'educazione e della formazione >

Scienze e tecniche psicologiche >

Filosofia >
Scienze della comunicazione (e-learning) >

MAGISTRALI

> Filologie e letterature classiche e
moderne
> Storia e società

> Archeologia e storia dell'arte
> Scienze della produzione
multimediale (*corso di nuova istituzione*)

> Lingue e letterature moderne
europee e americane
> Traduzione specialistica dei testi

> Lingue e letterature moderne
europee e americane

> Scienze pedagogiche e dei servizi
educativi

> Psicologia dello sviluppo e dei pro-
cessi socio-lavorativi

> Filosofia e teorie della
comunicazione

MAGISTRALI A CICLO UNICO (5 ANNI)

> Scienze della formazione primaria



Facoltà di Studi Umanistici

Presidente

prof. Rossana Martorelli

Sede

via Is Mirrionis, 1 – 09123 Cagliari
<http://facolta.unica.it/studiumanistici>
prestudium@unica.it

Segreteria di Presidenza

dott.ssa Antonella Marrosu
 via Is Mirrionis, 1 – 09123 Cagliari
 tel. 070/675.7010
 fax 070/675.7003
prestudium@unica.it

Coordinatori Didattici

per i Corsi di Archeologia e storia dell'arte, Filologie e letterature classiche e moderne, Scienze della produzione multimediale, Storia e società.

dott.ssa Myriam Viglino
 via Is Mirrionis, 1 – 09123 Cagliari
 tel. 070/675.7774
myriam.viglino@amm.unica.it

per i Corsi di Filosofia e teorie della comunicazione, Lingue e letterature moderne europee e americane, Traduzione specialistica dei testi

dott. Andrea Dettori
 via San Giorgio, 12 – 09124 Cagliari
 tel. 070/675.6202
andrea.dettori@unica.it

per i Corsi di Psicologia dello sviluppo e dei processi socio-lavorativi, Scienze pedagogiche e dei servizi educativi

dott.ssa Simona Raga
 via Is Mirrionis, 1 – 09123 Cagliari
 tel. 070/675.7370
raga.manager@unica.it

Segreteria studenti

per gli iscritti ai Corsi di:

- Archeologia e storia dell'arte
- Filologie e letterature classiche e moderne
- Filosofia e teorie della comunicazione
- Scienze della produzione multimediale
- Storia e società

dott. Fabrizio Mattana
 via Trentino, loc. Sa Duchessa – 09123 Cagliari
 tel. 070/675.7459 – 7454
 fax 070/283632
<http://people.unica.it/segreteriastudentilettere/>
segrstudlettere@unica.it

per gli iscritti ai Corsi di:

- Lingue e letterature moderne europee e americane
- Traduzione specialistica dei testi

dott.ssa Carla Cardia
 via San Giorgio, 12 – 09124 Cagliari
 tel. 070/675.6387 – 6388 - 6393
 fax 070/675.6394
segreteriastudentilingue@unica.it

per gli iscritti ai Corsi di:

- Psicologia dello sviluppo e dei processi socio-lavorativi
- Scienze pedagogiche e dei servizi educativi

dott. Daniele Milazzo
 via Trentino, loc. Sa Duchessa – 09123 Cagliari
 tel. 070/675.7450 - 7459
 fax 070/283632
dmilazzo@amm.unica.it

orario apertura

SETTEMBRE e OTTOBRE

lunedì, mercoledì, giovedì, venerdì 9.00 - 12.00

martedì 10.00 - 12.00 e 16.00 - 17.00

da NOVEMBRE a GIUGNO

lunedì, mercoledì, giovedì, venerdì 9.00 - 12.00

martedì 16.00 - 17.00

LUGLIO

lunedì, mercoledì, venerdì 9.00 - 12.00

martedì 16.00 - 17.00

AGOSTO

lunedì, mercoledì, venerdì 9.00 - 12.00

(il martedì ore 16-17 la Segreteria dei Corsi di laurea in Lingue riceve solo su appuntamento)

Nel corso dell'anno alcune Segreterie studenti potranno essere riorganizzate in funzione delle nuove Facoltà istituite dal 2012. Nel sito dell'Ateneo saranno pubblicati gli eventuali nuovi recapiti.

S.I.A. – Servizi per l'inclusione e l'apprendimento

Via Is Mirrionis 1 – 09123 Cagliari

Stanza 7 bis, piano terra, Corpo Centrale

Tel. 070/6757810

tutor.sia@unica.it

Orario di ricevimento:

*http://people.unica.it/disabilita/i-nostri-uffici/***Biblioteche**

Biblioteca del Distretto delle Scienze Umane

*http://sba.unica.it/biblioteche/Distretto-SCIUM***Sezione Dante Alighieri***https://sba.unica.it/biblioteche/distretto-scienze-umane/sezioni-della-biblioteca/dante-alighieri*

via Trentino, snc-Loc. Sa Duchessa - 09123 Cagliari

tel. 070/6757418

fax. 070/6757401

*info.su@unica.it***orario apertura**

dal lunedì al venerdì 8.00 - 23.45

sabato 8.00 - 13.45

Sezione Giordano Bruno*https://sba.unica.it/biblioteche/distretto-scienze-umane/sezioni-della-biblioteca/giordano-bruno*

via Is Mirrionis, 1-Loc. Sa Duchessa - 09123 Cagliari

tel. 070/6757859 - 7860

fax 070/6757857

*gbruno.su@unica.it***orario apertura**

dal lunedì al venerdì 8.00 - 20.00

Sezione Scienze del Linguaggio*https://sba.unica.it/biblioteche/distretto-scienze-umane/sezioni-della-biblioteca/scienze-del-linguaggio*

via San Giorgio, 12 - 09124 Cagliari

tel. 070/6756210

fax 070/6756350

*scienzelinguaggio.su@unica.it***orario apertura**

dal lunedì al giovedì 8.30 - 18.00

venerdì 8.30-13.30

Sezione Cittadella dei Musei*https://sba.unica.it/biblioteche/distretto-scienze-umane/sezioni-della-biblioteca/cittadella-dei-musei*

Piazza Arsenale, 1 - 09123 Cagliari

tel. e fax 070/6757619

*cittadella.su@unica.it***orario apertura**

da lunedì a giovedì 8.15 - 19.00

venerdì 8.15-14.00

Corso di Laurea Magistrale in Filologie e Letterature classiche e moderne

Classe LM-14/LM15

Prova di verifica della preparazione personale: 6 Settembre 2018

N° posti disponibili: accesso libero

N° posti studenti stranieri residenti all'estero: 5



<http://people.unica.it/filologieeletteratureclassicheemoderne/>

Durata e attività

Il Corso di laurea Magistrale (CdLM) ha durata biennale. Per laurearsi si devono sostenere 12 esami (incluse le attività a scelta dello studente), altre tipologie di attività formative (laboratori, seminari, convegni o altre attività) e una prova finale, per un totale di 120 crediti.

Obiettivi e sbocchi occupazionali

Il Corso di Laurea Magistrale in Filologie e Letterature classiche e moderne mira a formare una figura con conoscenze e competenze relative ai metodi di analisi e di lettura critica dei testi e dei linguaggi del mondo medievale e moderno, nonché autonome capacità di ricerca e di studio.

Il percorso formativo è volto ad assicurare il possesso di una solida base di conoscenze filologico-linguistiche, storico-letterarie e critico-teoriche, mediante un approccio diretto ai testi che garantisce la conoscenza dei processi e dei meccanismi di produzione, di trasmissione e di ricezione del testo letterario, nonché dei correlati fenomeni linguistici, in una prospettiva sincronica e diacronica, fino alla più recente attualità.

In relazione alle codifiche ISTAT il corso prepara alle professioni comprese nelle seguenti categorie:

1. Dialoghisti e parolieri;
2. Linguisti e filologi;
3. Revisori di testi;
4. Ricercatori e tecnici laureati nelle scienze dell'antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche;
5. Docenti di scienze letterarie, artistiche, storiche, filosofiche, pedagogiche e psicologiche nella scuola secondaria superiore;

6. Docenti di discipline umanistiche nella scuola secondaria inferiore;
7. Esperti della progettazione formativa.

L'attività formativa del corso si svolge attraverso lezioni, esercitazioni pratiche, laboratori, seminari e convegni. La formazione potrà essere completata attraverso viaggi di studio o attività di tirocinio, presso istituzioni pubbliche o private. Lo studente potrà inoltre usufruire di periodi di permanenza all'estero, sia nell'ambito dei programmi di mobilità internazionale (Erasmus, Globus e altri) sia nel quadro di specifiche convenzioni interateneo.

Organizzazione

Il Corso di laurea magistrale in Filologie e Letterature classiche e moderne garantisce:

- supporto didattico costante, tenendo conto dei tempi e dello stile di apprendimento del singolo studente. I docenti, i tutor, il personale tecnico-amministrativo sono a disposizione per supportare lo studente nel suo percorso di studio;
- organizzazione: l'attività didattica è svolta mediante lezioni frontali che si tengono in due semestri. Il calendario delle attività è strutturato in modo tale da consentire l'organizzazione del tempo da dedicare allo studio individuale e alla frequenza delle lezioni;
- informazione: tutte le informazioni sulle attività didattiche (programmi, orario delle lezioni, regolamenti, esami, eventi etc.) si trovano sul sito web della Facoltà.

Prerequisiti e modalità di accesso

Per accedere al CdLM è necessario possedere un diploma di laurea triennale o altro titolo di studio, anche conseguito all'estero, ritenuto equipollente e riconosciuto idoneo ai sensi delle leggi vigenti.

L'immatricolazione al CdLM è subordinata al possesso di specifici requisiti curriculari e all'espletamento di un colloquio di verifica dell'adeguatezza della preparazione individuale. Il colloquio è obbligatorio e dà luogo a un esito positivo/negativo. L'esito positivo è condizione necessaria per l'iscrizione al corso di laurea magistrale.

Come indispensabili requisiti curriculari d'accesso, gli studenti dovranno aver acquisito i CFU indicati nei seguenti settori scientifico disciplinari:

Tabella 1 – Settori scientifico disciplinari	CFU
L-FIL-LET/04	10
L-FIL-LET/10	10
L-FIL-LET/12	5
L-LIN/01	10
M-GGR/01	5

Con riferimento all'opzione LM-14 Filologia moderna, sono richiesti, oltre ai CFU indicati nella Tabella 1 di cui sopra, i seguenti CFU:

Tabella 2 – Settori scientifico disciplinari	CFU
L-FIL-LET/09	5
M-STO/01	5
M-STO/02	5
M-STO/04	5
L-LIN/03 oppure L-LIN/05 oppure L-LIN/10 oppure L-LIN/13	5

Con riferimento all'opzione LM-15 Filologia Letteratura e Storia dell'antichità sono richiesti, oltre ai CFU indicati nella Tabella 1, i seguenti CFU:

Tabella 3 – Settori scientifico disciplinari	CFU
L-ANT/02	5
L-ANT/03	5
L-ANT/07	5
L-FIL-LET/02	18
L-FIL-LET/04	8
M-STO/01 oppure M-STO/02 oppure M-STO /04	5

I curricula dei laureati saranno esaminati e valutati al fine di deliberare l'ammissione al Corso di studi. I laureati non in possesso di tutti i requisiti curriculari d'accesso dovranno maturare i CFU mancanti prima dell'immatricolazione al corso di laurea magistrale, mediante l'iscrizione a corsi singoli.

Il colloquio di verifica dell'adeguatezza della preparazione individuale sarà volto ad accertare la capacità del candidato di affrontare, con buona sicurezza, la discussione di un testo di letteratura italiana e di orientarsi nella comprensione di un testo non complesso in lingua latina e per chi intenda seguire il percorso della LM-15, anche di un testo in lingua greca.

Durante il colloquio lo studente dovrà dimostrare di:

- possedere una solida preparazione atta a sviluppare autonome capacità nei settori, a seconda della classe di laurea magistrale prescelta, della filologia classica, medievale, moderna e contemporanea e delle relative letterature, sulla base di conoscenze metodologiche, teoriche e critiche;
- avere acquisito una solida conoscenza della Letteratura italiana e del suo svolgimento storico oltre che dei suoi testi e delle sue produzioni principali, attraverso un approccio diretto ai testi; aver sviluppato la capacità di saper leggere e interpretare un testo letterario in lingua italiana di ogni epoca storica;
- conoscere i fondamenti della filologia classica e/o moderna e i principi fondamentali e la prassi dell'edizione critica dei testi;
- possedere una solida conoscenza dei processi storici, culturali, politici, economici e sociali che hanno formato le civiltà antica, medievale, moderna e contemporanea, nonché una solida conoscenza del rapporto dell'uomo e delle sue attività col territorio e con l'ambiente;
- avere competenza di una lingua e di una letteratura straniera moderna anche con una conoscenza diretta dei testi;
- avere una buona conoscenza della letteratura latina (e greca per il percorso LM 15) anche attraverso l'approccio diretto ai testi letterari;
- sapersi confrontare criticamente con uno dei saggi letterari, scelto sulla base delle competenze acquisite e dei propri interessi, inseriti in un elenco pubblicato sul sito web del corso.

Informazioni su: <http://people.unica.it/filologieeletteratureclassicheemoderne/come-iscriversi/>

Filologia moderna (LM-14)**1° Anno**

Semestre	Insegnamento	CFU
	<i>Un esame a scelta da 6 CFU tra:</i>	
1°	- Linguistica italiana 2 (mod. A),	6
1°	- Storia della lingua italiana 2 (mod. A)	6
	<i>Un esame da 12 CFU a scelta tra:</i>	
1° - 2°	- Linguistica educativa	12
1° - 2°	- Letteratura inglese 2	12
1° - 2°	- Letteratura francese 2	12
1° - 2°	- Letteratura spagnola 2	12
1° - 2°	- Letteratura sardo-ispanica	12
1° - 2°	- Letteratura tedesca 2	12
	<i>Un esame a scelta da 6 CFU tra:</i>	
2°	- Antichità romane	6
2°	- Storia della Sardegna romana	6
2°	Letteratura italiana 3	6
	<i>Un esame a scelta da 12 CFU oppure due esami da 6 CFU tra:</i>	
1°-2°	- Letteratura latina 2 (mod. A)	6
1°-2°	- Filologia classica	6
1°-2°	- Storia della lingua latina 2	6
1°-2°	- Letteratura latina e Storia della lingua latina 2	12
	<i>Due esami a scelta da 6 CFU tra:</i>	
1°-2°	- Linguistica mediterranea	6
1°-2°	- Letteratura latina medievale e umanistica 2 (mod. A)	6
1°-2°	- Filologia romanza 2	6
1°-2°	- Linguistica sarda 2	6
1°-2°	- Filologia patristica	6
1°-2°	- Paleografia e diplomatica 2	6
1°-2°	- Teoria dei generi letterari	6
1°-2°	- Teorie e strumenti del lavoro editoriale	6
1°-2°	- Filologia digitale (attivato dall' a.a. 2019/20)	6

2° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
1°	Letteratura italiana 4	6
	<i>Tre esami da 6 CFU oppure un esame da 12 CFU e uno da 6 CFU tra:</i>	
1° - 2°	Linguistica educativa (mod. A, 6 CFU), Linguistica educativa (mod. B*, 6 CFU), Linguistica educativa (12 CFU), Letteratura spagnola 2 (6 CFU), Letteratura francese 2 (mod. A, 6 CFU), Letteratura inglese 2 (mod. A, 6 CFU), Letteratura tedesca 2 (mod. A, 6 CFU), Filologia sarda (6 CFU), Didattica della letteratura italiana (6 CFU), Letteratura comparata 2 (6 CFU), Linguistica italiana 2 e Storia della lingua italiana 2 (12 CFU), Fonti e linguaggi dell'arte contemporanea (mod. A, 6 CFU), Geografia regionale (mod. A, 6 CFU), Politica e istituzioni della Sardegna tardo medievale (6 CFU), Politica e istituzioni della Sardegna moderna (6 CFU), Storia politica e sociale della Sardegna contemporanea (6 CFU), Semiotica culturale (6 CFU).	12+6 oppure 6+6+6
1° - 2°	Attività didattiche a scelta dello studente	12
1° - 2°	Laboratorio di lingua straniera, altre attività, seminari	3
	Prova finale	27

Filologia, Letteratura e Storia dell'Antichità (LM-15)**1° Anno**

Semestre	Insegnamento	CFU
	<i>Due esami da 6 CFU a scelta tra:</i>	
1° - 2°	Linguistica mediterranea, Papirologia, Filologia patristica, Letteratura latina medievale e umanistica 2 (mod. A), Filologia classica, Paleografia e diplomatica 2, Glottologia indoeuropea, Filologia digitale (attivo dall'a. a. 2019/2020)	6+6
2°	Antichità romane	6
2°	Grammatica e Letteratura greca	12
2°	Storia delle istituzioni politiche greche	6
2°	Letteratura latina 2 e Storia della lingua latina	12

2° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
1°	Metrica greca	6
1°	Storia della lingua greca	6
	<i>Tre esami da 6 CFU del gruppo A oppure 2 esami del gruppo A e uno del gruppo B a scelta:</i>	
1° - 2°	<i>GRUPPO A:</i> Letteratura Italiana 3, Letteratura italiana 4, Letteratura comparata 2, Linguistica educativa (mod. A); <i>GRUPPO B:</i> Epigrafia Latina 2, Lingua e letteratura sanscrita 2, Archeologie postclassiche (mod. A, 6 CFU), Iconografia e iconologia del mondo classico (mod. A), Iconografia e iconologia del mondo classico (mod. B)	6+6+6
2°	Attività didattiche a scelta dello studente	12
2°	Laboratori di lingua straniera, altre attività, seminari	3
	Prova finale	27

Corso di Laurea Magistrale in Storia e società

Classe LM-84

Prova di verifica della preparazione personale: 13 Settembre 2018

N° posti disponibili: accesso libero

N° posti studenti stranieri residenti all'estero: 5



<http://people.unica.it/storiaesocieta/>

Durata e attività

Il Corso di laurea Magistrale (CdLM) ha durata biennale. Per laurearsi si devono sostenere 12 esami (incluse le attività a scelta dello studente), altre tipologie di attività formative (laboratori, seminari, convegni o altre attività) e una prova finale, per un totale di 120 crediti.

Obiettivi e sbocchi occupazionali

Il Corso di laurea Magistrale in Storia e società si propone di far acquisire ai propri laureati una preparazione avanzata in grado di sviluppare, in un'ottica interdisciplinare, autonome capacità di ricerca, di studio e di diffusione del sapere nell'ambito delle discipline storiche un metodo di analisi e di lettura critica dei fatti storici, una appropriata conoscenza della storiografia.

Il corso di laurea prevede i seguenti obiettivi formativi specifici: acquisire una conoscenza approfondita dei momenti e degli aspetti salienti della storia medievale, moderna e contemporanea e del dibattito storiografico sugli aspetti caratterizzanti ciascuna epoca storica; acquisire una solida capacità di analisi e di interpretazione dei rapporti tra istituzioni e società e dei fenomeni politici, economici, sociali e culturali delle varie epoche storiche; acquisire una buona conoscenza delle dinamiche culturali, politiche, economiche e sociali in una prospettiva interdisciplinare, con particolare riguardo alle discipline del territorio; acquisire le necessarie competenze nelle metodologie proprie delle scienze storiche e nelle tecniche di ricerca richieste per il reperimento e l'utilizzo critico delle fonti archivistiche e bibliografiche; acquisire le competenze necessarie ad una successiva applicazione delle conoscenze nella ricerca, nella didattica e nei sistemi di trasmissione della cultura propri della società dell'informazione.

In relazione alla codifiche ISTAT, il corso prepara alla professioni comprese nelle seguenti categorie:

1. Geografi
2. Storici
3. Revisori di testi
4. Archivist
5. Bibliotecari
6. Ricercatori e tecnici laureati nelle scienze storiche e filosofiche
7. Docenti della formazione e dell'aggiornamento professionale
8. Esperti della progettazione formativa e curricolare

L'attività formativa del Corso si svolge attraverso lezioni, seminari, laboratori, esercitazioni pratiche, stages o tirocini presso istituzioni culturali pubbliche o private, biblioteche, archivi, organismi che operano nei settori dei servizi culturali, istituzioni editoriali, giornali ed altri organi di comunicazione. Lo studente potrà, inoltre, usufruire di periodi di permanenza all'estero, sia nell'ambito dei programmi di mobilità internazionale (Erasmus, Globus, etc.), sia nel quadro di specifiche convenzioni interateneo.

Organizzazione

Il Corso di laurea magistrale in Storia e società garantisce:

- un supporto didattico costante, tenendo conto dei tempi e dello stile di apprendimento del singolo studente. I docenti, i tutor, il personale tecnico-amministrativo sono a disposizione per supportare lo studente nel suo percorso di studio;
- l'organizzazione: l'attività didattica è svolta mediante lezioni frontali che si tengono in due semestri. Il calendario delle attività viene studiato in modo tale da consentire l'organizzazione del tempo da dedicare allo studio individuale e alla frequenza delle lezioni;
- l'informazione: tutte le informazioni sulle attività didattiche (programmi, orario delle lezioni, regolamenti, esami, eventi etc.) si trovano sul sito web della Facoltà.

Prerequisiti e modalità di accesso

Per accedere al CdLM è necessario possedere un diploma di laurea triennale o altro titolo di studio, anche conseguito all'estero, ritenuto equipollente e riconosciuto idoneo ai sensi delle leggi vigenti.

L'immatricolazione al CdLM è subordinata al possesso dei **requisiti d'accesso** e all'espletamento di un **colloquio di verifica** dell'adeguatezza della preparazione individuale. Il colloquio è obbligatorio e dà luogo ad un esito positivo/negativo. L'esito positivo consente l'immatricolazione al CdLM.

Come indispensabili **requisiti d'accesso**, gli studenti dovranno aver maturato almeno 50 CFU nei settori scientifico disciplinari come specificato nella tabella che segue:

Settori scientifico disciplinari	CFU
M-STO/01	5
M-STO/02	5
M-STO/04	5
M-STO/01, M-STO/02, M-STO/04	5
L-FIL-LET/10; L-FIL-LET/12; L-LIN/01, SPS/01; SPS/02; SPS/03; SPS/06; SPS/07; SPS/10; SECS-P/01; SECS-P/12; SPS/13; SPS/14; M-DEA/01; M-STO/08; M-STO/09; M-G-GR/01; M-GGR/02; SECS-S/01; SECS-S/04; SECS-S/05, M-STO/01, M-STO/02, M-STO/04; L-ANT/02, L-ANT-03, M-FIL/01, M-FIL/02, M-FIL/03, M-FIL/04, M-FIL/05, M-FIL/06.	30

I laureati non in possesso di tutti i requisiti curriculari d'accesso dovranno maturare i CFU mancanti prima dell'immatricolazione al corso di laurea magistrale, mediante l'iscrizione a corsi singoli.

Durante il colloquio di verifica della preparazione individuale lo studente dovrà dimostrare di:

- avere padronanza delle fondamentali metodologie dell'analisi storica;
- conoscere i quadri cronologici delle varie epoche storiche;
- conoscere i momenti e gli aspetti salienti della storia medievale, moderna e contemporanea;
- conoscere una lingua europea, oltre l'italiano, di livello B1;
- sapersi orientare nell'uso dei principali strumenti informatici.

I testi sui cui preparare il colloquio sono disponibili alla pagina web del corso. Informazioni su: <http://people.unica.it/storiaesocieta/come-iscriversi/>.

1° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
	<i>Quattro esami da 6 CFU a scelta tra:</i>	
1° - 2°	- Storia economica e sociale del medioevo (mod. A, 6 CFU) - Storia economica e sociale del medioevo (mod. B, 6 CFU) - Storia culturale del medioevo (6 CFU) - Storia politica, culturale e sociale dell'età moderna (mod. A, 6 CFU) - Storia politica, culturale e sociale dell'età moderna (mod. B, 6 CFU) - Storia dell'Europa moderna (6 CFU) - Storia contemporanea 2 (6 CFU) - Storia contemporanea 3 (6 CFU) - Storia del mondo contemporaneo (6 CFU)	24
	<i>Un esame a scelta tra:</i>	
1°	- Antropologia culturale e visuale (12 CFU) - Geografia regionale (12 CFU) - Geografia umana (12 CFU)	12
2°	Archivistica speciale e ambienti digitali (12 CFU)	6

2° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
	<p><i>Cinque esami da 6 CFU oppure due esami da 12 CFU e uno da 6 CFU oppure un esame da 12 CFU e tre esami da 6 CFU:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Storia delle istituzioni politiche greche (6 CFU) - Antichità romane (6 CFU) - Epigrafia latina (6 CFU) - Storia della Sardegna romana (6 CFU) - Archeologie postclassiche (mod. A o B) (6 CFU) - Storia e critica dell'arte medievale (6 CFU) - Storia del cinema italiano (6 CFU) - Musica e comunicazione interculturale (6 CFU) - Musica e poesia di tradizione orale in Sardegna (6 CFU) - Antropologia culturale (6 CFU) - Antropologia visuale (6 CFU) - Geografia regionale (12 CFU) - Geografia del paesaggio e dell'ambiente (6 CFU) - Geografia umana (12 CFU) - Storia culturale del medioevo (6 CFU) 	
1° - 2°	<ul style="list-style-type: none"> - Politica e istituzioni della Sardegna tardo-medievale (6 CFU) - Storia economica e sociale del medioevo (mod. A o B, 6 CFU) - Storia politica, culturale e sociale dell'età moderna (mod. A o B, 6 CFU) - Politica e istituzioni della Sardegna moderna (6 CFU) - Storia dell'Europa moderna (6 CFU) - Storia del mondo contemporaneo (6 CFU) - Storia dell'Italia contemporanea (6 CFU) - Storia della politica e sociale della Sardegna contemporanea (6 CFU) - Storia contemporanea 2 (6 CFU) - Storia contemporanea 3 (6 CFU) - Sistemi informativi archivistici (6 CFU) - Scritture e documenti nel Mediterraneo medievale (6 CFU) - Filosofia teoretica (6 CFU) - Filosofia morale (6 CFU) - Estetica (12 CFU) - Storia delle idee e della cultura (12 CFU) - Letteratura italiana 3 (6 CFU) - Letteratura latina 2 (6 CFU) 	30
	Atre attività (seminari, convegni, laboratori, etc.)	3
	Attività formative a scelta dello studente coerenti con il percorso di studi.	12
	Prova finale	27

Corso di Laurea Magistrale in Archeologia e Storia dell'Arte

Classe LM-2/LM-89

Prova di verifica della preparazione personale: 14 Settembre 2018

N° posti disponibili: accesso libero

N° posti studenti stranieri residenti all'estero: 5



<http://people.unica.it/archeologiaestoriadellarte/>

Durata e attività

Il Corso di Laurea Magistrale interclasse (CdLM) ha durata biennale. Per laurearsi si devono sostenere 12 esami (incluse le attività a scelta dello studente), un laboratorio di lingua inglese, una prova finale e altre tipologie di attività formative (seminari, laboratori, attività sul campo, convegni, tirocini) per un totale di 120 CFU.

Obiettivi e sbocchi occupazionali

Il Corso di Laurea Magistrale interclasse in Archeologia e Storia dell'arte si propone di formare una figura con adeguate conoscenze e competenze a livello specialistico ricomprese in ambiti comuni ovvero specifici delle due lauree Magistrali. In particolare, i laureati acquisiranno nozioni nell'ambito del restauro dei Beni culturali e perfezioneranno le conoscenze precedentemente acquisite nell'ambito dell'archeologia, della storia dell'arte, delle discipline metodologiche e di quelle storico – letterarie.

Il laureato sarà in grado di analizzare e ricostruire in modo approfondito le dinamiche storico-culturali in relazione alla produzione, tradizione e valorizzazione dei siti e dei manufatti archeologici e storico-artistici, secondo metodologie avanzate dal punto di vista dell'innovazione scientifica e tecnologica.

Il laureato in Archeologia, nello specifico, saprà applicare le sue conoscenze e competenze per l'utilizzo di dati inediti e bibliografici al fine di

1. interpretare le stratigrafie di scavo, i contesti abitativi, cultuali e funerari, in rapporto a insediamenti urbani o rurali;
2. classificare i manufatti dal punto di vista tipologico e cronologico;
3. catalogare e schedare il materiale archeologico;
4. censire le emergenze archeologiche e valutarne l'appartenenza ai diversi ambiti produttivi e ai diversi stili artistici.

Il laureato in Storia dell'arte saprà applicare le sue conoscenze e competenze per l'utilizzo dei dati inediti e bibliografici al fine di interpretare le diverse fasi che contribuiscono alla definizione dell'opera d'arte nel suo complesso; saprà:

1. classificare i manufatti dal punto di vista tecnico-formale, cronologico e stilistico;
2. catalogare e schedare il materiale storico-artistico;
3. valutare l'incidenza e l'opportunità degli interventi di restauro.

I laureati potranno agire in campo regionale, nazionale e internazionale e assumersi in prima persona responsabilità di gestione di un progetto di ricerca, ovvero dell'inserimento in un progetto collettivo, finalizzato non solo alla conoscenza scientifica, ma anche al restauro e alla valorizzazione dei manufatti archeologici mobiliari, monumentali e delle opere d'arte.

Potranno svolgere attività professionali a livelli di elevata competenza presso Musei, Soprintendenze, Archivi, Biblioteche (in particolare quelle specializzate in Archeologia e Storia dell'arte), Enti locali e Istituti vari, impegnati nel campo della ricerca e valorizzazione del patrimonio archeologico e storico-artistico.

Il corso di studio prepara alle professioni di:

1. Archeologo;
2. Esperto d'arte;
3. Curatore e conservatore di musei;
4. Ricercatore e tecnico laureato nelle scienze dell'antichità, filologico-letterarie, storico-artistiche.

L'attività formativa del CdLM si svolgerà attraverso lezioni, esercitazioni pratiche, attività sul campo, laboratori, seminari e convegni.

La formazione potrà essere completata attraverso viaggi di studio o attività di tirocinio, presso istituzioni pubbliche o private.

Lo studente potrà inoltre usufruire di periodi di permanenza all'estero, sia nell'ambito dei programmi di mobilità internazionale (Erasmus, Globus e altri) sia nel quadro di specifiche convenzioni interateneo.

Organizzazione

Il Corso di laurea magistrale interclasse in Archeologia e Storia dell'Arte garantisce:

- supporto didattico costante, tenendo conto dei tempi e dello stile di apprendimento del singolo studente. I docenti, tutor, il personale tecnico-amministrativo sono a disposizione per supportare lo studente nel suo percorso di studio;
- organizzazione: l'attività didattica è svolta mediante lezioni frontali che si tengono in due semestri. Il calendario delle attività viene studiato in modo tale da consentire l'organizzazione del tempo da dedicare allo studio individuale e alla frequenza delle lezioni;
- informazione: tutte le informazioni sulle attività didattiche (programmi, orario delle lezioni, regolamenti, esami, eventi etc.) sono pubblicate sul sito web della Facoltà.

Prerequisiti e modalità di accesso

Per accedere al CdLM è necessario possedere un diploma di laurea triennale o altro titolo di studio, anche conseguito all'estero, ritenuto equipollente e riconosciuto idoneo ai sensi delle leggi vigenti.

L'immatricolazione al CdLM è subordinata al possesso dei requisiti d'accesso e all'espletamento di un colloquio di verifica della preparazione individuale.

Il colloquio è obbligatorio e dà luogo a un esito positivo/negativo; l'esito positivo è condizione necessaria per l'iscrizione al corso di laurea magistrale.

Come indispensabili requisiti curriculari d'accesso per la Laurea magistrale in Archeologia, gli studenti dovranno aver acquisito i CFU indicati nei seguenti settori scientifico disciplinari:

Ambito e SSD	CFU
Discipline storiche: L-ANT/02, L-ANT/03, M/STO-01, M-STO-02, M-STO/03, M/STO-04	12
Civiltà antiche e medievali: L-FIL-LET/02	6
Civiltà antiche e medievali: L-FIL-LET/04	6
Beni storico archeologici e artistici, archivistici e librari, demo-etno-antropologici e ambientali: ICAR/15, ICAR/19, L-ANT/01, L-ANT/07, L-ANT/08, L-ART/01, L-ART/04, L-OR/06, M/STO-08, M-STO/09, M/DEA-01	60
Legislazione e gestione dei Beni culturali: IUS/09, IUS/14	6

Come indispensabili requisiti curriculari d'accesso per la Laurea magistrale in Storia dell'arte, gli studenti dovranno aver acquisito i CFU indicati nei seguenti settori scientifico disciplinari:

Ambito e SSD	CFU
Discipline storiche: L-ANT/02, L-ANT/03, M/STO-01, M-STO-02, M-STO/03, M/STO-04	12
Civiltà antiche e medievali: L-FIL-LET/02, L-FIL-LET/04, L-FIL-LET/06, L-FIL-LET/08	6
Beni storico archeologici e artistici, archivistici e librari, demo-etno-antropologici e ambientali: ICAR/15, ICAR/19, L-ANT/01, L-ANT/07, L-ANT/08, L-ART/01, L-ART/02, L-ART/03, L-ART/04, L-ART/05, L-ART/06, L-ART/07, L-ART/08, L-OR/06, M/STO-08, M-STO/09, M/DEA01	60
Legislazione e gestione dei Beni culturali: IUS/09, IUS/14	6

Durante il colloquio di verifica della adeguata preparazione, lo studente dovrà saper commentare criticamente tre testi di taglio metodologico liberamente scelti nell'ambito dell'elenco di testi di archeologia e storia dell'arte pubblicati sul sito web del corso.

Informazioni su:

<http://people.unica.it/archeologiaestoriadellarte/come-iscriversi/>.

Laurea Magistrale in Archeologia

1° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
1°	Epigrafia latina	6
1°	Archeologia fenicio-punica 2	6
1°	Chimica dei Beni Culturali	6
1°	Iconografia e iconologia del mondo classico	12
2°	Archeologie postclassiche	12
<i>Due esami a scelta tra:</i>		
1° - 2°	Storia della Sardegna romana, Letteratura greca; Antichità romane, Topografia e Urbanistica del Mondo Classico	6+6
<i>Un esame a scelta tra:</i>		
1° - 2°	Storia dell'Arte di Bisanzio, Teoria e Tecnica del Restauro, Archeologia della cultura materiale fenicia e punica.	6

2° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
1°	Ecologia umana delle società preistoriche mediterranee	6
1°	Laboratorio di Lingua inglese (ESP)	3
2°	Produzioni materiali nella Sardegna protostorica	6
2	Scritture e documenti nel Mediterraneo medievale	6
1° - 2°	Attività didattiche a scelta dello studente (nel biennio)	12
	Laboratori, seminari, viaggi, scavi archeologici (nel biennio)	9
	Prova finale	18

Laurea Magistrale in Storia dell'Arte**1° Anno**

Semestre	Insegnamento	CFU
1°	Iconografia e iconologia del mondo classico	12
1°	Letteratura latina medievale Umanistica 2	6
1°	Chimica dei Beni Culturali	6
1°	Storia e Critica dell'arte Medievale	6
1°	Teoria e Tecnica del Restauro	6
2°	Storia dell'Arte di Bisanzio	6
2°	Archeologie postclassiche	12
<i>Un esame a scelta tra:</i>		
2°	Archivistica speciale ed ambienti digitali (Mod. A), Archivistica speciale ed ambienti digitali (Mod. B), Sistemi informativi archivistici	6

2° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
1°	Arte Moderna in Europa	6
1°	Laboratorio di Lingua inglese (ESP)	3
2°	Fonti e linguaggi dell'arte contemporanea	6
2°	Scritture e documenti nel Mediterraneo medievale	6
1° - 2°	Attività didattiche a scelta dello studente (nel biennio)	12
	Laboratori, seminari, viaggi (nel biennio)	9
	Prova finale	18

Corso di Laurea Magistrale in Lingue e Letterature moderne europee e americane

Classe LM-37- Lingue e letterature moderne europee e americane
 Prova di verifica della preparazione personale: 12 Settembre 2018
 N° posti disponibili: accesso libero
 N° posti studenti stranieri residenti all'estero: 10

<http://people.unica.it/lingueeletteraturemodernееuropeeeamericane/>

Durata e attività

Il Corso di laurea magistrale ha durata biennale. Lo studente potrà scegliere fra due diversi curricula. Il curriculum "Lingue, letterature e culture" prevede il superamento di 10 esami, il conseguimento di 12 CFU "a scelta dello studente" (un esame da 12 CFU o due da 6 CFU), di 3 CFU relativi alle "attività altre" (da colmare attraverso tirocini, seminari, corsi di lingua, etc.) e di una prova finale di 15 CFU. Il curriculum "Cooperazione e mediazione culturale" prevede il superamento di 11 esami, il conseguimento di 12 CFU "a scelta dello studente", di 3 CFU relativi alle "attività altre" e di una prova finale di 15 CFU.

Obiettivi e sbocchi occupazionali

Il Corso mira a fornire il perfezionamento di una lingua straniera di ambito europeo o americano e una buona conoscenza di una seconda lingua già studiata nel triennio. Al termine del ciclo di studi, i laureati del Corso, sulla scorta di una solida base di competenze linguistiche, glottodidattiche e filologiche, disporranno di conoscenze avanzate della letteratura relativa alla lingua di specializzazione e dei suoi contesti culturali. Il percorso, oltre al perfezionamento della lingua straniera di specializzazione (per il curriculum "Cooperazione e mediazione culturale" è obbligatoriamente l'inglese) e all'apprendimento avanzato della seconda lingua straniera, propone in maniera approfondita tematiche di ambito letterario, filologico e linguistico, anche in prospettiva applicata. Si impartisce, inoltre, una trattazione di indirizzo specialistico delle discipline storiche, artistiche e demoetno-antropologiche mirata all'approfondimento dell'ambiente culturale relativo alle lingue di studio. Mediante le discipline dell'ambito dell'Italianistica si mira, infine, a consolidare le conoscenze di ermeneutica testuale.

I laureati del Corso possono trovare impiego come funzionari di elevata responsabilità nelle istituzioni culturali, negli organismi a vocazione internazionale,

come consulenti linguistici nel campo dell'editoria, dello spettacolo e dei beni culturali. La laurea nella classe LM-37 (unitamente al possesso dei crediti richiesti dalla normativa vigente) consente inoltre al laureato di accedere ai percorsi di abilitazione all'insegnamento delle lingue straniere nella scuola secondaria, inferiore e superiore. La laurea magistrale dà infine accesso ai Master di II livello, ai Dottorati di Ricerca e a corsi di specializzazione post-laurea.

Organizzazione e metodo

Il Corso di laurea magistrale garantisce:

1. risparmio di tempo: il Corso permette di studiare organizzando il tempo in modo flessibile;
2. supporto: garantito dai docenti, tutor di lingua e coordinatore didattico;
3. monitoraggio: il personale della Facoltà è a disposizione per risolvere i problemi che si possono presentare durante gli studi;
4. organizzazione: l'orario delle lezioni frontali (frequenza facoltativa) è comunicato all'inizio di ogni semestre. Gli esami possono svolgersi in forma orale, scritta, e talvolta tramite prove intermedie. Si prevedono 6 appelli all'anno (gennaio, febbraio, maggio, giugno, luglio, settembre); per gli esami esclusivamente orali si aggiungono due appelli straordinari per gli studenti fuori corso (ottobre, dicembre). Gli iscritti al Corso possono partecipare ai bandi di mobilità internazionale e svolgere esperienze di tirocinio in Italia e all'estero.

Requisiti d'accesso

Requisiti curriculari:

Lo studente deve:

- essere in possesso di laurea di I livello nella Classe L-11;

oppure:

- essere in possesso di laurea di I livello in altra Classe di laurea e aver conseguito i seguenti crediti:

per il curriculum Lingue Letterature e Culture	per il curriculum Cooperazione e Mediazione Culturale
<ul style="list-style-type: none"> - almeno 48 CFU nell'ambito delle Lingue e traduzioni; di questi, almeno 24 CFU devono essere relativi alla lingua straniera di specializzazione (Lingua A) e conseguiti in 3 annualità; - 24 CFU nell'ambito delle Letterature straniere, dei quali almeno 12 CFU relativi alla Letteratura della Lingua A; - 12 CFU complessivi in uno o più settori delle Linguistiche e delle Filologie (L-LIN/01, L-LIN/02, L-FIL-LET/09, L-FIL-LET/12, L-FIL-LET/15). 	<ul style="list-style-type: none"> - almeno 48 CFU nell'ambito delle Lingue e traduzioni; di questi, almeno 24 CFU devono essere relativi alla lingua straniera di specializzazione (Lingua A) e conseguiti in 3 annualità; - 24 CFU complessivi in uno o più dei seguenti settori: L-LIN/03, L-LIN/05, L-LIN/06, L-LIN/10, L-LIN/11, L-LIN/13, M-STO/02, M-STO/04, M-DEA/01, M-GGR/01, M-GGR/02, L-ART/05, L-ART/06, L-ART/07. - 12 CFU complessivi in uno o più dei seguenti settori: L-LIN/01, L-FIL-LET/12.

Prova di verifica della preparazione personale:

L'accesso al Corso è subordinato al superamento di una verifica della preparazione personale dei candidati. Essa si intende superata positivamente qualora lo studente abbia riportato un punteggio minimo di 18/30. Il mancato superamento della verifica non consente l'ammissione al Corso di laurea magistrale.

La prova di valutazione consisterà in una prova scritta così articolata:

per il curriculum Lingue Letterature e Culture	per il curriculum Cooperazione e Mediazione Culturale
<ul style="list-style-type: none"> a) traduzione in italiano di un brano letterario redatto nella lingua di specializzazione scelta (punteggio 0-10); b) riassunto in italiano di un brano redatto nella seconda lingua scelta (punteggio 0-10);¹ c) 10 quesiti (a risposta multipla) di argomento linguistico-filologico e letterario, relativamente alla lingua di specializzazione (punteggio 0-10). 	<ul style="list-style-type: none"> a) traduzione in italiano di un brano redatto in Lingua Inglese (punteggio 0-10); b) riassunto in italiano di un brano redatto nella seconda lingua scelta (punteggio 0-10);¹ c) 10 quesiti (a risposta multipla) inerenti linguistica generale e italiana, antropologia culturale, storia contemporanea (punteggio 0-10).

Curriculum “Lingue, Letterature e Culture”**1° Anno**

Semestre	Insegnamento	CFU
	<i>Tre esami da 6 CFU tra:</i> Linguistica applicata; Didattica delle lingue moderne; Filologia romanza; Filologia italiana; Letterature comparate; Letterature post-coloniali; Filologia germanica; Filologia germanica (corso avanzato); Filologia slava	18
	I esame della Lingua A *	12
	I esame della Letteratura della Lingua A**	12
	I esame della Lingua B ***	12
	A scelta dello studente	12

2° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
1°	Il esame della Lingua A *	12
	<i>Un esame a scelta tra:</i> Letteratura teatrale italiana; Letteratura italiana moderna e contemporanea; Sociolinguistica dell'italiano contemporaneo	6
	Il esame della Letteratura della Lingua A****	12
	<i>Un esame a scelta tra:</i> Antropologia culturale; Storia dell'Europa moderna; Storia dell'Europa contemporanea; Geografia applicata	6
	Altre attività formative *****	3
	Prova finale	15

* Una a scelta fra: Lingua Spagnola, Lingua Tedesca, Lingua Francese, Lingua Inglese.

** Una a scelta fra: Letteratura Spagnola, Letteratura Tedesca, Letteratura Francese, Letteratura Inglese

*** Una a scelta fra: Lingua Spagnola, Lingua Tedesca, Lingua Francese, Lingua Inglese, Lingua Araba, Lingua Russa.

**** Una a scelta fra: Letteratura Spagnola, Letteratura Tedesca 2, Letteratura Francese, Letteratura Inglese, Lingua e letterature Anglo-Americane, Lingua e letterature Ispano-Americane.

***** Ulteriori conoscenze linguistiche, Abilità informatiche, Tirocini, convegni e seminari etc.

¹ Per Lingua araba, la verifica consisterà nella traduzione in lingua italiana di un brano in Lingua araba (è consentita la consultazione del dizionario e della grammatica di Lingua araba).

Curriculum “Cooperazione e mediazione culturale”**1° Anno**

Semestre	Insegnamento	CFU
	Corso integrato di Linguistica applicata (6 CFU) e Linguistica per la mediazione interculturale (6 CFU)	12
	<i>Un esame a scelta tra:</i> Letterature post-coloniali; Linguistica mediterranea; Semiotica culturale	6
	Sociolinguistica dell'Italiano contemporaneo	6
	<i>Un esame a scelta tra:</i> Geografia del Mediterraneo; Storia e istituzioni dell'Africa Mediterranea e del Vicino Oriente; History and Institutions of the U.S.A.	6
	I esame della Lingua Inglese (lingua obbligatoria)	12
	Lingua B *	12
	A scelta dello studente	12

2° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
	Letteratura italiana moderna e contemporanea oppure Didattica e apprendimento dell'italiano L2	6
	Il esame di Lingua Inglese	12
	<i>Due esami di Letteratura straniera a scelta tra:</i> Letteratura francofona; Letteratura spagnola; Lingua e letterature ispano-americane; Letteratura inglese, Lingua e letterature anglo-americane; Letteratura tedesca; Letteratura russa	12
	<i>Un esame a scelta tra:</i> Musica e comunicazione interculturale; Storia dell'integrazione europea; Antropologia della globalizzazione	6
	Altre attività formative **	3
	Prova finale	15

* Una a scelta fra: Lingua Spagnola, Lingua Tedesca, Lingua Francese, Lingua Araba, Lingua Russa.

** Ulteriori conoscenze linguistiche, Abilità informatiche, Tirocini, convegni e seminari etc.

Corso di Laurea Magistrale in Traduzione specialistica dei Testi

Classe LM-94

Prova di verifica della preparazione personale: 12 Settembre 2018

N° posti disponibili: **accesso libero**

N° posti studenti stranieri residenti all'estero: 10

<http://people.unica.it/traduzionespecialisticadeitesti/>

**Durata e attività**

Il Corso ha durata biennale e prevede il superamento di 11 esami; il conseguimento di 12 CFU "a scelta dello studente" (un esame da 12 CFU o due da 6 CFU); 6 CFU da colmare attraverso laboratori facoltativi, seminari, tirocini.

Alla prova finale (tesi di laurea), sono assegnati 12 CFU.

Obiettivi e sbocchi occupazionali

I laureati del corso di laurea in "Traduzione Specialistica dei Testi" matureranno elevate competenze traduttive nelle due lingue straniere scelte, con particolare riferimento alla traduzioni di testi propri dei linguaggi settoriali e dei relativi ambiti di riferimento; una approfondita preparazione nella teoria e nelle tecniche della traduzione; capacità di utilizzare gli ausili informatici e telematici indispensabili all'esercizio della professione di traduttore, nonché competenze in ambito terminologico e terminografico relative al campo dell'editoria.

I laureati potranno trovare impiego come traduttori, revisori e redattori di testi, presso case editrici ma anche presso enti pubblici e privati che necessitino di personale che si occupi di assistenza e revisione linguistica.

La laurea nella classe LM-94 (unitamente al possesso dei crediti richiesti dalla normativa vigente) consente inoltre al laureato di accedere ai percorsi di abilitazione all'insegnamento delle lingue straniere nella scuola secondaria, inferiore e superiore.

La laurea magistrale dà infine accesso ai Master di II livello, ai Dottorati di Ricerca e a corsi di specializzazione post-laurea.

Organizzazione e metodo

Il Corso garantisce:

- l'organizzazione dello studio in modo flessibile;
- supporto: garantito dai docenti, tutor di lingua e coordinatore didattico;
- monitoraggio: il personale della Facoltà è a disposizione per risolvere i problemi che si possono presentare durante gli studi;
- organizzazione: l'orario delle lezioni frontali (frequenza facoltativa) è comunicato all'inizio di ogni semestre. Gli esami possono svolgersi in forma orale, scritta, e talvolta tramite prove intermedie. Si prevedono 6 appelli all'anno (gennaio, febbraio, maggio, giugno, luglio, settembre); per gli esami esclusivamente orali si aggiungono due appelli straordinari per gli studenti fuori corso (ottobre, dicembre). Gli iscritti al corso possono partecipare ai bandi di mobilità internazionale e svolgere esperienze di tirocinio in Italia e all'estero.

Requisiti d'accesso**Requisiti curriculari:**

Per accedere al Corso lo studente deve essere in possesso di specifici requisiti curriculari secondo quanto segue:

a) essere in possesso di laurea di I livello della Classe 3 – Scienze della Mediazione Linguistica (ex. D.M. 509/1999) o della Classe L-12 – Mediazione Linguistica (ex D.M. 270/2004);

oppure:

b) essere in possesso di laurea di I livello in altra Classe di laurea e aver conseguito i seguenti crediti:

- 60 CFU complessivi in discipline relative a due lingue straniere (fra L-LIN/04 – lingua francese; L-LIN/07 – lingua spagnola; L-LIN/12 – lingua inglese; L-LIN/14 – lingua tedesca);

- 18 CFU complessivi in discipline relative alla linguistica generale e applicata (L-LIN/01 e/o L-LIN/02);

- 36 CFU complessivi in discipline relative ai linguaggi settoriali, competenze linguistiche avanzate e mediazione linguistica da/verso le lingue di studio (fra L-LIN/04 – lingua francese; L-LIN/07 – lingua spagnola; L-LIN/12 – lingua inglese; L-LIN/14 – lingua tedesca).

Prova di verifica della preparazione personale:

La verifica consiste in una prova scritta che prevede la traduzione di due brevi testi relativi alle due lingue di studio prescelte. L'esito positivo della verifica, che non dovrà essere inferiore a 18/30 per ognuna delle due traduzioni, è condizione necessaria per l'iscrizione al corso di laurea magistrale.

1° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
	Teorie e tecniche della traduzione	6
	Informatica per la traduzione	6
	Lingua A*	12
	Lingua B*	12
	I esame di Traduzione Lingua A	9
	I esame di Traduzione Lingua B	9
	Esame a scelta dello studente	6

2° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
	Linguistica applicata	6
	II esame di Traduzione Lingua A	9
	II esame di Traduzione Lingua B	9
	Letteratura della Lingua A**	6
	Letteratura della Lingua B **	6
	Altre attività (tirocini e abilità informatiche e relazionali)	6
	A scelta dello studente	6
	Prova finale	12

* Una a scelta fra: Lingua Inglese, Lingua Spagnola, Lingua Tedesca, Lingua Francese.

** A scelta tra: Letteratura Inglese, Letteratura Spagnola, Letteratura Francese, Letteratura Tedesca, Lingua e letterature Ispano-americane, Lingua e letterature Anglo-americane.

Corso di Laurea Magistrale in Scienze Pedagogiche e dei Servizi Educativi

Classe LM-50 - Classe delle lauree magistrali in Programmazione e gestione dei servizi educativi

Classe LM-85 - Classe delle lauree magistrali in Scienze pedagogiche

Prova di verifica della preparazione personale: 20 Settembre 2018

N° posti disponibili: 100

N° posti studenti stranieri residenti all'estero: 8



Il bando di selezione sarà pubblicato sul sito web della Facoltà
<http://facolta.unica.it/studiumanistici/>

Durata e attività

Il corso ha durata biennale; gli insegnamenti sono elencati nella tabella allegata e le relative lezioni si svolgono il primo o il secondo semestre; al fine di completare e approfondire la preparazione teorica attraverso l'apprendimento e il perfezionamento di competenze professionali sono previste attività di tirocinio obbligatorie per complessive 125 ore da svolgersi presso le strutture pubbliche e private che abbiano finalità socio - educative, completate da 25 ore da dedicare al Project Work.

Il Corso di laurea in Scienze Pedagogiche e dei Servizi Educativi è un Corso di Studi interclasse: la CLASSE LM-50 "Programmazione e gestione dei servizi educativi" forma lo studente al coordinamento dei servizi educativi e socio assistenziali, mentre la CLASSE LM-85 "Scienze Pedagogiche" prepara ad attività di ricerca e consulenza pedagogica in strutture pubbliche e private ed è un valido presupposto per l'accesso alla classe di abilitazione all'insegnamento di Filosofia, Pedagogia e Psicologia.

La prova finale consiste nella redazione e discussione orale di una tesi scritta, incentrata su uno o più obiettivi formativi del corso di laurea.

Obiettivi e sbocchi occupazionali

Il corso prepara alla professione di Pedagogista (normata dalla Legge 205 del 27 dicembre 2017, commi 594-601).

I laureati nella classe LM-85 (Classe delle lauree magistrali in Scienze pedagogiche) potranno:

a) esercitare attività di ricerca e consulenza pedagogica, in strutture pubbliche

e private relativamente a tutte le dimensioni dei problemi educativi (famiglia, scuola e strutture educative e rieducative per minori, giovani e adulti);

b) esercitare attività di consulenza in riferimento all'elaborazione e al coordinamento di progetti e programmi culturali direttamente o indirettamente destinati alla formazione;

c) esercitare attività di valutazione e monitoraggio di interventi educativi e formativi di vario livello.

Infine, la laurea magistrale potrà costituire un valido presupposto culturale e metodologico per l'insegnamento di Filosofia, Psicologia e Scienze dell'educazione nella Scuola secondaria superiore e per l'approfondimento degli studi attraverso dottorati di ricerca e borse di studio, mirate alla formazione di ricercatori e docenti di profilo universitario.

I laureati nella classe LM-50 (Classe delle lauree magistrali in Programmazione e gestione dei servizi educativi) potranno:

a) esercitare funzioni di elevata responsabilità nella progettazione, nel coordinamento e nella direzione di sistemi formativi e di servizi educativi di supporto alla formazione nelle diverse fasce di età e nell'analisi di qualità degli interventi formativi, nell'ambito di aziende, di enti pubblici e privati, di istituzioni regionali e locali e di strutture connesse a tali istituzioni;

b) ricoprire incarichi di responsabilità nella progettazione, supervisione e valutazione dei progetti educativi e riabilitativi, nella organizzazione e gestione di istituzioni educative e sociali destinate a infanzia, adolescenza, età adulta, terza età, immigrati e negli uffici per le politiche educative e formative di Enti Locali.

Infine, la laurea magistrale potrà costituire un valido presupposto per l'approfondimento degli studi attraverso dottorati di ricerca e borse di studio, mirate alla formazione di ricercatori e docenti di profilo universitario.

Organizzazione e metodo

Le attività formative previste si svolgeranno sotto forma di:

a) lezioni frontali in aula (eventualmente supportate da strumenti multimediali e audiovisivi);

b) laboratori e seminari con presentazione e discussione di casi, documenti scritti e multimediali;

c) attività di tirocinio, indirizzate all'apprendimento e al perfezionamento di

competenze professionali;

d) attività a scelta dello studente;

e) eventuali altre forme di attività didattica orientata al miglior raggiungimento degli scopi formativi e professionalizzanti propri del Corso di laurea.

La frequenza delle lezioni non è obbligatoria seppur fortemente consigliata. E' obbligatoria la frequenza ai laboratori.

Requisiti per l'ammissione

Per partecipare alla selezione per l'ammissione al corso occorre essere in possesso:

- di un diploma di laurea di durata triennale, di laurea quadriennale in Pedagogia o in Scienze dell'educazione, oppure di un titolo conseguito all'estero riconosciuto idoneo;

- del numero minimo di crediti nei settori scientifico disciplinari indicati nella tabella sotto elencata.

Dall'anno accademico 2017-18 i laureati nella classe L-19 sono ammessi alla prova di selezione senza verifica dei requisiti curriculari che si intendono rispettati.

Settori scientifico disciplinari	Numero minimo di Crediti richiesti per l'ammissione
M-PED/01, MPED/02, M-PED/03, M-PED/04 (obbligatori 10 CFU M-PED/01, 5 CFU M-PED/02, 5 CFU M-PED/03)	30
M-FIL/01, M-FIL/02, M-FIL/03, M-FIL/04, M-FIL/05, M-FIL/06	10
M-STO/01, M-STO/02, M-STO/03, M-STO/04, M-STO/05	10
M-PSI/01, M-PSI/04, M-PSI/05, M-PSI/08	5
SPS/07, SPS/10, M-DEA/04 (o M-DEA/01)	5

Classe LM-50 - Classe delle lauree magistrali in Programmazione e gestione dei servizi educativi

1° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
1°	Educazione comparata	10
2°	Educazione degli adulti	10
1°	Pedagogia e didattica speciale	10
2°	Sociologia dell'ambiente e del territorio	8
2°	Storia sociale e politica della sardegna contemporanea	10
2°	Filosofia morale	10

2° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
1°	Istituzioni di diritto pubblico	6
1°	Antropologia culturale	8
1°	Pedagogia sperimentale	10
2°	Informatica e e-learning	2
1°	Laboratorio di metodi di lavoro educativo in un sistema formativo integrato: ambiti, livelli, funzioni	3
2°	Laboratorio di modalita' di intervento educativo in ambiente multiculturale	3
2°	Lingua Inglese	2
	Crediti a scelta libera dello studente	8
	Tirocinio e project work	6
	Prova finale	14

Classe LM-85 - Classe delle lauree magistrali in Scienze pedagogiche**1° Anno**

Semestre	Insegnamento	CFU
	Corso modulare di pedagogia:	
2°	- Basi teoriche e procedurali per le competenze pedagogiche	5
2°	-Teoria della progettazione educativa	5
1°	Storia della riflessione e della progettualità pedagogica	10
1°	Pedagogia e didattica speciale	10
2°	Sociologia generale corso avanzato	8
1°	Filosofia morale	10
1°	Storia contemporanea	10

2° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
2°	Psicologia dell'educazione	6
	Un corso a scelta tra:	
1°	- Logica	8
2°	- Storia delle conoscenze scientifiche sulla natura e sull'uomo	8
1°	Pedagogia sperimentale	10
2°	Informatica e e-learning	2
1°	Laboratorio su storia e teoria dell'educazione	3
2°	Laboratorio sui diversi aspetti della progettazione educativa	3
2°	Lingua inglese	2
	Crediti a scelta libera dello studente	8
	Tirocinio e project work	6
	Prova finale	14

Corso di Laurea Magistrale in Psicologia dello sviluppo e dei processi socio-lavorativi

Classe LM51 - Psicologia dello sviluppo e dei processi socio-lavorativi

Prova di verifica della preparazione personale: 26 Settembre 2018

N° posti disponibili: 85

N° posti studenti stranieri residenti all'estero: 5



Il bando di concorso sarà pubblicato sul sito web della Facoltà
<http://facolta.unica.it/studiumanistici/>

Durata e attività

Il Corso di laurea Magistrale in Psicologia dello sviluppo e dei processi socio-lavorativi, si articola in due percorsi: Percorso A (sviluppo – dinamica) e Percorso B (sociale – lavoro). Ha durata biennale e prevede 10 esami obbligatori, 2 esami a scelta, 3 laboratori compreso quello di lingua inglese e una prova finale.

Obiettivi e sbocchi occupazionali

Il Corso di Laurea Magistrale in Psicologia dello Sviluppo e dei Processi Socio-Lavorativi intende fornire una conoscenza avanzata dei contenuti e dei metodi delle discipline insegnate al fine di favorire l'acquisizione di efficaci capacità di analisi e di giudizio critico, competenze nella progettazione e nell'intervento negli ambiti della psicologia dello sviluppo, della psicologia dinamica, della psicologia sociale e del lavoro.

- un'avanzata preparazione in più ambiti teorici, progettuali e operativi della psicologia;
- la capacità di stabilire le caratteristiche rilevanti di persone, gruppi, organizzazioni e situazioni e di valutarle con gli appropriati metodi psicologici (test, intervista, osservazione...);
- la capacità di progettare interventi relazionali e di gestire interazioni congruenti con le esigenze di persone, gruppi, organizzazioni e comunità;
- la capacità di valutare la qualità, l'efficacia e l'appropriatezza degli interventi;
- la capacità di assumere la responsabilità degli interventi, di esercitare una piena autonomia professionale e di lavorare in modo collaborativo in gruppi multidisciplinari;

- la padronanza dei principali strumenti informatici e della comunicazione telematica negli ambiti specifici di competenza;
- una conoscenza avanzata, in forma scritta e orale, di almeno una lingua dell'Unione Europea oltre l'italiano, con riferimento anche ai lessici disciplinari;
- un'adeguata padronanza delle tecniche di counselling psicologico.

Al termine del Corso di laurea Magistrale in Psicologia dello sviluppo e dei processi socio-lavorativi, si acquisisce il titolo di dottore in Psicologia e ci si può iscrivere all'Albo professionale degli psicologi nella sezione A (previo tirocinio formativo obbligatorio ed esame di stato).

La professione dello psicologo, così come previsto dalla legge 56/89, comprende l'uso degli strumenti conoscitivi e di intervento per la prevenzione, la diagnosi, le attività di abilitazione - riabilitazione e di sostegno in ambito psicologico rivolte alla persona, al gruppo, agli organismi sociali e alle comunità. Comprende altresì le attività di sperimentazione, ricerca e didattica in tale ambito.

Il laureato magistrale abilitato e iscritto all'albo potrà pertanto svolgere attività quali:

- progettazione ed interventi mirati a soddisfare richieste in ambito sociale, organizzativo e del lavoro per persone singole, gruppi e organizzazioni: nei servizi rivolti ai bambini (scuole, reparti o nidi pediatrici, centri socioeducativi), nei centri geriatrici, nelle strutture del Servizio Sanitario Nazionale (aziende sanitarie locali, ospedali, centri di medicina territoriale, consultori, centri di salute mentale, centri di assistenza per le tossicodipendenze);
- counselling e orientamento;
- libera professione e consulenza;
- prevenzione e benessere psicologico;
- gestione delle risorse umane;
- ricerca psicologica.

Il laureato magistrale in Psicologia dello sviluppo e dei processi socio-lavorativi inoltre, potrà essere abilitato all'esercizio della psicoterapia, mediante apposite scuole di specializzazione postlaurea, secondo quanto previsto dalla normativa (Legge 56/89)

Il Corso di laurea soddisfa i criteri di certificazione europea in psicologia (EuroPsy).

Organizzazione e metodo

L'attività didattica è organizzata su base semestrale con metodi convenzionali (lezioni frontali, laboratori, seminari ed esercitazioni) e la frequenza delle lezioni non è obbligatoria seppur fortemente consigliata. E' invece obbligatoria la frequenza ai laboratori.

Requisiti per l'ammissione

Ai fini dell'ammissione alla Laurea magistrale in Psicologia dello sviluppo e dei processi socio-lavorativi (classe LM-51), i candidati devono avere conseguito almeno 88 CFU nei SSD M-PSI. Possono partecipare al concorso gli studenti in possesso di una laurea di 1° livello, di uno dei corsi afferenti alla classe L-24 e L-34.

Possono partecipare al concorso anche gli studenti in possesso di titolo di studio conseguito presso università straniere purché la facoltà lo riconosca come equipollente a una delle lauree della classe L-24 e L-34.

PERCORSO 45/10 - CURRICULUM PERCORSO A: SVILUPPO - DINAMICA

1° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
1°	Metodi di analisi multivariata	8
1°	Psicologia dello sviluppo del linguaggio e della comunicazione	8
2°	Psicologia dinamica corso progredito	8
2°	Strumenti di indagine per la valutazione psicologica	8
2°	Sociologia dei processi economici e del lavoro	8
1°	Storia della scienza e della tecnica	8
2°	Laboratorio di lingua inglese	4
1° - 2°	Laboratorio 1° anno dei settori M-PSI	8

2° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
2°	Neuropsicologia	7
1°	Psicologia dello sviluppo corso progredito	8
1°	Psicologia dinamica dello sviluppo	7
2°	Psicologia sociale delle relazioni familiari	8
1° - 2°	Laboratorio 2° anno dei settori M-PSI	7
	Esame a scelta dello studente*	8
	Prova finale	15

***Esami a scelta dello studente**

Semestre	Insegnamento	CFU
2°	Psicologia cognitiva	8
2°	Psicologia dell'invecchiamento	8
1°	Psicologia della differenza di genere e delle sessualità	8

PERCORSO 45/20 - CURRICULUM PERCORSO B: SOCIALE-LAVORO**1° Anno**

Semestre	Insegnamento	CFU
1°	Metodi di analisi multivariata	8
1°	Psicologia ambientale e architettonica	7
1°	Psicologia dello sviluppo del linguaggio e della comunicazione	8
2°	Strumenti di indagine per la valutazione psicologica	8
2°	Sociologia dei processi economici e del lavoro	8
1°	Storia della scienza e della tecnica	8
2°	Laboratorio di lingua inglese	4
1° - 2°	Laboratorio 1° anno dei settori M-PSI	8

2° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
1°	Psicologia della salute organizzativa	8
2°	Psicologia delle risorse umane e dell'organizzazione	7
1°	Psicologia giuridica e criminologia	8
2°	Psicologia sociale delle relazioni familiari	8
1° - 2°	Laboratorio 2° anno dei settori M-PSI	7
	Esame a scelta dello studente*	8
	Prova finale	15

***Esami a scelta dello studente**

Semestre	Insegnamento	CFU
2°	Psicologia cognitiva	8
2°	Psicologia dell'invecchiamento	8
1°	Psicologia della differenza di genere e delle sessualità	8

N.B. Gli insegnamenti della tipologia "a scelta" vengono suggeriti allo studente affinché siano soddisfatti i criteri di certificazione europea in psicologia (EuroPsy).

Corso di Laurea Magistrale in Filosofia e teorie della Comunicazione

Classe LM-78 – Scienze filosofiche

Classe LM-92 - Teorie della comunicazione

Prova di verifica della preparazione personale: 17 Settembre 2018

N° posti disponibili: accesso libero

N° posti studenti stranieri residenti all'estero: 2



<http://corsi.unica.it/filosofiaeteoriedellacomunicazione/>

Durata e attività

Il Corso di laurea ha durata biennale e conferisce la qualifica accademica di dottore magistrale in Filosofia e teorie della comunicazione. Per il conseguimento del titolo lo studente dovrà acquisire 120 CFU.

Obiettivi e sbocchi occupazionali

Gli sbocchi occupazionali previsti dal percorso comprendono attività professionali che implicano funzioni di elevata responsabilità nei diversi settori della consulenza e dell'industria culturale, in istituti, imprese e organizzazioni per i quali si richiedano capacità critiche e abilità nella rappresentazione e nella comunicazione delle conoscenze:

- Servizi di formazione e gestione delle risorse umane presso enti pubblici o aziende private;
- Gestori di biblioteche e archivi cartacei e digitali;
- Consulenti nella promozione e comunicazione dei beni culturali;
- Consulenti nell'organizzazione di eventi culturali sia nel settore pubblico che privato;
- Docenti di scuola secondaria superiore;
- Social media manager o strategist per imprese e pubblica amministrazione: professionista che cura una o più piattaforme social stabilendo le strategie di comunicazione digitale;
- Content manager: figura professionale che si occupa della progettazione dei contenuti di siti internet;
- Divulgatore scientifico per testate giornalistiche cartacee, radiotelevisive e digitali;

- Editor (redattore di testi in tutti gli ambienti medial): sceneggiature per documentari o inchieste giornalistiche (storytelling e digital storytelling), testi per la pubblica amministrazione (URP: uffici relazioni con il pubblico), per la promozione pubblicitaria, per la comunicazione politica, etc.

Organizzazione e metodo

- supporto didattico costante: il corso viene incontro alle necessità di apprendimento del singolo studente; i docenti, i tutor didattici e il personale tecnico-amministrativo sono a disposizione per supportare lo studente nel suo percorso di studio;
- organizzazione: l'attività didattica è svolta mediante lezioni frontali che si tengono in due semestri. Il calendario delle attività viene studiato in modo tale da consentire l'organizzazione del tempo da dedicare allo studio individuale, alla frequenza delle lezioni e dei tirocini formativi presso aziende convenzionate con il corso di laurea;
- valutazione: le modalità di valutazione variano in relazione alla tipologia di insegnamento e possono consistere in prove orali o scritte, lavori di gruppo, test da realizzare nei laboratori informatici;

internazionalizzazione: promossa attraverso i programmi Erasmus e lezioni seminariali tenute da ospiti internazionali (visiting professor) in lingua inglese.

Requisiti di accesso:

Per accedere al corso è necessario possedere un diploma di laurea triennale, quadriennale di Vecchio Ordinamento, o altro titolo di studio anche conseguito all'estero, ritenuto equipollente e riconosciuto idoneo ai sensi della normativa vigente. Sarà inoltre necessario aver acquisito almeno 60 CFU nei seguenti SSD:

INF/01, ING-INF/05, IUS/20, L-ART/05, L-ART/06, L-ART/07, L-FIL-LET/12, L-LIN/07, L-LIN/12, M-FIL/01, M-FIL/02, M-FIL/03, M-FIL/04, M-FIL/05, M-FIL/06, M-FIL/07, M-FIL/08, M-PED/01, M-STO/05, M-STO/08, M-PSI/05, SECS-P/08, SPS/01, SPS/02, SPS/07, SPS/08.

Gli studenti che intendono iscriversi dovranno obbligatoriamente sostenere un colloquio, che avrà valore di prova di verifica della preparazione personale e che verterà:

- sugli argomenti della tesi di laurea del precedente percorso universitario (sia

- esso triennale o magistrale);
 - sui propri interessi personali e di ricerca;
 - sul livello di conoscenza della lingua Inglese.

I ANNO (comune ai due curricula LM-78 e LM-92)

Semestre	Insegnamento	CFU
1°	Logica	12
1°	Storia della scienza	6
1°	Estetica	12
1°	Storia della comunicazione politica in età contemporanea	6
2°	Semantica e rappresentazione della conoscenza	6
2°	Pragmatica del linguaggio	6
2°	Filosofia morale	6
1° - 2°	Filosofia teoretica	6

II ANNO – I semestre (curriculum LM-92 – Teorie della comunicazione)

Semestre	Insegnamento	CFU
2°	Web Design e Digital Storytelling	6+6
<i>Un corso a scelta tra:</i>		
1°	- Semiotica dei media	6
1°	- Metodologia delle scienze applicate	6
<i>Un corso a scelta tra:</i>		
1°	- Marketing della ricerca e dell'innovazione	6
1°	- Teorie e modelli delle biblioteche digitali	6

II ANNO – I semestre (curriculum LM-78 – Scienze filosofiche)

Semestre	Insegnamento	CFU
1°	Storia delle idee e della cultura	6+6
1°	Filosofia e cultura dell'antichità	6
1°	Filosofia politica	6

II ANNO (comune ai due curricula LM-78 e LM-92)

Semestre	Insegnamento	CFU
1°	Tirocinio	4
1°	Laboratorio di informatica	2
	Attività didattiche "a scelta dello studente"	12
	Laboratorio di lingua inglese	3
	Prova finale	15

Corso di Laurea Magistrale in Scienze della Produzione Multimediale

Classe LM-65 Scienze dello spettacolo e della produzione multimediale

Prova di verifica della preparazione personale: 13 Settembre 2018

N° posti disponibili: accesso libero

N° posti studenti stranieri residenti all'estero: 0



https://www.unica.it/unica/it/crs_20_47.page

Durata e attività

Il Corso di laurea Magistrale (CdLM) in Scienza della produzione multimediale ha durata biennale. Per laurearsi si devono sostenere 11 esami (incluse le attività a scelta dello studente), 7 laboratori specialistici e superare la prova finale, per un totale di 120 crediti.

Obiettivi e sbocchi occupazionali

La Laurea Magistrale in Scienze della produzione multimediale forma figure professionali capaci di operare ad ampio raggio nell'ambito della progettazione e della realizzazione di prodotti multimediali e del loro utilizzo in contesti culturali e sociali, informativi e divulgativi, promozionali e pubblicitari, didattici e formativi, artistici e creativi e più in generale comunicativi.

La laurea forma figure professionali con una solida preparazione teorica e metodologica di tipo umanistico su cui sviluppare competenze di tipo applicativo e in grado di adattarsi ai continui cambiamenti del settore della comunicazione audiovisiva, musicale e multimediale con idee innovative operando con funzioni di coordinamento, progettazione, ideazione e realizzazione.

Il corso di Laurea Magistrale nella sua articolazione prevede pertanto l'alternarsi di momenti dal carattere teorico-metodologico ad altri di impostazione laboratoriale in modo che le competenze di ordine tecnico, fondamentali per una formazione che permetta di operare nel campo della produzione multimediale, procedano sempre con un solido bagaglio di conoscenze fondanti che svincolino il saper fare dalla rapida obsolescenza delle tecnologie. Tale preparazione consentirà all'esperto in produzione multimediale di agire direttamente nella realizzazione dei prodotti, o di controllarne con consapevolezza il processo di attuazione.

Il corso prepara principalmente alle professioni di esperto di contenuti audiovisivi, regista, film maker, autore radio-televisivo e cinematografico, ideatore e progettista di prodotti multimediali, redattore specializzato, critico in ambito musicale, etnomusicologico, cinematografico, televisivo e audiovisivo, social media manager, specialista nel campo della gestione di eventi musicali e artistico-espressivi e media educator.

Organizzazione

Il Corso di laurea magistrale in Scienze della produzione multimediale garantisce:

- un supporto didattico costante, tenendo conto dei tempi e dello stile di apprendimento del singolo studente. I docenti, i tutor, il personale tecnico-amministrativo sono a disposizione per supportare lo studente nel suo percorso di studio;
- l'organizzazione: l'attività didattica è svolta mediante lezioni frontali che si tengono in due semestri. Il calendario delle attività viene studiato in modo tale da consentire l'organizzazione del tempo da dedicare allo studio individuale e alla frequenza delle lezioni;
- l'informazione: tutte le informazioni sulle attività didattiche (programmi, orario delle lezioni, regolamenti, esami, eventi etc.) si trovano sul sito web della Facoltà.

Prerequisiti e modalità d'accesso

Per essere ammessi al Corso di Laurea Magistrale in Scienze della produzione multimediale, lo studente dovrà essere in possesso di laurea o diploma universitario di durata triennale, ovvero di titolo di studio conseguito all'estero riconosciuto idoneo. Costituisce idoneo titolo di accesso anche il diploma di I e/o di II Livello di alta formazione artistica, musicale e coreutica (AFAM).

L'immatricolazione al Corso di Laurea Magistrale è subordinata, altresì, al possesso di specifici requisiti curriculari e al superamento di una verifica della preparazione personale.

Come indispensabili requisiti curriculari d'accesso, gli studenti dovranno aver maturato 54 CFU ripartiti nel seguente modo:

- 18 CFU nei settori scientifico-disciplinari

Settori scientifico disciplinari (SSD)	CFU
L-ART/06, L-ART/07, L-ART/08, di cui almeno 6 CFU nel SSD L-ART/06 e 6 CFU nel settore ART/07 oppure L-ART/08.	18

- 36 CFU complessivi nei seguenti SSD:

Settori scientifico disciplinari (SSD)	CFU
L-ART/02, L-ART/03, L-ART/04, L-ART/05, L-ART/06, L-ART/07, L-ART/08, INF/01, ING-INF/05, L-FIL-LET/10, L-FIL-LET/11, L-FIL-LET/12, L-FIL-LET/14, L-LIN/01, M-DEA/01, M-FIL/01, M-FIL/05, M-FIL/06, M-GGR/01, M-STO/02, M-STO/04, M-STO/05, M-STO/08, SPS/07, SPS/08.	36

- Lingua inglese livello non inferiore al B1

Per frequentare proficuamente la Laurea magistrale in Scienze della produzione multimediale sono richieste le seguenti conoscenze e competenze specifiche:

- conoscenza di base delle pratiche musicali, della musica, del cinema e dei media audiovisivi nel contesto della storia contemporanea;

- competenza di base relativa alla lettura delle pratiche e dei testi musicali e audiovisivi, sia in chiave storica che in chiave analitica;

- rudimenti degli approcci metodologici relativi ai processi di creazione musicale e audiovisiva, nei relativi contesti culturali e nelle dinamiche di circolazione e fruizione.

- buona conoscenza dell'italiano parlato e scritto;

- competenze informatiche di base, ivi compresa la familiarità con i nuovi media e internet.

L'accesso al Corso di Laurea Magistrale avverrà a seguito della valutazione di una Commissione che verificherà la preparazione personale del laureato attraverso un colloquio oppure un test su argomenti relativi alla cultura generale e all'ambito cinematografico, audiovisivo, musicale ed etno-musicologico.

Le modalità verranno specificate nel Regolamento didattico del Corso di Studio.

1° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
1°	Linguaggio e tecnica dell'audiovisivo e dei nuovi media	12
1°	Culture musicali e nuovi media	12
2°	<i>Due esami a scelta da 6 CFU tra:</i> Antropologia dei nuovi media, Storia e società digitale, Teoria e strumenti del lavoro editoriale	6+6
2°	Sistemi informativi archivistici	6
2°	Lingua inglese per la comunicazione multimediale	6
1°	Laboratorio di lingua inglese	3
1°	Laboratorio di produzione audiovisiva digitale: parte A, ripresa	2
2°	Laboratorio di produzione audiovisiva digitale: parte B, montaggio	2
2°	Laboratorio di trattamento digitale del sonoro e della musica	3
2°	Laboratorio di scrittura editoriale ed elaborazione dei testi	2

2° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
1°	Un esame a scelta da 6 CFU tra: - Letteratura italiana	6
1°	- Letteratura teatrale	6
2°	Fonti e linguaggi dell'arte contemporanea	6
1°	Media education	12
1°	Laboratorio di progettazione web	2
1° - 2°	<i>Un esame a scelta da 6 CFU tra:</i> Antropologia visuale, Storia del cinema italiano, Musica e comunicazione iterculturale, Geografia applicata	6
1° - 2°	Un laboratorio a scelta tra: Sceneggiatura applicata, Fotografia cinematografica, Musicologia applicata, Sound design, Social media management, Etnografia visiva, Editoria multimediale	2
	Attività a scelta dello studente	10
	Prova finale	16