

Facoltà di Studi Umanistici

TRIENNALI

Lettere>

Beni culturali e spettacolo
(tradizionale o e-learning)>

Lingue e culture per la mediazione linguistica
(L11)>

Lingue e culture per la mediazione linguistica
(L12)>

Scienze dell'educazione e della formazione>

Scienze e tecniche psicologiche>

Filosofia>
Scienze della comunicazione (e-learning)>

Lingue e comunicazione>

*In corso di valutazione

MAGISTRALI

>Filologie e letterature classiche e
moderne
>Storia e società

>Archeologia e storia dell'arte
>Scienze della produzione multime-
diale*

>Lingue e letterature moderne euro-
pee e americane

>Traduzione specialistica dei testi

>Scienze pedagogiche e dei servizi
educativi

>Psicologia dello sviluppo e dei pro-
cessi socio-lavorativi

>Filosofia e teorie della comunica-
zione

>Lingue e letterature moderne euro-
pee e americane

MAGISTRALI A CICLO UNICO (5 ANNI)

>Scienze della formazione primaria





Facoltà di Studi Umanistici

Presidente

prof.ssa Rossana Martorelli

Sede

via Is Mirrionis, 1 – 09123 Cagliari
<http://facolta.unica.it/studiumanistici>
prestudium@unica.it

Segreteria di presidenza

dott.ssa Antonella Marrosu
via Is Mirrionis, 1 – 09123 Cagliari
tel. 070/675.7010
fax 070/675.7003
prestudium@unica.it

Coordinatori didattici

per i Corsi di Beni culturali e Spettacolo, Filosofia, Lettere
dott.ssa Myriam Viglino
via Is Mirrionis, 1 – 09123 Cagliari
tel. 070/675.7774
myriam.viglino@amm.unica.it

per i Corsi di Lingue e comunicazione, Lingue e culture per la mediazione linguistica

dott. Andrea Dettori
via San Giorgio, 12 – 09124 Cagliari
tel. 070/675.6202
andrea.dettori@unica.it

per i Corsi di Scienze della formazione primaria, Scienze dell'educazione e della formazione, Scienze e tecniche psicologiche

dott.ssa Simona Raga
via Is Mirrionis, 1 – 09123 Cagliari

tel. 070/675.7370
raga.manager@unica.it

Tutor didattico per il Corso di Scienze della comunicazione
via Is Mirrionis, 1 – 09123 Cagliari
tel. 070/675.7307

Segreteria studenti

per gli iscritti ai Corsi di:
- Beni culturali e Spettacolo,
- Filosofia
- Lettere

dott. Fabrizio Mattana
via Trentino, loc. Sa Duchessa – 09123 Cagliari
tel. 070/675.7459 – 7454
fax 070/283632
<http://people.unica.it/segreteriastudentilettere/>
segrstudlettere@unica.it

per gli iscritti ai Corsi di:
- Lingue e comunicazione
- Lingue e culture per la mediazione linguistica
dott.ssa Carla Cardia
via San Giorgio, 12 – 09124 Cagliari
tel. 070/675.6387 – 6388 - 6393
fax 070/675.6394
segreteriastudentilingue@unica.it

per gli iscritti ai Corsi di:
- Scienze della formazione primaria
- Scienze dell'educazione e della formazione
- Scienze e tecniche psicologiche
- Scienze della comunicazione
dott. Daniele Milazzo
via Trentino, loc. Sa Duchessa – 09123 Cagliari
tel. 070/675.7450 - 7459
fax 070/283632
dmilazzo@amm.unica.it

orario apertura

SETTEMBRE e OTTOBRE

lunedì, mercoledì, giovedì, venerdì 9.00 - 12.00

martedì 10.00 - 12.00 e 16.00 - 17.00

da NOVEMBRE a GIUGNO

lunedì, mercoledì, giovedì, venerdì 9.00 - 12.00

martedì 16.00 - 17.00

LUGLIO

lunedì, mercoledì, venerdì 9.00 - 12.00

martedì 16.00 - 17.00

AGOSTO

lunedì, mercoledì, venerdì 9.00 - 12.00

(il martedì ore 16-17 la Segreteria dei Corsi di laurea in Lingue riceve solo su appuntamento)

Nel corso dell'anno alcune Segreterie studenti potranno essere riorganizzate. Nel sito dell'Ateneo saranno pubblicati gli eventuali nuovi recapiti.

Tutor studenti disabili

per gli iscritti ai Corsi di Beni culturali e Spettacolo, Filosofia, Lettere

via Is Mirrionis, 1 – 09123 Cagliari

stanza 7 bis, edificio centrale

tel. 070/675.7810

tutor.sia@unica.it

per gli iscritti ai Corsi di Lingue e comunicazione, Lingue e culture per la mediazione linguistica

via San Giorgio, 12 – 09124 Cagliari

tel. 070/675.6222 – 6221 - 6270

leg17lin@unica.it

per gli iscritti ai Corsi di Scienze della formazione primaria, Scienze dell'educazione e della formazione, Scienze e tecniche psicologiche, Scienze della comunicazione

via Is Mirrionis, 1 – 09123 Cagliari

stanza 7 bis, edificio centrale

tel. 070/675.7810
leg17scf@unica.it

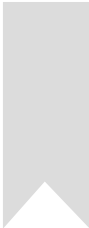
Biblioteche

Biblioteca del Distretto delle Scienze Umane
<http://sba.unica.it/biblioteche/Distretto-SCIUM>

Sezione Dante Alighieri
<https://sba.unica.it/biblioteche/distretto-scienze-umane/sezioni-della-biblioteca/dante-alighieri>
via Trentino, snc-Loc. Sa Duchessa - 09123 Cagliari
tel. 070/6757418
fax. 070/6757401
info.su@unica.it
orario apertura
dal lunedì al venerdì 8.00 - 23.45
sabato 8.00 - 13.45

Sezione Giordano Bruno
<https://sba.unica.it/biblioteche/distretto-scienze-umane/sezioni-della-biblioteca/giordano-bruno>
via Is Mirrionis, 1-Loc. Sa Duchessa - 09123 Cagliari
tel. 070/6757859 - 7860
fax 070/6757857
gbruno.su@unica.it
orario apertura
dal lunedì al venerdì 8.00 - 20.00

Sezione Scienze del Linguaggio
<https://sba.unica.it/biblioteche/distretto-scienze-umane/sezioni-della-biblioteca/scienze-del-linguaggio>
via San Giorgio, 12 - 09124 Cagliari
tel. 070/6756210
fax 070/6756350
scienzelinguaggio.su@unica.it
orario apertura
dal lunedì al giovedì 8.30 - 18.00
venerdì 8.30-13.30



Sezione Cittadella dei Musei
<https://sba.unica.it/biblioteche/distretto-scienze-umane/sezioni-della-biblioteca/cittadella-dei-musei>
Piazza Arsenale, 1 - 09123 Cagliari
tel. e fax 070/6757619
cittadella.su@unica.it
orario apertura
da lunedì a giovedì 8.15 - 19.00
venerdì 8.15-14.00

Studi Umanistici

Corso di laurea in Lettere

Classe L-10 – Lettere



Test di verifica della preparazione iniziale: settembre 2018

N° posti disponibili: accesso libero

N° posti per studenti stranieri residenti all'estero: 6

Sito facoltà: <http://facolta.unica.it/studiumanistici>

Pagina Web Corso: <http://people.unica.it/lettere/>

Durata e attività

Il Corso di laurea ha durata triennale. Per laurearsi si devono sostenere 19 esami obbligatori compresi i crediti a scelta dello studente, un laboratorio di lingua straniera, un laboratorio di informatica e una prova finale.

Obiettivi e sbocchi occupazionali

Il Corso di studi ha l'obiettivo di far acquisire una base comune di conoscenze storiche e geografiche, linguistiche e letterarie.

Gli obiettivi specifici sono:

- sviluppare abilità relative alla lettura di testi e documenti in originale, accompagnata dallo sviluppo di capacità critiche ed ermeneutiche;
- apprendere una metodologia rigorosa nell'applicazione degli strumenti e dei procedimenti filologici;
- conoscere i principali strumenti informatici e della comunicazione telematica;
- padroneggiare, in forma orale e scritta, la lingua italiana e un'altra lingua comunitaria.

È prevista l'acquisizione di conoscenze specifiche caratterizzanti il curriculum scelto dallo studente.

Il laureato in Lettere sarà in grado di svolgere attività professionali di media qualificazione in enti pubblici e privati.

Il Corso prepara alle professioni di:

- Segretari, archivisti, tecnici degli affari generali ed assimilati;
- Assistenti di archivio e di biblioteca;
- Tutor, istitutori, insegnanti nella formazione professionale ed

- assimilati;
- Istruttori nel campo artistico-letterario;
- Tecnici dei servizi ricreativi e culturali.

Organizzazione

Il Corso di laurea in Lettere garantisce:

- supporto didattico costante, venendo incontro alle necessità di apprendimento del singolo studente. I docenti, i tutor e il personale tecnico-amministrativo sono a disposizione per supportare lo studente nel suo percorso di studio;
- organizzazione: l'attività didattica è svolta mediante lezioni frontali che si tengono in due semestri. Il calendario delle attività viene studiato in modo tale da consentire l'organizzazione del tempo da dedicare allo studio individuale e alla frequenza delle lezioni;
- informazione: tutte le informazioni sulle attività didattiche (programmi, orario delle lezioni, regolamenti, esami, eventi etc.) si trovano sul sito web della Facoltà.

Accesso alle lauree magistrali

La Laurea triennale in Lettere è integralmente riconosciuta per l'accesso ai Corsi di laurea magistrale interclasse in Filologie e letterature classiche e moderne (LM-14/LM-15) e in Storia e società (LM-84).

Curriculum CLASSICO

1° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
1°	Glottologia e linguistica	12
1°	Letteratura latina	12
1°	Storia greca	6
1°	Storia romana	6
2°	Grammatica e dialettologia greca	6
2°	Grammatica latina	6
2°	Letteratura Italiana 1	6
2°	Geografia	12

2° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
1°	Storia medievale (mod. A)	6
1°	Letteratura greca 1	12
1° - 2°	Archeologia e Storia dell'arte greca e romana 1 (mod. A + B)*	12
1°	Un esame a scelta di Letteratura straniera(inglese, francese, tedesca o spagnola)	12
2°	Letteratura italiana 2	6
2°	Storia moderna (mod. A)	6
2°	Linguistica italiana e Storia della Lingua italiana	12
1° o 2°	Laboratorio di lingua straniera a scelta tra: francese, inglese, spagnolo e tedesco.	3

*I CFU si maturano con un unico esame, assieme al rispettivo mod. B, alla fine del secondo semestre.



3° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
1°	Storia contemporanea (mod. A)	6
1° o 2°	Due esami a scelta tra: Storia medievale (mod. B -6 CFU), Letteratura latina medievale e umanistica (6 CFU), Filologia romanza 1 (mod. A oppure B - 6 CFU), Lingua e letteratura sanscrita 1 (6/12 CFU), Indologia (6 CFU), Storia della filosofia antica (6 CFU), Storia della filosofia (moderna o contemporanea - 6 CFU).	6+6 0 12
	Laboratorio di lingua latina oppure Laboratorio greca oppure Laboratorio di scrittura accademica	3
	Laboratorio di informatica	3
1° o 2°	Attività didattiche a scelta dello studente	12
	Prova finale	9

Studi Umanistici

Curriculum MODERNO

1° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
1°	Glottologia e linguistica	12
1°	Storia romana	6
1°	*Un esame a scelta tra: Storia medievale da 6 cfu oppure da 12 CFU	*6/12
1°	Letteratura latina (mod. A)	6
2°	Geografia	12
1° o 2°	Un esame a scelta tra: Letteratura latina (mod. B) oppure Grammatica latina	6
2°	Letteratura Italiana 1	6
2°	*Un esame a scelta tra: Storia moderna da 6 CFU oppure da 12 CFU	*6/12

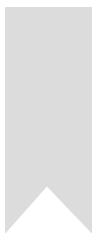
2° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
1°	Un esame a scelta tra: Filologia romanza 1 oppure Lingua sarda	12
1°	*Un esame a scelta tra: Storia contemporanea da 6 CFU oppure 12 CFU	*6/12
2°	Letteratura italiana 2	6
2°	Linguistica italiana e Storia della Lingua italiana	12
1°	un esame a scelta tra: Francese, Inglese, Spagnola, Tedesca	12
1° o 2°	Un esame a scelta tra: Letteratura Latina medievale e umanistica, Elementi di storia della linguistica	6
1° o 2°	Laboratorio di lingua straniera (Francese, Inglese, Spagnolo o Tedesco)	3

3° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
1°	Letteratura italiana contemporanea	12
	Tre esami da 6 CFU a scelta tra:	
1° o 2°	Antropologia culturale; Filologia romanza 1 (mod. A); Fondamenti di linguistica e filologia con strumenti informatici; Letteratura sarda e letterature regionali; Letteratura comparata; Letteratura straniera (francese, spagnola, inglese, tedesca) (mod. A); Storia dell'arte medievale/moderna /contemporanea (mod. A); Storia del cinema; Storia della musica; Storia del teatro; Storia della Sardegna; Storia greca, Etnomusicologia; Teoria e critica della letteratura	18 (6+6+6)
	Laboratorio di lingua latina oppure Laboratorio di lingua Sarda oppure Laboratorio di scrittura accademica, oppure seminari, viaggi studio.	3
	Laboratorio di informatica	3
1° o 2°	Attività didattiche a scelta dello studente	12
	Prova finale	9

*Nel corso del triennio lo studente maturerà 24 CFU tra Storia medievale, moderna e contemporanea con almeno 6 CFU in ciascuna disciplina.



Curriculum **STORICO**

Studi Umanistici

1° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
1°	Glottologia e linguistica	12
1°	Storia romana	6
1°	Storia medievale	12
2°	Storia moderna	12
2°	Geografia	12
1° o 2°	Un esame a scelta tra: Letteratura latina (mod. B), Grammatica latina	6
2°	Letteratura italiana 1	6

2° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
1°	Storia contemporanea	12
1°	Storia della Sardegna	6
1°	Storia del Risorgimento	6
2°	Letteratura italiana 2	6
2°	Linguistica italiana e Storia della Lingua italiana 1	12
1° o 2°	Un esame a scelta tra: Archivistica e Biblioteconomia o Paleografia e diplomatica	12
1° o 2°	Un esame a scelta tra: Antichità e istituzioni medievali 1, Storia della Sardegna medievale 1/moderna 1/contemporanea 1, Storia dell'Europa contemporanea	6
1° o 2°	Laboratorio di lingua straniera (inglese, francese, spagnolo, tedesco)	3



3° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
1°	Letteratura italiana contemporanea 1	6
	Tre esami a scelta tra:	
	Antropologia culturale, Archivistica e Biblioteconomia (mod. A o mod. B o 12 CFU), Etnografia visiva, Etnomusicologia, Letteratura latina (mod. A o mod. B), Grammatica latina, Paleografia e diplomatica (12CFU), Società e istituzioni del mondo romano, Archeologia cristiana e medievale, Teoria e tecnica del linguaggio giornalistico, Storia del giornalismo (12 CFU),	18 (6+6+6)
1° o 2°	Storia dell'arte medievale/moderna/contemporanea, Storia del cinema, Storia della musica, Storia del teatro, Storia del giornalismo (12 CFU), Storia greca, Antichità e istituzioni medievali, Storia della Sardegna medievale 1/moderna 1/contemporanea 1, Storia dell'Europa contemporanea.	oppure (12+6)
	Laboratorio di lingua latina oppure Laboratorio di lingua Sarda oppure Laboratorio di scrittura accademica, oppure seminari, viaggi studio.	3
	Laboratorio di informatica	3
1° o 2°	Attività didattiche a scelta dello studente	12
	Prova finale	9

Corso di laurea in Beni Culturali & Spettacolo

L-1 - Beni culturali

L-3 - Discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda



Test di verifica della preparazione iniziale: settembre 2018

N° posti disponibili: Accesso libero

N° posti per studenti stranieri residenti all'estero: 5

Sito facoltà: <http://facolta.unica.it/studiumanistici>

Pagina web Corso: <http://corsi.unica.it/beniculturaliespettacolo/>

Durata e attività

Il Corso di laurea interclasse ha durata triennale. Per laurearsi si devono sostenere 19 esami obbligatori compresi i crediti a scelta dello studente, un laboratorio di lingua inglese obbligatorio, un laboratorio di lingua straniera a scelta, un laboratorio di informatica e una prova finale. Il Corso offre l'opportunità di svolgere 150 ore di tirocinio presso Sovrintendenze, Centri di documentazione, Cineteche, Gallerie, Centri espositivi, Teatri e Case di produzione e Aziende o Enti che abbiano competenze nel campo dei Beni culturali e dello Spettacolo.

Il corso inoltre offre i primi due anni del percorso spettacolo (L-3) anche modalità on line, per cui lo studente potrà scegliere se iscriversi al corso convenzionale o in modalità e-learning blended.

Modalità e-learning

Nel canale e-learning il metodo di insegnamento consiste in un sistema integrato di strumenti che includono video-lezioni tenute dai docenti del Corso di Laurea, schermate composte da testo e audio, collegamenti ipertestuali, glossari, questionari di autovalutazione oltre che animazioni. Gli studenti che si iscriveranno nella Laurea in Spettacolo potranno, pertanto, scegliere la tipologia di fruizione della didattica che meglio soddisfa le loro esigenze: in presenza ovvero in modalità telematica.

Rispetto allo studente iscritto al canale tradizionale, lo studente e-learning ha i medesimi oneri in termini di programmi di studio ed esami e consegue il medesimo titolo a conclusione del percorso di studio.

La differenza con il canale tradizionale consiste nella possibilità di seguire gli insegnamenti completamente on line per gli insegnamenti del primo e del secondo anno del percorso Spettacolo. In particolare, gli studenti del canale e-learning avranno a disposizione insegnamenti cosiddetti "asincroni" e realizzati in base ad uno standard tecnico predeterminato che potranno essere fruiti in ogni luogo e in ogni momento con un pc connesso ad Internet o con altri strumenti quali tablet e smartphone.

Il canale e-learning, oltre a consentire la fruizione asincrona e a distanza degli

insegnamenti, consente importanti interazioni attraverso un insieme specificamente organizzato di modalità che vanno dai tutoraggi on line, ai forum, alle chat, dalle stanze virtuali, agli strumenti di cooperazione a distanza. Agli studenti del canale e-learning è, inoltre, dedicato uno specifico servizio di assistenza tecnica multicanale, finalizzato a supportare chiunque nella fruizione a distanza. I programmi d'esame sono gli stessi del Corso di Laurea -percorso Spettacolo- tradizionale. Gli esami sono in presenza con i medesimi docenti ufficiali del Corso di Laurea e-learning. Il titolo di studio rilasciato è il medesimo titolo che si consegue nel Corso di Laurea tradizionale

Obiettivi e sbocchi occupazionali

Il Corso di laurea interclasse risponde alle esigenze nel territorio di figure professionali nel campo dei Beni culturali e dello Spettacolo, che possano operare oltre che nei tradizionali ambiti dell'archeologia e dell'arte, anche nel settore documentario e librario (archivi, biblioteche, centri di documentazione) e in quello cinematografico, performativo, teatrale, televisivo, musicale e dei nuovi media.

Gli obiettivi specifici sono:

- possedere competenze relative alla legislazione e alla divulgazione nel settore dei Beni culturali e dello Spettacolo;
- possedere competenze teoriche e tecniche, metodologiche ed operative relative alla cultura archeologica, artistica, documentaria e nei campi dello spettacolo;
- possedere strumenti metodologici e critici per la lettura dei linguaggi espressivi e della comunicazione di massa;
- acquisire competenze e abilità nei settori dell'ideazione di eventi culturali e organizzazione e promozione delle varie forme di spettacolo;
- acquisire competenze informatiche applicate ai beni culturali e allo spettacolo.

Il Corso prepara alle professioni di:

- Assistenti di archivio e di biblioteca;
- Operatori in ambito archeologico e operatori storico-artistici;
- Tecnici dei musei, delle biblioteche
- Guide nei luoghi di cultura;
- Tecnici dell'organizzazione della produzione radiotelevisiva, cinematografica e teatrale.

Organizzazione

Il Corso di laurea interclasse in Beni Culturali e Spettacolo garantisce:

- supporto didattico costante: il Corso viene incontro alle necessità di apprendimento del singolo studente. I docenti, lo staff di tutor, il personale tecnico-amministrativo sono a disposizione per supportare lo studente nel suo percorso di studio;
- organizzazione: nel corso convenzionale l'attività didattica è svolta mediante lezioni frontali, nel percorso e-learning blended le lezioni saranno on line per i primi due anni. Il calendario delle attività, organizzato in due semestri, viene studiato in modo tale da consentire l'organizzazione del tempo da dedicare allo studio individuale e alle lezioni;
- informazione: tutte le informazioni sulle attività didattiche (programmi, orario delle lezioni, regolamenti, esami, eventi etc.) si trovano sul sito web della Facoltà e del Corso di laurea.

Accesso alla laurea magistrale

La laurea triennale interclasse in Beni Culturali e Spettacolo è integralmente riconosciuta per l'accesso al Corso di laurea magistrale interclasse in Archeologia e storia dell'arte (LM-2/LM-89).



Beni culturali (L-1) - Modalità convenzionale
Piano di studi consigliato Area Archeologica

1° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
1°	Storia greca	6
	Storia romana	6
1°	Paletnologia	6
1°	Metodologie della ricerca archeologica	6
1°	Antropologia culturale	6
2°	Protostoria	6
2°	Archeologia e storia dell'arte greca e romana	12
2°	Preistoria e protostoria della Sardegna	12
1° o 2°	Un esame a scelta tra: Archivistica e Biblioteconomia, Etnografia visiva, Archeologia dell'Oriente fenicio, Archeologia delle province romane, Archivistica informatica	6

2° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
1°	Letteratura latina	6
1°	Letteratura greca	6
1°	Archeologia cristiana e medievale	12
1°	Storia medievale	6
1°	Laboratorio di lingua inglese 1	3
2°	Geografia dei beni culturali	6
2°	Letteratura italiana	12
2°	Società ed istituzioni del mondo romano	6
2°	Archeologia fenicio-punica	6

3° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
1°	Legislazione dei beni culturali	6
1°	Paleografia e diplomatica	6
1°	Un esame a scelta tra: Storia dell'arte medievale oppure Storia dell'arte moderna	6
1°	Tirocinio	6
2°	Laboratorio lingua straniera: Inglese 2, Francese 1, Spagnolo 1, Tedesco 1	3
	Laboratorio di informatica	3
2°	Attività didattiche a scelta dello studente (nel triennio)	12
	Prova finale	9

Beni culturali (L-1) - Modalità convenzionale
Piano di studi consigliato Area Storico - artistica



1° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
1°	Storia medievale	6
1°	Letteratura latina medievale e umanistica oppure Letteratura latina	6
1°	Storia dell'arte medievale	12
1°	Archivistica e Biblioteconomia (mod. A)	6
1°	Antropologia culturale	6
2°	Letteratura italiana	12
2°	Storia moderna	6
2°	Etnografia visiva oppure Archivistica informatica	6
2°	Un esame a scelta tra: Archeologia e storia dell'arte greca e romana (mod. B), Lingua inglese, Civiltà musicali del Mediterraneo, Teorie e tecniche del linguaggio giornalistico, Teoria e tecnica dello Spettacolo	6

2° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
1°	Archeologia cristiana e medievale (mod. B)	6
1°	Paleografia e diplomatica (mod. A)	6
1°	Un esame a scelta tra: Storia del cinema e Analisi dei film, Storia della musica e Drammaturgia musicale, Etnomusicologia e Musiche popolari contemporanee.	12
1°	Laboratorio di lingua inglese 1	3
2°	Geografia dei beni culturali	6
2°	Storia dell'arte moderna	12
2°	Storia dell'arte contemporanea	12
2°	Museologia	6

3° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
1°	Storia contemporanea	12
1°	Legislazione dei beni culturali	6
1°	Tirocinio	6
2°	Laboratorio lingua straniera (inglese 2, francese 1, spagnolo 1, tedesco 1)	3
	Laboratorio di informatica	3
2°	Attività didattiche a scelta dello studente (nel triennio)	12
	Prova finale	9

Beni culturali (L-1) - Modalità convenzionale
Piano di studi consigliato Area Archivistico - documentaria

1° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
1°	*Storia medievale (mod. A) oppure Storia medievale (mod.A+mod.B)	*6/12
1°	Letteratura latina medievale e umanistica oppure Letteratura latina	6
1°	Archivistica e Biblioteconomia	12
1°	Antropologia culturale	6
1°	**Storia dell'arte medievale (mod.A) o Storia dell'arte medievale (mod.A+mod.B)	**6/12
2°	Archivistica informatica	6
2°	Letteratura italiana	12
2°	*Storia moderna (mod. A) oppure Storia moderna (mod.A+mod.B)	*6/12
2°	Etnografia visiva o Archeologia cristiana e medievale (mod. B)	6

2° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
1°	Paleografia e diplomatica	12
1°	Storia della Sardegna	6
1°	Un esame a scelta tra: Storia del cinema, Storia della musica, Etnomusicologia.	6
1°	Laboratorio di lingua inglese 1	3
2°	Geografia dei beni culturali	6
2°	**Storia dell'arte moderna (mod. A) o Storia dell'arte moderna (mod.A+mod.B)	**6+12
2°	**Storia dell'arte contemporanea (mod. A) o Storia dell'arte contemporanea (mod.A+mod.B)	**6+12
2°	Due esami a scelta tra: Lingua inglese, Storia della Sardegna medievale, Storia della Sardegna moderna, Storia della Sardegna contemporanea, Teoria e tecnica del linguaggio giornalistico	6+6

3° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
1°	*Storia contemporanea 1 (mod. A) oppure Storia contemporanea (mod.A+mod.B)	*6/12
1°	Legislazione dei beni culturali	6
1°	Tirocinio	6
2°	Laboratorio lingua straniera (inglese 2, francese 1, spagnolo 1, tedesco 1)	3
	Laboratorio di informatica	3
2°	Attività didattiche a scelta dello studente (nel triennio)	12
	Prova finale	9

*Nel corso del triennio, lo studente dovrà sostenere un esame da 12 CFU a scelta tra Storia medievale(mod.A+mod.B), Storia moderna(mod.A+mod.B) e Storia contemporanea(mod.A+mod.b) e due esami da 6 CFU a scelta tra Storia medievale (mod. A), Storia moderna (mod. A) e Storia contemporanea (mod. A). Lo studente maturerà quindi 24 CFU tra Storia medievale, moderna e contemporanea con almeno 6 CFU in ciascun settore

**Nel corso del triennio, lo studente dovrà sostenere un esame da 12 CFU a scelta tra Storia dell'arte medievale(mod.A+mod.B), Storia dell'arte moderna(mod.A+mod.B) e Storia dell'arte contemporanea(mod.A+mod.B) e due esami da 6 CFU a scelta tra Storia dell'arte medievale (mod. A), Storia dell'arte moderna (mod. A) e Storia dell'arte contemporanea (mod. A). Maturerà un totale di 24 CFU tra Storia dell'arte medievale, moderna e contemporanea con almeno 6 CFU in ciascun settore.



Beni culturali (L-3) - Modalità convenzionale
Piano di studi - Area Spettacolo

1° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
1°	Storia medievale	6
1°	Storia dell'arte medievale	6
1°	Storia del teatro greco e romano	6
1°	Un esame a scelta tra: Storia greca oppure Storia romana	6
1°	Antropologia culturale	6
2°	Letteratura italiana	12
2°	Storia moderna	6
2°	Teoria e tecnica del linguaggio giornalistico	6
2°	Etnografia visiva	6

2° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
1°	Storia del cinema e analisi dei film	12
1°	Etnomusicologia e Musiche popolari contemporanee	12
1°	Storia della musica e Drammaturgia musicale	12
1°	Laboratorio di lingua inglese 1	3
2°	Teoria e storia della fotografia	6
2°	Lingua inglese	6
2°	Storia dell'arte moderna	6
2°	Storia dell'arte contemporanea	6

3° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
1°	Storia contemporanea	6
1°	Teoria e tecnica dello Spettacolo	6
1°	Nel triennio, due esami a scelta tra: Metodologie della ricerca archeologica, Letteratura latina, Storia della Sardegna, Letteratura latina medievale e umanistica , Archivistica e Biblioteconomia (mod. B), Archivistica informatica, Archeologia e storia dell'arte greca e romana (mod. B), Civiltà musicali del mediterraneo, Protostoria, Geografia dei Beni culturali, Archeologia fenicio-punica , Museologia, Storia della Sardegna medievale, Storia della Sardegna moderna, Paleografia e diplomazia (mod. A), Legislazione dei Beni culturali.	6+6
1°	Tirocinio	6
2°	Laboratorio lingua straniera (inglese 2, francese 1, spagnolo 1, tedesco 1)	3
	Laboratorio di informatica	3
2°	Attività didattiche a scelta dello studente (nel triennio)	12
	Prova finale	9



**Beni culturali (L-1) - Modalità convenzionale
Piano di studi in Spettacolo (L3) - Modalità on line
(e-learning-blended)**

1° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
1°	Storia medievale/E	6
1°	Storia dell'arte medievale/E	6
1°	Storia del teatro greco e romano/E	6
1°	*Un esame a scelta tra: Storia greca oppure Storia romana	6
1°	Antropologia culturale/E	6
2°	Letteratura italiana /E	12
2°	Storia moderna/E	6
2°	Teoria e tecnica del linguaggio giornalistico/E	6

2° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
1°	Storia del cinema e analisi dei film/E	12
1°	Etnomusicologia e Musiche popolari contemporanee/E	12
1°	Teoria e storia della fotografia/E	6
1°	Laboratorio di lingua inglese 1/E	3
2°	Storia della musica e Drammaturgia musicale/E	12
2°	Lingua inglese/E	6
2°	Storia dell'arte moderna/E	6
2°	Etnografia visiva/E	6
2°	Storia dell'arte contemporanea/E	6

3° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
1°	Storia contemporanea	6
1°	Teoria e tecnica dello Spettacolo	6
1°	**Nel triennio due esami a scelta tra: Metodologie della ricerca archeologica, Letteratura latina , Storia della Sardegna, Letteratura latina medievale e umanistica , Archivistica e Biblioteconomia/E (mod. B), Archivistica informatica, Archeologia e storia dell'arte greca e romana (mod. B), Civiltà musicali del mediterraneo, Protostoria, Geografia dei Beni culturali, Archeologia fenicio-punica , Museologia/E, Storia della Sardegna medievale, Storia della Sardegna moderna, Paleografia e diplomatica (mod. A), Legislazione dei Beni culturali.	6+6
1°	Tirocinio	6
2°	Laboratorio lingua straniera (inglese 2, francese 1, spagnolo 1, tedesco 1)	3
	Laboratorio di informatica	3
2°	Attività didattiche a scelta dello studente (nel triennio)	12
	Prova finale	9

*Erogati in modalità convenzionale.

** Tutti gli insegnamenti del III anno sono impartiti in modalità convenzionale, tranne Archivistica e Biblioteconomia/E (mod. B) e Museologia/E, che sono disponibili anche in modalità e-learning.



Corso di laurea in Filosofia

Classe L-5 - Filosofia



Test di verifica della preparazione iniziale: settembre 2018

N° posti disponibili: accesso libero

N° posti per studenti stranieri residenti all'estero: 5

Sito Facoltà: <http://facolta.unica.it/studiumanistici>

Pagina web corso: <http://people.unica.it/filosofia/>

Durata e attività

Il Corso di laurea ha durata triennale. Per laurearsi si devono sostenere 19 esami obbligatori compresi i crediti a scelta dello studente, due laboratori di lingua straniera, un laboratorio di informatica e la prova finale.

Obiettivi e sbocchi occupazionali

Il Corso di studi fornisce conoscenze di base nei seguenti ambiti: storia della filosofia, filosofia teoretica, morale, politica, estetica, logica e filosofia della scienza, filosofia del linguaggio, storia della scienza, scienze umane e discipline letterarie, linguistiche e storiche. Gli obiettivi specifici sono:

- l'acquisizione di un'adeguata padronanza del lessico e delle metodologie relative agli ambiti indicati;
- l'acquisizione di competenze linguistiche, comunicative e informatiche di base;
- l'acquisizione della conoscenza di almeno una lingua straniera dell'Unione Europea.

Il laureato in Filosofia acquisisce una preparazione idonea a svolgere professioni nei seguenti campi: organizzazioni culturali pubbliche e private, informazione e comunicazione culturale, servizi nella pubblica amministrazione. In particolare, il Corso di studi fornisce competenze spendibili nelle seguenti professioni:

- servizi ausiliari presso centri culturali, uffici studi, biblioteche, musei, archivi, centri di progettazione e pianificazione in strutture regionali, provinciali, comunali e anche sanitarie (in relazione alle problematiche dell'etica);
- addetti agli uffici stampa, informazione e assistenza clienti, centri di documentazione, circoli e istituzioni culturali.

Organizzazione

Il Corso di laurea in Filosofia garantisce:

- supporto didattico costante per andare incontro alle necessità di apprendimento del singolo studente; i docenti, lo staff di tutor didattici e di orientamento, il personale tecnico-amministrativo sono a disposizione per supportare lo studente nel suo percorso di studio;
- organizzazione: l'attività didattica è svolta mediante lezioni frontali che si tengono in due semestri. Il calendario delle attività viene studiato in modo tale da consentire l'organizzazione del tempo da dedicare allo studio individuale e alla frequenza delle lezioni;
- informazione: tutte le informazioni sulle attività didattiche (programmi, orario delle lezioni, regolamenti, esami, eventi etc.) si trovano sul sito web della Facoltà.

Accesso alla laurea magistrale

La laurea triennale in Filosofia è integralmente riconosciuta per l'accesso alla laurea magistrale in Filosofia e Teorie della comunicazione (LM 78 e LM 92).

1° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
1°	Storia della filosofia antica	9
1°	Istituzioni di filosofia politica	9
1°	Un esame a scelta tra gli esami storico-letterari di base: Bibliografia e biblioteconomia oppure storia medievale	12
2°	Storia della filosofia moderna	9
2°	Filosofia e teoria dei linguaggi	6
2°	Istituzioni di storia della scienza	9
1°- 2°	Un esame a scelta da 6 cfu tra gli esami caratterizzanti psicopedagogici: psicologia dello sviluppo, pedagogia generale (mod. A), Psicologia generale (mod. A), antropologia culturale.	6

2° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
1°	Istituzioni di filosofia teoretica	9
1°	Istituzioni di filosofia morale	9
1°	Storia della filosofia morale	6
2°	Storia della filosofia contemporanea	9
2°	Istituzioni di Logica	9
1°-2°	Due esami da 6 CFU a scelta tra le attività Affini e integrative: Filosofia della scienza, Etica sociale, Ermeneutica filosofica, Filosofia della cultura, Biblioteconomia e Bibliografia (mod. A), Storia del libro e delle biblioteche, Storia Greca, Storia Romana, Storia moderna (mod .A), Storia contemporanea (mod. A).	6+6
1°-2°	Laboratorio di lingua straniera (inglese, francese, spagnolo, tedesco)	3

3° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
1°	Due esami da 6 CFU a scelta tra: Psicologia sociale, Pedagogia generale (mod. A), Psicologia generale (mod. A), Psicologia dell'educazione, Antropologia culturale.	6+6
1°-2°	Due esami da 6 CFU a scelta tra le attività Affini e integrative: Filosofia della scienza, Etica sociale, Ermeneutica filosofica, Filosofia della cultura, Biblioteconomia e Bibliografia (mod. A), Storia del libro e delle biblioteche, Storia Greca, Storia Romana, Storia moderna (mod.A), Storia contemporanea(mod. A).	6+6
2°	Un esame a scelta tra: Metodi e strumenti per la ricerca storico-filosofica antica e moderna oppure Antropologia filosofica.	12
2°	Laboratorio di lingua straniera (inglese, francese, spagnolo, tedesco)	3
-	Laboratorio di Informatica	3
2°	Attività didattiche a scelta dello studente	12
-	Prova finale	9

Corso di laurea in Lingue e Culture per la Mediazione Linguistica (3 anni)

Classe L-11 - Lingue e culture moderne e L-12 - Mediazione linguistica



Test di verifica della preparazione iniziale: **settembre 2018**

N° posti disponibili: **accesso libero**

N° posti per studenti stranieri residenti all'estero: **24**

<http://people.unica.it/lingueecultureperlamediazionelinguistica/>

Durata e attività

Il Corso di laurea interclasse ha durata triennale e si articola in due percorsi: il percorso linguistico-letterario (laurea in classe L-11) prevede il superamento di 16-17 esami; il percorso linguistico-interculturale (laurea in classe L-12) prevede il superamento di 19 esami. Entrambi i percorsi consentono allo studente una ricca serie di opzioni tra insegnamenti diversi, così da poter assecondare al meglio i propri interessi. Tra tali esami, un esame da 12 CFU o due da 6 CFU possono essere scelti dallo studente in modo totalmente libero nell'ambito dei corsi triennali di tutto l'Ateneo. Inoltre, la formazione è arricchita da una serie di "altre attività" (ossia tirocini presso istituzioni o imprese, seminari, corsi di lingua esterni, etc.). Il percorso si conclude con una prova finale di 7 CFU.

Obiettivi e sbocchi occupazionali

Il Corso di laurea in Lingue e Culture per la Mediazione Linguistica mira a fornire un'adeguata competenza linguistica e metalinguistica in due lingue straniere, a livello orale e scritto, nonché la conoscenza del loro patrimonio letterario, storico, artistico e culturale. Assicura inoltre al laureato una adeguata conoscenza della lingua e della letteratura italiana, nonché degli strumenti linguistici e filologici funzionali alla comunicazione e all'analisi dei testi.

Il Corso prepara alle professioni di:

- Operatori ed esperti linguistici presso istituti culturali di vario tipo;
- Mediatori linguistici capaci di curare i rapporti con istituzioni nazionali e straniere e all'interno di aziende pubbliche e private.

Organizzazione e metodo

Il Corso di laurea in Lingue e Culture per la Mediazione Linguistica garantisce:

- risparmio di tempo: il Corso permette di studiare organizzando il tempo in modo flessibile;
- supporto agli studenti da parte di docenti, tutor di lingua, tutor d'orientamento, coordinatore didattico;
- il costante monitoraggio da parte del personale di Facoltà per risolvere i problemi che si possono presentare durante gli studi;
- il coordinamento di tutte le attività formative.

Gli esami possono svolgersi in forma orale, scritta e talvolta tramite prove intermedie. Sono previsti 6 appelli all'anno (gennaio, febbraio, maggio, giugno, luglio, settembre); per gli esami esclusivamente orali si aggiungono due ulteriori appelli straordinari per gli studenti fuori corso (ottobre, dicembre). I laboratori pratici, pur non richiedendo l'obbligo di frequenza, prevedono il superamento della prova finale. Gli iscritti al corso possono partecipare ai bandi di mobilità internazionale e svolgere esperienze di studio e di tirocinio in Italia e all'estero.

Accesso alle Lauree magistrali

Il Corso di Laurea in Lingue e Culture per la Mediazione Linguistica conseguita nella classe L-11 permette l'accesso diretto al Corso di laurea magistrale in Lingue e letterature moderne europee e americane (LM-37) curriculum Lingue, Letterature e Culture e curriculum Cooperazione e Mediazione Culturale; permette, inoltre, l'accesso al Corso di laurea magistrale in Traduzione specialistica dei testi (LM-94), previo recupero dei CFU necessari.

Il Corso di Laurea in Lingue e Culture per la Mediazione Linguistica conseguita nella classe L-12 permette l'accesso diretto al Corso di laurea magistrale in Traduzione specialistica dei testi (LM-94) e l'accesso al Corso di laurea magistrale in Lingue e letterature moderne europee e americane (LM-37), previo recupero dei CFU necessari.



Percorso Classe L-11 - Linguistico Letterario

1° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
	Un esame da 12 CFU o due esami da 6 CFU tra: Letteratura italiana (6 o 12); Letteratura italiana moderna e contemporanea (6 o 12); Teorie e storia della critica letteraria (6)	12
	Linguistica generale	12
	Linguistica italiana oppure Linguistica acquisizionale	6
	Storia moderna 1 oppure Storia contemporanea 1	6
	I esame della lingua A *	12
	I esame della lingua B **	12

2° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
	Il esame della lingua A *	9
	Un esame a scelta tra: Antropologia culturale; Geografia; Storia moderna 2; Storia contemporanea 2	6
	Filologia romanza (se la lingua A è Francese o Spagnolo) oppure Filologia germanica (se la lingua A è Inglese o Tedesco)	12
	Letteratura della lingua A ***	12
	Il esame della lingua B **	9
	Un esame a scelta tra: Storia del teatro; Storia e critica del cinema; Lingua e letteratura catalana; Teoria e storia della traduzione; Filologia italiana	6
	A scelta dello studente	6

3° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
	III esame della lingua A *	9
	Letteratura della lingua A ****	12
	III esame della lingua B**	9
	Letteratura della lingua B *****	12
	A scelta dello studente	6
	Altre attività formative *****	5
	Prova finale	7

* Una a scelta fra: Lingua Spagnola, Lingua Tedesca, Lingua Francese, Lingua Inglese.

** Una a scelta fra: Lingua Spagnola, Lingua Tedesca, Lingua Francese, Lingua Inglese, Lingua Araba, Lingua Russa.

*** Una fra: Letteratura Spagnola, Letteratura Tedesca, Letteratura Francese, Letteratura Inglese.

**** Una fra: Letteratura Spagnola, Letteratura Tedesca, Letteratura Francese, Letteratura Inglese, Lingua e letterature Anglo-Americane, Lingua e letterature Ispano-Americane.

***** Una a scelta fra: Letteratura Spagnola, Letteratura Tedesca, Letteratura Francese, Letteratura Inglese, Letteratura Araba, Letteratura Russa.

***** Ulteriori conoscenze linguistiche, Abilità informatiche e relazionali, Tirocini, etc. (2 dei 5 CFU potranno essere maturati seguendo un Laboratorio di scrittura documentata).

Percorso Classe L-12 - Linguistico Interculturale

1° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
	Linguistica generale	12
	Linguistica italiana 1	6
	Un esame a scelta fra: Letteratura italiana; Letteratura italiana moderna e contemporanea; Linguistica italiana 2	6
	Storia moderna 1 oppure Storia contemporanea 1	6
	I esame della lingua A *	12
	I esame della lingua B *	12
	Un esame a scelta fra: Antropologia culturale; Geografia; Storia moderna 2; Storia contemporanea 2	6

2° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
	Teoria e storia della traduzione 1	6
	Traduzione della lingua A	9
	Traduzione della lingua B	9
	Il esame della lingua A *	9
	Il esame della lingua B *	9
	Letteratura della lingua A **	6
	Letteratura della lingua B **	6
	A scelta dello studente	6



3° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
	Un esame a scelta fra: Filologia romanza; Filologia germanica; Teoria e storia della traduzione 2	6
	III esame della lingua A *	9
	III esame della lingua B *	9
	Mediazione orale della lingua A	9
	Mediazione orale della lingua B	9
	A scelta dello studente	6
	Altre attività formative ***	5
	Prova finale	7

* Una a scelta fra: Lingua Spagnola, Lingua Tedesca, Lingua Francese, Lingua Inglese.

** Una a scelta fra: Letteratura Spagnola, Letteratura Tedesca, Letteratura Francese, Letteratura Inglese, Lingua e letterature Anglo-Americane, Lingua e letterature Ispano-Americane.

*** Ulteriori conoscenze linguistiche, Abilità informatiche e relazionali, Tirocini, etc. (2 dei 5 CFU potranno essere maturati seguendo un Laboratorio di scrittura documentata).

Corso di laurea in Lingue e Comunicazione (3 anni)

Classe L-20 - Scienze della comunicazione



Test di verifica della preparazione iniziale: **settembre 2018**

N° posti disponibili: **accesso libero**

N° posti per studenti stranieri residenti all'estero: **16**

<http://people.unica.it/lingueecomunicazione/>

Durata e attività

Il Corso di laurea ha durata triennale. Gli esami previsti sono 18; di questi, uno o due (per complessivi 12 CFU) sono scelti dallo studente in modo completamente libero. Sono obbligatori lo studio della lingua inglese e di una seconda lingua straniera a scelta fra spagnolo, francese, tedesco e arabo.

Inoltre, il percorso è arricchito con un laboratorio di informatica e due laboratori di lingue. Ulteriori competenze possono essere acquisite, sulla base degli interessi dello studente, con una ricca offerta di laboratori facoltativi, seminari, tirocini.

La prova finale consiste in un breve elaborato corredato da una sintesi in lingua straniera; a tale prova sono assegnati 4 CFU.

Obiettivi e sbocchi occupazionali

Il Corso di studi prevede la formazione di una figura professionale in grado di declinare la comunicazione attraverso diverse forme e modalità.

Lo studio teorico e pratico della lingua inglese e di una seconda lingua straniera scelta dallo studente, oltre che della lingua italiana, il supporto delle conoscenze informatiche, lo studio dei principi di funzionamento dei linguaggi e delle tecniche della comunicazione, oltre all'acquisizione di conoscenze sulle dinamiche socio-culturali e politiche della società di massa, consentono al laureato di cimentarsi con profitto nelle attività di comunicazione sia in un ente pubblico sia in un'organizzazione privata, nazionale e internazionale.

Il Corso prepara alle professioni di:

- Corrispondenti in lingue estere e assimilati;
- Tecnici delle pubbliche relazioni.

Organizzazione e metodo

Il Corso garantisce:

- l'organizzazione del percorso formativo in modo lineare e flessibile;
- il supporto agli studenti da parte di docenti, tutor di lingua, tutor d'orientamento, coordinatore didattico;
- il costante monitoraggio da parte del personale di Facoltà per risolvere i problemi che si possono presentare durante gli studi;
- il coordinamento di tutte le attività formative.

Gli esami possono svolgersi in forma orale, scritta e talvolta tramite prove intermedie. Sono previsti 6 appelli all'anno (gennaio, febbraio, maggio, giugno, luglio, settembre); per gli esami esclusivamente orali si aggiungono due ulteriori appelli straordinari per gli studenti fuori corso (ottobre, dicembre). I laboratori pratici, pur non richiedendo l'obbligo di frequenza, prevedono il superamento della prova finale. Gli iscritti al corso possono partecipare ai bandi di mobilità internazionale e svolgere esperienze di studio e di tirocinio in Italia e all'estero.

Accesso alle lauree magistrali

La Laurea in Lingue e Comunicazione permette l'accesso, con recupero dei CFU necessari, al Corso di laurea magistrale in Lingue e Letterature Moderne Europee e Americane (LM-37), curriculum Cooperazione e Mediazione Culturale o curriculum Lingue, Letterature e Culture e in Traduzione Specialistica dei Testi (LM-94).

1° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
	Linguistica generale	12
	Linguistica italiana	12
	Storia politica e sociale del Novecento	6
	Politica comparata	12
	Antropologia sociale	6
	Laboratorio lingua inglese	4
	Laboratorio lingua B*	2
	Laboratorio di informatica	2
	Laboratori facoltativi e/o seminari	2

2° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
	Lingua inglese 1	12
	Semiotica generale	12
	Un esame a scelta fra: Antropologia della comunicazione; Psicologia sociale	6
	Comunicazione politica	6
	Sociolinguistica	6
	Un esame a scelta fra: Varietà dell italiano contemporaneo; Comparative literature; Sociolinguistica corso avanzato; Letteratura francese; Letteratura spagnola; Letteratura inglese; Letteratura araba	6
	1° esame della lingua B*	12
	Laboratori facoltativi e/o tirocinio e/o seminari	2

3° Anno

Semestre	Insegnamento	CFU
	English language and communication skills	6
	Storia della comunicazione politica	12
	Sociologia dei processi culturali e comunicativi	6
	Un esame a scelta fra: Linguaggi dei media; Semiotica delle formazioni culturali	6
	Un esame a scelta fra: Diritto dell'Unione Europea; Comparative analysis of democratization	6
	2° esame della lingua B*	6
	A scelta dello studente	12
	Laboratori facoltativi e/o tirocinio e/o seminari	2
	Prova finale	4

* Una a scelta fra: Lingua Spagnola, Lingua Tedesca, Lingua Francese, Lingua Araba.



Corso di laurea in Scienze dell'Educazione e della Formazione (3 anni)

Classe L-19 - Scienze dell'educazione e della formazione



Test di accesso: settembre 2018

N° posti disponibili: 230*

N° posti per studenti stranieri residenti all'estero: 12

Il bando di concorso sarà pubblicato sul sito web della Facoltà

<http://facolta.unica.it/studiumanistici/>

Sito del corso di studi <http://people.unica.it/scienzedelleducazioneedellaformazione/>

Durata e attività

Il Corso di laurea ha durata triennale e prevede 18 esami obbligatori e una prova finale. Gli studenti hanno, inoltre, a disposizione 12 crediti liberi.

Al fine di completare e approfondire la preparazione teorica della normale attività didattica attraverso l'apprendimento e il perfezionamento di competenze professionali, sono previste attività di tirocinio obbligatorie per complessive 175 ore, da svolgersi presso le strutture pubbliche e private che abbiano finalità socio-educative e che abbiano al proprio interno una figura professionale qualificata per svolgere la funzione di tutor: educatore o pedagogo.

Obiettivi e sbocchi occupazionali

I laureati potranno svolgere le attività di educatore e animatore socio-educativo nelle strutture pubbliche e private che gestiscono e/o erogano: servizi educativi, sociali e assistenziali (residenziali, domiciliari, territoriali) previsti dalla Legge 328/2000 e riguardanti famiglie, minori, anziani, detenuti nelle carceri, stranieri, nomadi; servizi culturali, ricreativi e sportivi; servizi di educazione ambientale (parchi, ecomusei, etc.). Sono previsti sbocchi occupazionali anche in attività professionali come formatore, istruttore o tutor nei servizi di formazione professionale e continua, pubblici, privati e del privato sociale; come educatori nei nidi e nelle comunità infantili, nei servizi di sostegno alla genitorialità, nelle strutture scolastiche ed extrascolastiche. Le competenze acquisite favoriscono l'autoimprenditorialità (consulenza individuale, promozione di società o cooperative).

Il Corso prepara alla professione di: educatore socio-pedagogico (di recente

normata dalla Legge 205 del 27 dicembre 2017, commi 594-601) animatore socio-educativo-assistenziale presso strutture pubbliche e private, educatore negli asilo nido, formatore, tutor, progettista di interventi educativi.

Organizzazione e metodo

Le attività formative previste si svolgeranno sotto forma di: a) lezioni frontali in aula (eventualmente supportate da strumenti multimediali e audiovisivi); b) esercitazioni e seminari con presentazione e discussione di casi, documenti scritti e multimediali; c) attività di tirocinio, indirizzate all'apprendimento e al perfezionamento di competenze professionali; d) attività a scelta dello studente; e) eventuali altre forme di attività didattica orientata al miglior raggiungimento degli scopi formativi e professionalizzanti propri del Corso di laurea.

La frequenza dei laboratori e del tirocinio è obbligatoria, mentre la frequenza delle lezioni è fortemente consigliata.

Allo studente è chiesto di sostenere prioritariamente gli esami previsti per il proprio anno di iscrizione.

Accesso alle Lauree Magistrali

La Laurea in Scienze dell'Educazione e della Formazione fornisce i requisiti curriculari per l'iscrizione, senza debiti formativi, al Corso di laurea magistrale interclasse in Scienze pedagogiche e dei servizi educativi (LM-85/LM-50).

1° Anno

Semestre**	Insegnamento	CFU
1°	Pedagogia generale	10
2°	Storia della filosofia	10
1°	Storia della pedagogia e delle istituzioni educative	10
1°	Psicologia generale	10
2°	Sociologia generale	10
2°	Linguistica italiana	6
	Informatica	4

2° Anno

Semestre**	Insegnamento	CFU
1°	Didattica generale	10
2°	Filosofia del linguaggio	10
2°	Storia delle istituzioni giuridiche e economiche della Sardegna oppure Storia della Sardegna moderna (insegnamento non erogato nel 2017-18)	6
	oppure Storia della Sardegna medievale (insegnamento non erogato nel 2017-18)	
2°	Letteratura per l'infanzia	10
1°	Storia del pensiero scientifico	10
1°	Storia moderna	10
1°	Storia della musica oppure Storia e critica del cinema (insegnamento non erogato nel 2017-18)	6

3° Anno

Semestre**	Insegnamento	CFU
1°	Igiene	10
2°	Metodologia e tecnica del gioco e dell'animazione oppure Pedagogia Speciale	10
	Psicologia dello sviluppo	
2°	Lingua inglese	4
	A scelta dello studente	12
	Tirocinio	7
	Prova finale	5

(*) Il numero massimo di studenti ammissibili deve essere confermato dal consiglio di Classe.

(**) il semestre di svolgimento delle lezioni potrebbe subire variazioni: l'articolazione dell'orario per l'A.A. 2018/19 sarà consultabile sul sito prima dell'avvio delle lezioni del relativo anno.

Corso di laurea in Scienze e Tecniche Psicologiche (3 anni)

Classe L 24 - Scienze e Tecniche Psicologiche



Test di accesso: **settembre 2018**

N° posti disponibili: **200 ***

N° posti per studenti stranieri residenti all'estero: **5**

Il bando di concorso sarà pubblicato sul sito web della Facoltà

<http://facolta.unica.it/studiumanistici/>

Sito del corso di studi <http://people.unica.it/scienzeetecnichepsicologiche/>

Durata e attività

Il Corso di laurea ha durata triennale e prevede 18 esami obbligatori (tra i quali l'esame di inglese), 2 esami a scelta, 5 laboratori ed una prova finale.

Il Corso di laurea soddisfa i criteri di certificazione europea in psicologia (EuroPsy).

Obiettivi e sbocchi occupazionali

Il Corso di studi in Scienze e Tecniche Psicologiche fornisce una preparazione di base che permette, dopo la laurea, di proseguire la propria formazione da psicologo con l'iscrizione al Corso di laurea magistrale (biennale), oppure di operare in équipes medico-psicologiche sotto la supervisione di un laureato magistrale in Psicologia. Per questo scopo lo studente acquisirà capacità specifiche concernenti:

- le modalità di indagine sui processi psichici nelle diverse condizioni;
- la realizzazione di interventi volti al miglioramento dei processi di apprendimento, di comunicazione, di cura della salute, anche in integrazione alle équipes medico-psicologiche dei servizi della salute mentale e della riabilitazione;
- l'attività di collaborazione, presso istituzioni scolastiche, enti pubblici o privati, con funzioni di valutazione dei soggetti in età evolutiva, di individuazione delle forme emergenti di disagio e di orientamento;
- l'attività di collaborazione con società che operano nella selezione, valutazione delle competenze e del potenziale;
- l'attività di collaborazione nell'ambito dei servizi diretti alla persona, ai gruppi, alle organizzazioni e alla comunità.

Al termine del Corso si acquisisce il titolo di dottore in Tecniche Psicologiche e ci si può iscrivere all'Albo professionale degli Psicologi nella sezione B (previo tirocinio formativo post lauream obbligatorio ed esame di stato).

Con la laurea magistrale si consegue il titolo di psicologo e ci si può iscrivere all'Albo professionale degli Psicologi nella sezione A (previo tirocinio formativo post lauream obbligatorio ed esame di stato).

Organizzazione e metodo

L'attività didattica è organizzata su base semestrale con metodi convenzionali (lezioni frontali, laboratori, seminari ed esercitazioni); la frequenza dei laboratori è obbligatoria, mentre la frequenza delle lezioni fortemente consigliata. Allo studente è chiesto di sostenere prioritariamente gli esami previsti per il proprio anno di iscrizione e di rispettare alcune specifiche propedeuticità.

Accesso alle Lauree Magistrali

La Laurea in Scienze e Tecniche Psicologiche permette l'accesso senza debiti formativi al Corso di laurea magistrale in Psicologia dello Sviluppo e dei Processi Socio-lavorativi (LM-51) attivo presso l'Ateneo di Cagliari.

1° Anno

Semestre**	Insegnamento	CFU
1°	Biologia generale	8
2°	Lingua inglese	8
1°	Psicologia generale	8
1°	Fondamenti anatomo-fisiologici dell'attività psichica	8
1°	Psicometria	8
2°	Psicologia dello sviluppo	8
2°	Sociologia generale	8
	Laboratorio di informatica	4

2° Anno

Semestre**	Insegnamento	CFU
2°	Psicologia della personalità	8
1°	Psicologia fisiologica	8
2°	Psicometria corso progredito	8
1°	Psicologia sociale	8
2°	Psicologia dinamica	8
1°	Antropologia culturale	8
2°	Psicologia dei gruppi	8
1°	Laboratorio 1 ambito psicologia generale, fisiologica e psicometria	3

3° Anno

Semestre**	Insegnamento	CFU
1°	Psicologia dell'educazione	8
1°	Neuropsicopatologia e Neuroriabilitazione	8
2°	Pedagogia generale	8
1°	Psicologia del lavoro e delle organizzazioni	8
1°	Laboratorio 2 ambito psicologia dello sviluppo	3
1°	Laboratorio 3 ambito psicologia sociale e del lavoro	3
1°	Laboratorio 4 ambito psicologia dinamica e clinica	3
	Esami a scelta (***)	16
	Prova finale	4

(***) Insegnamenti della tipologia "a scelta" da inserire nel percorso formativo affinché siano soddisfatti i criteri di certificazione europea in psicologia (EuroPsy).

Semestre**	Insegnamento	CFU
2°	Psicologia clinica	8
2°	Misurazioni, ricerca e intervento in psicologia dello sport	8
2°	Apprendimento e memoria	8
2°	Psicodinamica della relazione	8

(*) Il numero massimo di studenti ammissibili deve essere confermato dal consiglio di Classe

(**) il semestre ipotizzato per le lezioni si riferisce all'A.A. 2017-2018 e potrebbe pertanto subire variazioni: l'articolazione dell'orario sarà consultabile sul sito prima dell'avvio delle lezioni del relativo anno.

PROPEDEUTICITÀ DEGLI INSEGNAMENTI

“Psicologia generale” è propedeutico a “Psicologia della personalità”
 “Biologia generale” e “Fondamenti anatomo-fisiologici dell'attività psichica”
 sono propedeutici a “Psicologia fisiologica”
 “Psicologia dello sviluppo” è propedeutico a “Psicologia dell'educazione”
 “Psicologia sociale” è propedeutico a “Psicologia dei gruppi”
 “Psicologia fisiologica” è propedeutico a “Neuropsicopatologia e
 Neuroriabilitazione”
 “Psicometria corso base” è propedeutico a “Psicometria corso progredito”

Corso di laurea in Scienze della Comunicazione (3 ANNI)

Classe L 20 - Scienze della comunicazione



Modalità e-learning

Test di verifica della preparazione iniziale: **settembre 2018**

N° posti disponibili: **accesso libero**

N° posti per studenti stranieri residenti all'estero: **6**

www.com.unica.it

Durata e attività

Il Corso di laurea dura tre anni e prevede 16 esami obbligatori, 2 laboratori, 2 esami "a scelta dello studente", una prova di lingua e una prova finale. Per dar modo di mettersi in gioco anche in ambiti di natura professionale, il percorso include un tirocinio di 250 ore in aziende specializzate nel settore della comunicazione. Se si è già professionisti del settore è possibile richiedere il riconoscimento della propria esperienza lavorativa.

Obiettivi e sbocchi occupazionali

Il Corso fornisce una preparazione teorica e pratica sui temi della comunicazione, con un particolare focus sulle tecnologie informatiche e i media digitali ad essa sempre più connessi.

Il Corso mira a costruire competenze utili per:

- muoversi nell'ambito dell'attuale scenario globale della comunicazione, in tutti i suoi aspetti;
- svolgere compiti professionali nell'industria culturale (editoria, cinema, teatro, radio, televisione, new media);
- sviluppare testi scritti, visuali, filmici, dalla progettazione alla realizzazione
- far parte di social media team e curare i contenuti social.

Il Corso prepara alle professioni di: addetto in URP e uffici stampa, giornalista, web designer, cameramen, esperto montaggio, divulgatore scientifico, consulente in turismo culturale, consulente in progetti e piani di comunicazione, addetto alle comunicazioni interne e/o esterne in imprese e enti pubblici, editor, social media manager, social media strategist, social content specialist.

Organizzazione e metodo

Il Corso prevede attività frontali e in teledidattica (lezioni, laboratori, seminari e corsi di approfondimento), sia teoriche (es. Logica e teoria dell'argomentazione, Teoria dei linguaggi e della comunicazione, Sociologia, etc.) che professionalizzanti (es. Informatica, Public speaking, Grafica, Tecniche di storytelling etc.)

Tale organizzazione didattica garantisce:

- un risparmio di tempo: la possibilità di studiare organizzando in modo flessibile il proprio lavoro;
- supporto didattico costante: il corso viene incontro alle necessità individuali di apprendimento, con uno staff di docenti, tutor, informatici e un manager didattico sempre a disposizione per offrire supporto nel percorso di apprendimento;
- assistenza: essere seguiti con costanza porta a non scoraggiarsi e a sapersi orientare al meglio nel mondo universitario;
- organizzazione: il calendario delle attività viene comunicato in anticipo, per consentire una migliore organizzazione dei propri impegni;
- internazionalizzazione: attuata attraverso i programmi Erasmus e lezioni in lingua inglese impartite da ospiti internazionali.

Accesso alle lauree magistrali

La Laurea in Scienze della Comunicazione dà accesso alla Laurea Magistrale interclasse in Filosofia e Teorie della comunicazione, della Facoltà di Studi Umanistici di Cagliari. Dà inoltre accesso a diverse lauree magistrali presso altri atenei.

1° Anno

Semestre*	Insegnamento	CFU
1	Logica e teoria dell'argomentazione	12
1	Informatica e CMS	6
1	Lab. di scrittura	3
1 e 2	Linguaggi del cinema, della televisione e dei new media	12
2	Teoria dei linguaggi e della comunicazione	12
2	Lingua Inglese	12
2	Lab. di comunicazione giornalistica	3

2° Anno

Semestre*	Insegnamento	CFU
1	Sociologia generale	6
1	Psicologia sociale della comunicazione oppure Comunicazione pubblica	6
1	Lingua Spagnola	6
1 e 2	Filosofia della mente e Intelligenza artificiale	12
1 e 2	Sociologia dei processi culturali e comunicativi	12
2	Fondamenti di automazione e programmazione	6
2	Composizione ed elaborazione dei testi oppure Scrittura per i media digitali	12

3° Anno

Semestre*	Insegnamento	CFU
1	Storia delle scienze e delle tecniche	12
1	Management e marketing oppure Comunicazione pubblicitaria	6
2	Metodi e tecniche della rappresentazione grafica	6
2	Tecnologia dell'elaborazione multimediale e dei linguaggi visuali	6
1 o 2	A scelta dello studente	12
	Stages	10
2	Conoscenza della lingua straniera	2
	Prova finale	6

(*) il semestre di svolgimento delle lezioni potrebbe subire variazioni: l'articolazione dell'orario sarà consultabile sul sito www.com.unica.it prima dell'avvio delle lezioni del relativo anno.

Propedeuticità:

"Informatica e CMS" è propedeutico a "Fondamenti di automazione e programmazione"



**Corso di laurea magistrale a ciclo unico
quinquennale in Scienze della Formazione
Primaria (5 anni)**

Classe LM 85 bis - Scienze della formazione primaria

CORSO PROGRAMMATO A LIVELLO NAZIONALE

Test di accesso: **14 settembre 2018**

N° posti per studenti stranieri residenti all'estero: 4

Il numero di posti disponibili non è stato ancora comunicato dal MIUR: sarà riportato nel bando di selezione e pubblicato sul sito web della Facoltà <http://facolta.unica.it/studiumanistici/> e del corso di studi <http://people.unica.it/scienze della formazione primaria/>

Durata e attività

Il Corso di laurea magistrale a ciclo unico ha durata quinquennale e prevede lo studio di discipline relative agli ambiti oggetto di insegnamento (linguistico-letterari, matematici, scienze fisiche e naturali, storici e geografici, artistici, musicali e delle scienze motorie) e all'apprendimento delle capacità pedagogico-didattiche. Accanto alla maggioranza delle discipline sono attivati laboratori di inglese, pedagogico-didattici e, a partire dal secondo anno, attività di tirocinio indiretto e diretto nelle scuole.

Obiettivi e sbocchi occupazionali

I laureati acquisiscono sia solide conoscenze disciplinari, sia la capacità di proporle nel modo più adeguato a livello scolastico; acquisiscono conoscenze e capacità che li mettono in grado di agire per l'integrazione scolastica dei bambini con bisogni educativi speciali.

Al termine del percorso formativo i laureati conseguono l'abilitazione professionale di insegnanti delle scuole dell'infanzia e primaria, statali e paritarie. Il Corso di studi prepara alle professioni di docente di scuola primaria e docente di scuola dell'infanzia. Il laureato in Scienze della formazione primaria avrà il titolo utile per accedere al percorso formativo di specializzazione nell'integrazione degli alunni interessati da disabilità, nella scuola dell'infanzia e primaria. Il Corso di laurea in Scienze della formazione primaria è l'unico corso della classe LM-85 bis presente nella Regione Sardegna.

Organizzazione e metodo

Le attività formative del Corso di studi sono strutturate in lezioni frontali per gli insegnamenti disciplinari (che possono comprendere un congruo numero di ore di esercitazione), in laboratori integrati ad alcuni insegnamenti, in laboratori di lingua inglese, nel tirocinio diretto ed indiretto e nella tesi finale su tematiche disciplinari collegate all'insegnamento.

La frequenza di tutti i laboratori, del tirocinio diretto e del tirocinio indiretto è obbligatoria, mentre la frequenza delle lezioni è fortemente consigliata.

Allo studente è richiesto il conseguimento di conoscenze e competenze linguistiche, nella lingua Inglese, di livello B2, come indicato del Quadro Comune europeo di riferimento.

1° Anno

Semestre**	Insegnamento	CFU
1°	Pedagogia generale	8
1°	Laboratorio di Lingua Inglese 1 (10 ore)	1
1°	Storia della pedagogia e delle istituzioni educative	8
1°	Didattica generale	8
2°	Laboratorio di tecnologie didattiche (30 ore)	3
2°	Psicologia dello sviluppo	8
2°	Sociologia dell'educazione oppure	8
2°	Antropologia culturale	
1° e 2°	Storia romana	8
1°	Linguistica italiana	8

2° Anno

Semestre**	Insegnamento	CFU
1° e 2°	Fondamenti di matematica	12
1°	Letteratura italiana	8

Semestre**	Insegnamento	CFU
2°	Linguaggi dell'immagine	8
2°	Laboratorio di educazione all'immagine (10 ore)	1
2°	Scienze naturali ed ambientali	8
1°	Pedagogia sperimentale	8
2°	Fondamenti e didattica della musica	8
2°	Laboratorio di musica (10 ore)	1
1°	Laboratorio di Inglese 2° anno (20 ore)	2
	Tirocinio (100 ore)	4

3° Anno

Semestre**	Insegnamento	CFU
1°	Didattica sperimentale	4
1°	Laboratorio di didattica sperimentale (10 ore)	1
1°	Storia medioevale e didattica della storia	8
1° e 2°	Didattica della matematica	8
1° e 2°	Laboratorio di didattica della matematica (20 ore)	2
1°	Fondamenti di fisica	8
1°	Laboratorio di fisica (10 ore)	1
2°	Geografia e didattica della geografia	8
2°	Laboratorio di geografia (10 ore)	1
2°	Letteratura per l'infanzia	8
2°	Laboratorio educazione alla lettura (10 ore)	1
2°	Laboratorio di Inglese 3° anno (40 ore)	4
	Tirocinio (150 ore)	6

4° Anno

Semestre**	Insegnamento	CFU
1°	Linguistica italiana e didattica dell'italiano	8
1°	Laboratorio di composizione dei testi (20 ore)	2
1°	Filosofia dell'educazione	8
1°	Laboratorio di filosofia dell'educazione (10 ore)	1
1°	Educazione ambientale e didattica delle scienze naturali	8
1°	Laboratorio di scienze naturali e ambientali (10 ore)	1
2°	Metodologia del gioco e dell'animazione e metodologia e tecnica del lavoro di gruppo	4
2°	Scienze motorie	8
2°	Laboratorio di scienze motorie (10 ore)	1
1°	Pedagogia speciale	8
1°	Laboratorio di didattica e pedagogia speciale (20 ore)	2
2°	Laboratorio di inglese 4° anno (10 ore)	1
	Tirocinio (175 ore)	7

5° Anno

Semestre**	Insegnamento	CFU
1°	Psicologia dell'educazione	8
1°	Laboratorio di sperimentazione psicopedagogica (10 ore)	1
1°	Didattica speciale	8
2°	Laboratorio di tecnologie didattiche e assistive	4
1°	Psicologia clinica	8
1°	Igiene	4
2°	Laboratorio di lingua Inglese 5° anno - Glottodidattica (20 ore)	2



Semestre**	Insegnamento	CFU
	Prova di lingua Inglese livello B2	2
	Esame opzionale	8
	Tirocinio (175 ore)	7
	Prova finale	9

(**) il semestre ipotizzato per lo svolgimento delle lezioni potrebbe subire variazioni; l'articolazione dell'orario per l'a.a. 2018-2019 sarà consultabile sul sito prima dell'avvio delle lezioni.